

قوائد الطوبى في  
الرحى صحيفه  
لجاء  
١٩٢٠



بسم الله الرحمن الرحيم

رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي الحمد  
الذي وثق ملوك اوليائه المحبتين بانوار معرفته وزين بساتين صدور احبائه  
المؤمنين بآثار مودته قرب ابنا، التراب الى جنات قربه وجلاله واهلهم  
للموصول الى حريم قربه ووصاله ففتح لهم ابواب الدعاء وبسط لهم بساط الرجاء لم يمنعه عز وجلاله  
عن ان دعاهم الى ساحته كبريائه ومجده كونههم الى مجلس على بساط ذكره وحمده فحاطهم بظلال  
المستاقين ودناهم من آلاء المحبتين اقبل اليهم اقبال الشفيق وانصت لهم انصات الرقيق  
فاجابهم اجابة الاحباء وناجاهم من احاطة الاحكام لم تترك بينهم وبين ملكوت عزه بابا الا  
فتحه ولا حجابا من حجب الغفلة الا هتكه فجاءه سبحانه ما اعظم شأنه واجل احسانه واكرام شأنه  
والصلوة على خير من ادعى الى الله فوحي الذي دلى فتدلى فكان قابضين  
اولادني محمد المصطفى المجتبي وعلى اهل بيته المعصومين المطهرين الذين بهم علمنا الله من كل  
الحديث ومسالك التقى وبهذه بهم استنفذنا من شفا جرف الفواية والردى بانواع  
نجاننا من ظلمات الضلالة والعمى **الآية** فيقول لذنوب المتقين الى رحمة ربه  
الغافر ابن محمد نبي محمد باقرا وتعالى بها بينا وحسب احسابا بيرا انه من حريم فضل الله  
علينا وعظيم احسانه اليانا هو ان فتح لنا باب الحمد والثناء والمسلمة والدعاء فجعل الدعاء  
اقرب الطرق الى قربه ووصله واوثق الوسائل الى رحمة وفضله فجعله مصباحا نوربه  
محارب المتعبدين ومفتاحا لفتح به باب الفلاح على العابدين وصيرة في دفع  
شرور العدوي ودروعا واقية ورفع العائن والبلوى جينا حصينة ناجية ولما عرف جن  
شانه عزنا عن التقوى بما يليق بكبريائه وجلاله وقصورنا عن ادراك ما يصاحي علوار تطلع  
شانه وكماله اجرى من صرفه سبل الحمد والثناء وصنوف طرق المناجاة والدعاء على  
السنة اوليائه واصفيائه ما يكافيه العقول الاذنان ويعرف بالقصور عن الاتيان



بشده افانم اهل اللسان واعاظم ارباب البيان ولما كانت الصحيفة السجادية الملقبة  
بالخبر اهل البيت وزبور آل محمد صلوات الله عليهم اجمعين لخواجها عن طوق قدرة  
الانام ومضامنها لاساليب الوجد والالهام من اعظم الدعوات الماثورة شانا و  
افصحها بيانا واحتمها سندا واضبطها متنا واشتملها للمطالب والوعا للمآرب تصدى الذي  
العلامة قدس الله رتبته ونور صريحه ليقضيها وترويجهما وايضاح اسرارها وافصال انوارها  
كخواج خمسين سنة فكان في كل سنة يكرر مدارستها ومرارستها حتى تكثرت النسخ  
المصححة المضبوطة منها في جميع البلاد ونواحيها بل لم تكن دار الا وفيها نسخ عديدة بعد  
مالايكاد يوجد في بلدة واحدة منها وكانت هذه رتبة من رتبته بحاج فوائده  
واقاضاته وجد ولا حزن انهار بكار عوانده واقاداته ولعمري لقد احيى زارع الحكمة نحي جوت  
انهارها وغرس قلوب المؤمنين اشجار المعرفة حتى اصبحت ثمارها فلما كان اوان  
شيبه ورحان لقا حبيب اراد ان يكتب عليها شريحا يوضح غوامض اسرارها و  
يكشف عن خبايا اشارها فشرع في شرح بلغة العرب والفارس لتعم المنافع وتتم  
الفوائد وكانت همة قدس الله سره مقصورة على بطل الموائد ونشر العوائد لكل غلب  
شاهد فكتب على دعوات قبلية منها شرحين شافيين ادرج فيهما كل كون المعارف  
الالهية ودرر الحقايق الزبانية مالايكاد يوجد مثلها في الكتب والرسائل ولا يدرك الا  
بالهامه تعالى لا بالبراهين والدلائل فلم يمهله الاجل لتمامها وجرى فيه مقادير الله قبل  
اختتامها فمضى العفو الله وغفرانه ورفع الله الى فح جناحه وكان قدس الله روحه كثيرا  
يوصني بتمام مؤلفاته وامكان مصنفاته فاردت ان اتم شرحه جارا على ما جرى فيها  
من البطل في البيان كجلاطة والامكان لكن بمنع منعه وتوزع وتشتت الحال ايضا  
فان طبع اهل زماننا القصر همهم مجبولة على المختصرات حادثة عن المطولات ولقد  
كنت كتبت عليها في سالف الزمان تعليقات وصيرة فاردت ان اجمعها  
واحرر مقتصر على اشكالات وبيان اخفي عن اللغات مغلغلة عن القلوب



بالاشادات معترعة عن الفوائد الكثيرة بأوجز العبارات فابتدأت بفضل ربّي خيراً  
 مما اردت وسميت بالفوائد الطريفة في شرح الصحيفة الشريفة وارجو من فضل ربّي ان  
 يوفقني ويوفقي لاتمام شرحي والذي العلامة وبالله التوفيق ومنه الاستعانة  
 وهو حسبي ونعم الوكيل **مقدمة** اعلم ان علماء السلف صوّان الله عليهم لم يهتموا  
 بضبط اسانيد الدعوات وكثير ما اهتموا به في سائر العبادات والاحكام لأمور  
**الاول** تخبر المتقيض الوارد في المستحبات الذي عليه مدار عمل الاصحاب في اسن  
 ومسا حلتهم في اسانيد **الثاني** ان الدعاء لا يحرف فيه ولا يلزم كونه ما ثوباً بل يجوز ان يؤلف  
 الانسان لنفسه دعاء يدعو به بخلاف سائر العبادات فاذا دعا بدعاء ما ثور لم يصح سناداً  
 كان اولى بالجواز **الثالث** ان كثيرا من الدعوات تشهد فصاحة عباراتها وغرابة اساليبها  
 على كونها صادرة من معادن النبوة والخلافة بل لا يجوز ذوق فطرة سليمة وفطنة قومية تحذرو  
 عن غيرهم عليهم السلام وادعية الصحيفة كذلك كما لا يخفى مع انها لا شتهار بمستفيضة بل  
 متواترة معلومة الصدور عن الهما صلوات الله عليه كما ان سائر الكتب المشهورة  
 معلوم الانتساب الى المؤلفين مع قطع النظر عن ان الطرق من علماءنا اليها كثيرة فكونت في  
 كتب الاجازات ونقل الادعية منها الشيخ وغيره من اكار العوم وكل من العلماء اليها  
 طريق عن شيخهم قال ابن شهر آشوب في كتاب معالم العلماء قال القرطبي اقل كتاب  
 صنف في الاسلام كتاب صنفه ابو جريح في الانبار وحروف التفاسير عن مجاهد وعطاء بمكة  
 ثم كتاب معمر بن راشد الصنعالي باليمن ثم كتاب الموطأ بالمدينة لما كتب انس  
 ثم جمل مع سفيان الثوري بل الصحيح ان اقل من صنف فيه امير المؤمنين ثم جمع كتاب الله ثم  
 سلمان الفارسي ثم ابو ذر الغفاري ثم اصبع بن نباتة ثم عبد الله بن ارفع ثم الصحيفة  
 الكاملة عز زين العابدين ثم ذكر ترجمته المتوكل بن عمير انها ملقبة بزبور آل محمد وذكر  
 في ترجمته يحيى بن علي البرقي انه روى عن الصادق ثم الدعاء المعروف بالجميل اقل الكتب  
 فاذا عرفت هذا فاعلم انهم انما ذكروا سنداً واحداً في اقل الصحيفة لانصال السند

الي هو



على شتمار ما فلا ينظر الى حال حال سند ما ولا يفرجهالة بعضهم ثم اعلم انه اختلف عبارات  
ادعية الصيغة باختلاف السند فان ما ينقل الشيخ رة في المصباح وكذا غيره يخالف  
ما في النسخ المشهورة في اللفظ كثيرة ولعل الشيخ رة نقل من رواية المطهرى كما يشعر عبارة  
آخر السند ايم بالاختلاف ورايت ايم نسخا قديمة من الصيغة يخالف ما عندها منها اختلفا  
كثيرا في العبارات وعدد الادعية والاسنحة التي كثر بعد مشرحها وضبطها في ما كتبه والى  
العلامة طاب ثراه من نسخة شيخه البهائي قدس الله روحه التي كانت بخط جد ابيه  
شمس الدين محمد صاحب الكرامات والمقامات وذهن النسخة الآن عندي وهو نقله  
من خط الشهيد و الشهد نقله من خط الشيخ علي بن احمد بن السيد المعروف بالسيد  
ونقله هو من خط علي بن السكون وعارضها مع نسخة بخط محمد بن ادريس الحلي فبني  
اصل نسخة فهو موافق لنسخة ابن السكون وما هو بعلامة **س** فهو نسخة ابن ادريس  
وما كان في الاصل **معا** فكانا معاني نسخة ابن السكون وفي **س** **معا** اي كانا معاني نسخة  
ابن ادريس وما كان بعلامة **ح** كان في نسخة ابن ادريس وما كان بعلامة **ل**  
وكتبت الولى للعلامة طاب ثراه في افر صيغة التي بخطه ما من عبارة قوبلت مع  
النسخة التي هي بخط الشيخ السيد محمد بن علي بن الحسين الجبائي جد الشيخ الجليل  
الشيخ حسين بن عبد الصمد والشيخنا بها الملة والدين ادام الله ظله العالى هكذا في  
هذا الموضوع من صيغة التي بخطه نقلت من الصيغة من خط الشيخ العالم السيد محمد بن  
كلى رة وعليها بخطه نقلت من الصيغة من خط علي بن احمد السيد وفرغت في حادي  
عشر شعبان سنة اثنتين وسبعين وسعمائة وكتب محمد بن كلى حاضرا مصليا وعليه  
علي بن احمد السيد بصورة نقلت من الصيغة من خط علي بن السكون ورتب احوالها  
اقصاه حجب الاماراع عنه النظر وحسن عنه البصر وذلك في شهر ذي الحجة سنة ثلث  
اربعين وستمائة وعارضها بنسخة افرى بخط الشيخ ابن كلى مكتوبة في سنة ست  
وسبعين وسعمائة وهي مكتوبة من النسخة التي كتب منها الاولى قال وكتب السيد متعبا كجاء



اليه سوى مصطلح الكتاب عن ترك لفظ الخبر واثبات اللغز في فعل لا به وادو وكوهو  
 خط ابن ادریس بلغ الغرض بل وصل الوجود وبذل فيه الجهد والطاقة الا ما زاع عنه النظر  
 عنه البصر وعلى نسخة التتميد عارضتها باصلها المذكور وفيها مواضع مهمة فنقلتها على ما هي عليه  
 واحمدته وحده وصلوته وسلامه على محمد وآله وكتب محمد بن مكي وعلى نسخة علي بن احمد  
 التميمي ما صورته بلغت مقابلة التتميد بالنسخة المنقول منها فحسب بحسب الجهد الا  
 ما زاع عنه النظر وحسره عنه البصر وذلك في شريفي الحجة من ثلث واربعين وثمانية وثلاثين  
 وحده وعليها ايضاً على نسخة علي بن احمد التميمي بلغت مقابلة مرة ثانية بخط السيد  
 محمد بن ادریس بن محمد واصل اليه الجهد والطاقة وذلك في شريفي القعدة من سنة  
 اربع وخمسين وثمانية وكل ما على ما شتمنا من حكاية **س** و **ح** فانه عين ابن ادریس و  
 كذلك جميع ما يوجد بين السطور وعليه **س** فانه حكاية خطه واما ما كان نسخة بلا منقش  
 ما هو بخط ابن السكون وتمرنا ما هو بخط ابن ادریس **تمهيد** اعلم ان لاخذ الحديث  
 طرقات اعلیٰ اسماع الراوي لفظ الشيخ او اسمع الراوي لفظه آية بقراءة الحديث عليه  
 ويدخل فيه سماعه مع قراءة غيره على الشيخ وفي ترجيح احد على الآخر والتوية بينهما  
 اوجه المشهور جواز الرواية بلفظ حدثني في الشقين ومنعه بعضهم في الثاني ونخص حديثي  
 بالاول واخبرني بالثاني الا مع التقييد بقوله قراءة عليه وهو ليس مع فحوز استعمال  
 حديثي في الثاني وما ينقل من السيد من منعه مطلقاً بعيد جداً وبعدهما الاجازة سواء  
 كان معيّناً لمعنيين كاجازة الكافي لخص معين او معيّناً لغير معين كاجازة الكلّ احـ  
 او غير معين كاجازة الكلّ احـ سموعاً الى كل حكمه عن بعض اصحابنا انه اجاز على هذا  
 الوجه وفي اجازة المعلوم اشكال الا مع عطفه على الوجود واما غير الميزة كاطفال الصغرة  
 فالمشهور اجواز وفي جواز اجازة المياز وجهان للاصحاب والاصح اجواز وفي هذا القسم  
 لو قرأ قوله حديثاً من وسط حديثاً من آخرة حديثاً موافقة لهيئة ابن سنان كان  
 اولى وقبلاً المناولة وهي مقرونة بالاجازة وغير مقرونة والاول ان يناوله كتاباً او يقل



هذا روايتي فاروه عني او شبهه والثاني ان يناوله آياه ويقول هذا سمعي ويقصر عليه  
 جواز الرواية بالتالي قولان والمروي الجواز وهل يجوز اطلاق حديثنا وانصرنا في الاجازة  
 والمناولة قولان واما مع التقييد بمثل قولنا اجازة ومناولة فالاصح جواز اصطلاحهم  
 على قولنا انما وبعدها المكاتبة وهي ان يكتب سموعه لغائب بخطه ويقرنه بالاجازة  
 او يعبر به عنها والكلام فيه كاللزام في المناولة والظاهر عدم الفرق بين الكتابة التفصيلية و  
 الاجمالية كان يكتب الشيخ شير الى مجموع محدودة اشارة يامن معها اللب والاشتباه  
 هذا سموعي ومروئي فاروه عني والمحقق انه مع العلم بالخط والمقصود بالقرائن لا فرق يعتد  
 به بينه وبين سائر الاقسام للكتابة النبي صلى الله عليه وآله الى كسرى وقصر مع انها كانت  
 حجة عليهم وبعدها الاعلام وهو ان يعلم الشيخ الطالب ان هذا الحديث او الكتاب سماعي  
 وفي جواز الرواية به قولان ويقرب منه الوصية وهي ان يوصي بكتابتك به لاحد وقد  
 جواز الرواية به والوجادة وهي ان يقف الناس على احاديث من رويات شيخه بخطه  
 ولم يسموها منه فجوزوا ان يرووها منه ويقول وجدت بخط فلان او قرأت بخط فلان  
 والمشهور انه خرج باب المنقطع مع ثوب الضلال وربما يلحق بهذا القسم ما اذا وجد كتابا صحيح  
 الشيخ وضبطه قال الوالد العلامة نور الله فكره المشهور بين اصحاب الحديث لا يجوز نقل  
 الحديث وروايته الا باحد الطرق السبعة هذا اذا لم يكن الكتاب من المتواترات مثل  
 الكتب الاربعة للخمسين الثلاثة رضي الله تعالى عنهم ومثل الصحيفة الكاملة عن الشيخ  
 الطوسي وابن ادريس بن السكون او عميد الرؤساء ومثل الكتب المشهورة المشهورة  
 عن مصنفها كقواعد العلامة فان الاظهر انه لا يحتاج الى الاجازة لان الغرض من  
 الاجازة اما العلم او الظن المتأخر له بان الكتاب من مصنفه او راويه وجمع العلم  
 لا يحتاج الى علم اخر او ليعلم ان مصنفه او راويه راض بالنقل عنه ولا شك ان كل من  
 يصف كتابا فهو راض بالنقل عنه لكن الاحوط ان يكون بالاجازة تاسيا باللفظ  
 للتصالحين والنقل بالاجماع فيمكن ان تكون لها حكمة خفية ولا شك في حسنه تمنا و







في نسخة ابن ادريس كذا وفي نسخة ابن السكون كذا وما مر من خط الشيخ علي بن احمد  
 السدي بنقل الشيخ السعيد الشهيد وذكر الوالد العلامة طابست ثراه ان للعلامة  
 ميرزا بلال الشيخ الجليل كلاً ما رواه ابن عزمي السيد كما يظهر من كتب الاجازات اقول لا  
 ان ابن السكون من رواية الصوفية وكانت النسخة التي انتهت اليها نسخنا بخطه كما  
 يظهر من نقل الشهيد ايضاً وانما الكلام في انه هل يروي عن السيد الاجل او عن غيره وما ذكره  
 السيد المتحقق من انه يروي عن ابي الفضل مع اسطة ابن شناس لم اره في كتب  
 الاجازات وغير ما مع ان الصوفية التي برواية ابن شناس موجودة عندنا وهي مخالفة  
 ما روي عن خط ابن السكون اختلافاً كثيراً ويظهر من نقل الشهيد ان النسخة التي كانت  
 بخط ابن السكون كانت بهذا السند الذي يروي عميد الروايات بعينه ورايت نسخاً قديمة  
 منقولة عن خط ابن السكون مصدقة بقوله حدثنا السيد الاجل فظهر مما ذكرنا متانة ما ذكره  
 الوالد العلامة من واد لا يحصى عنه فليست بروايت في الحاشية من السند المتقن الشيخ  
 الطائفة فهو ما نقله السدي من نسخة ابن ادريس لبيان ما كان من الاجازات  
 في السند بينها وبين نسخة ابن السكون فالظاهر ان قائل حدثنا هذا ابن ادريس  
 وروايته عن ابي علي بن الشيخ بواسطة واسطتين لا ينافي روايته عنه بلا واسطة  
 لان ابا علي كان معرافاً يمكن ان يكون ابن ادريس مع منه الصوفية في صفه كما ذكر  
 الوالد العلامة من ثم اعلم ان السيد المذكور لم يذكر حاله بحد ولا قبح لكن رواية الاجلة عنه  
 واعتمادهم عليه تدل على جلالة قدره **قوله** الاجل او الاجل صفة للسيد ونجم  
 الدين وبها الشرف والكرامات ومحمد وكل واحد منها عطف بيان للسيد **قوله** اخبرنا  
 الشيخ السعيد ذكره ما للشيخ متجه الدين في رجاله ودرجته بالفقه والصلاح وفي الاصل شهادته  
 بفتح الراء والكسرة بالحركة والاول انفتح بناء على المشهور فيكون اجزاء الاول من امثال هذه المركبات  
 مبني على الفقه و اجزاء الثاني معر لمع منع صرفه ويجوز الثاني بناء على لغة من يقول بلوا ب  
 اجزاء من واصافته الاول الى الثاني ومنع صرفه المضاف اليه والحازن مرفوع صفة لمحمد وكان



خازن الخزانة الغزوي على مشرفها الف صلوة وحجة **قوله** مولانا اي من هو اولى بامورنا واذ حب  
الله طاعته علينا **قوله** امير المؤمنين اي سلطانهم وفي بعض الاخبار لانه يديرهم العلم وقد شرفنا  
في جوشينا على الكافي وفي اللقب من خصائصه لا يجوز اطلاقه على غيره حتى سائر الائمة عليهم السلام  
كما يظهر من كثير من الاخبار **قوله** عشرة بسكون الشين في الاصل وبالفتح حمزة قال الشيخ  
الرضي عن تميم ثمانين عشرة المركب في المونث لما هو كره هو اولى الى اربع فتحات فيما هو  
كالكلمة الواحدة مع امتهاجها بالنيف الذي في آفوه فتحة عدلوا من فتحة وسطها الى كره  
واما الحجازيون فيعدلون من حركة الوسط الى السكون لئلا يكون ازالة ثقل ثقل خروج الفصح  
فدفع الشين على قلة لان التركيب عارض وربما سكن عين عشر المركب بمجرى الاخر  
لاجتماع اربع فتحات احدها فتحة آف النيف كواحد عشر فثلثة عشر بخلاف اثني عشر **قوله**  
قراءة الظاهر انها تميز عن نسبة اخبر الى مفعول في محتمل ان تكون حالاً غير فاعل اخبر المصدر بمعنى  
المفعول اي اخبرنا مقروء عليه وان يكون مفعولاً مطلقاً اي اخبرنا مقروءة عليه فحذف المصدر واقسم  
المضاف اليه مقامه والاول ظاهر **قوله** سمعتهما الا ضمير المفعول المونث راجع الى النصفية  
وتقديره السماع على التضمنين بمعنى القراءة اي سمعتهما مقروءة على الشيخ اولى القراءة المذكورة لفظاً  
فلا حاجة الى التضمنين **قوله** العكبري بفتح الباء والضم باجمة وفي العاموس عكبراً بفتح  
الباء ويقصر قرينة والنسبة اليها عكبر او عكبري ولم يجد الضم في اللغة للمعدل الذي  
وصفه لاجل بالعدالة اذ كان هذا القبة ويؤكد انه لم يذكر بفتح ولا فخرج **قوله** عن ابي الفضل  
الشيخ بفتح الشين والكسر حمزة والفتح صوب كذا المطلب بفتح اللام حمزة ولعله من  
تخفيف النسخ والشيخان نسبة الى قبيلة بني شيبان وهو مختلف فيه وخرج الوالد  
العلامة بن توشيق **قوله** قاله ثنا الشرف لوالد العلامة بن الشريف الهاشمي او  
العاملي قال النجاشي في ترجمته كان وجرنا في الطالبين متقدماً وكان ثقة في اصحابنا ومع  
الزعماء على اسناده ست سنه ثمان وثلاثمائة وله نفوس تسعون سنة وعبد الله بن جهمول  
لحال **قوله** سنة خمس سنين واثنتين لما كان اخيراً الشيخ الخازن سنة خمس

من الميزة بمعنى العطاء العظيم وعلمهم  
ان الميزة مثل العين والاشياء  
الغلاء الا ان يقال في المونث  
الكبير والظاهر ليس المراد من  
المنث من قبل ان السلطان  
والظاهر لاجل السلطان  
والثقة على الرعية وهو اعظم  
من كثرة عطاءه العلم هو اعظم  
من العطاء بالذوقية الذوقية  
مع كذا في النسخ  
اخبرنا

قوله عن ابن الجوزي  
عبد الله بن جهمول  
العاملي بن جهمول  
اسم ابيه وليه بن جهمول  
فمن الواضح على ابن الجوزي  
من نسبة جهمول لقول القسمة  
من بنو جهمول بن جهمول  
ابن جهمول بن جهمول



وست عشرة و اخبار عبد الله في سنة خمس سنين و اثنتين وكانت عدة الشايخ المتخللة  
 بيننا في هذا السناد ثلثة مع ان الزمان المتوسط بين الاخبارين مائتان و احدى و خمسون  
 سنة فالظاهر كون الوسائط معمرين و كون الخبر على السند اكثر اخبار يزجون على السند  
 نقله احتمال لا شبهة و النهود و اللذب في البين و الارسال غير محتمل كما لا يخفى **قوله** الا علم  
 هو مشقوق الثقة العليا و المراءة علما و اذا كان الشوق في الثقة السفلى فالرجل اقل و  
 المرأة فلي آ و هو ثقة عظيم الشأن من اصحاب الرضا عليه السلام **قوله** قال حدثنا عمير بن  
 المتوكل لانصر عليه و علي ابيه بوشوق و قال انما شئني في فهرسة متوكل بن عمير بن المتوكل  
 روى عن يحيى بن زيد دعاء الصفيحة اخبرنا الحسين بن عبد الله عن ابن اخي طاهر عن محمد بن  
 مطهر عن ابيه عن عمير بن المتوكل عن ابيه متوكل عن يحيى بن زيد بالدعاء و قال الشيخ رحمه  
 في فهرسة المتوكل بن عمير المتوكل روى عن يحيى بن زيد دعاء الصفيحة اخبرنا بذلك  
 جماعة عن التلعكبري عن ابي محمد الحسن يعرف بابن اخي طاهر عن محمد بن مطهر عن ابيه  
 عن عمير بن متوكل عن ابيه عن يحيى بن زيد و اخبرنا ابن عبدون عن ابي بكر الدوري عن  
 ابن اخي طاهر عن محمد بن مطهر عنه انتهى اقول يظهر من اول كلامهما ان المتوكل بن عمير و  
 عن يحيى بن زيد دعاء الصفيحة و من سندهما ان المتوكل حذوه روى عنه و الجواب انه  
 يحتمل ان يكون للمتوكل بن عمير ابن مستحي بعير روى عن ابيه و هذا ظاهر و يبقى اشكال  
 اخذ هو ما يظهر من السناد بين ابي سند المتن من كون والد المتوكل الراوى عن يحيى  
 مستحي بهرون و ما في سند فهرستين من كون والد مستحي بعير بن و يمكن التوفيق  
 بينهما بان يقال ان هرون كان اسم جد المتوكل الراوى بان يكون هو المتوكل بن عمير  
 بن المتوكل بن هرون و انما نسب المتن الى حذوه كابن بابويه و ابن طاووس مع هذا  
 شايخ و يحتمل ان يكون الشخان رجمهما الله سبحانه الى حذوه و اسقطا هرون من البين  
 بان يكون نسبة المتوكل بن هرون بن عمير بن المتوكل **قوله** اقول انما يظهر **قوله** زيد بن  
 علي و قد قتل ابيه و قوله بالمدينة نعت لابي عمه اولا هله ايضا اي الكاشين



بالمدينة **قوله** واحسن الاحسن السوال رده وزيد المعليه ويرج به في الالحاح والحف  
 كفى العالم يعلم باستقصاء والمليحة في سواله **قوله** اشار على ابي اعلم انه  
 اختلف الاخبار في امر زيد فبعضها يدل على ذمه بل كفو لان ظاهرا انه ادعى الامة  
 ومدعى الامة بغير حق كافر والثر الاخبار تدل على علو قدره وجلالة شأنه وانه دعى  
 الى الرضا من آل محمد عليهم السلام وكان غرضه طلب ثواب المحسنين عم والاستبلاء على الامة  
 اجور ورد الحق الى اهله فيبقى ان يحل ما ورد من زهدهم اياه عن الخروج على التقية  
 للمصلحة او انهم كانوا لا ينهون عن تحريم بل شفقة وابقاء عليه او انه اراد طلب حرام  
 في مخالفة امرهم وبعث الله عنه واما غيره فمنه خرج من اهل البيت كيجي محمد و ابراهيم فامرهم في  
 غاية الاشكال فان ظاهر حالهم مخالفة الامة بل صدر من بعضهم اشتداد الامة بهم والاضرار لهم  
 عليهم السلام واما صدر منهم عليهم السلام البكاء والحزن عليهم لا يدل على محرم اذ يمكن ان يكون  
 توجعا لفضائلهم او لما تقصروا من حرك حرمة اهل البيت عم لكن ورد في بعض الاخبار  
 التي عن التعرض الحالم بالوقوف في امرهم وعدم هجرة على قدرهم وذرهم اولى وحوط والله  
 يعلم **قوله** وعرفه ان هو خرج اعلم ان كلمة ما في قوله ما يكون موصولة او موصوفة او  
 مستوفية على بعد وهي مفعول لقول اخر في جزاء الشرط في قوله ان هو خرج محذوف تحتل  
 يكون جملة ان هو خرج واقعة موقوع الحال فلا يحتاج الى تقدير مجزا فان الجملة الشرطية اذا كانت  
 حالا لا تحتاج الى مجزا على انقل ابن مالك وصرح به في شرح المطلق وهذا الاحتمال عندى  
 اظهر والظاهر ان خرج وفارق تنازعا على المدينة اذ ان غير طر فوج بما هو المعروف من  
 الخروج للقتال فلا يحتاج الى التنازع لكن بحسب هذا المعنى لا يجوز منافاة **قوله** نعم  
 بفتح العين والموسعين والسكر حرة فيهما وجمعا بازان والفتح افعه **قوله** جعلت فداك  
 بكسر الفاء ممدود في مجمل اللغة اذا كررت مددت واذا قصرت نحتت وقال الطبري  
 الغداء اذا كررت اوله يمد ويقصر واذا فرغ فهو مقصور **قوله** ان استقبلت ابي الجهم  
 به او اقول في استقبال مغرك فانه يشام بامثاله ذكرها الوالد العلامة **قوله** است بكره

بن ياستق اذ لا فلعلم المخرج العائد في  
 قوله اليه بغير ارفق واما ما في قوله  
 اخبار مبنون الا كما في سبيل  
 جهم ما استقام بسبب سلكه

المقبوط



التاء اسم امر بمعنى اعطى قوله بحوائث ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب ذكر المفسرون في المحو  
الاثبات وجوا **احدا** ان المراد بها نسخ الاحكام واثباتها **الثاني** ان المراد انه يحوي ايشاء  
من ذنوب المؤمنين فضلا فيقتطعها بها ويثبت ذنوب من يريد عقابه **عذلا** **الثالث**  
انه يحوي بالتوبة جميع الذنوب ويثبت بدل الذنوب الحسنات كما قال تعالى فاوكلتلك  
مبدل ان الله سيأتهم حسنات **الرابع** انه يحوي ايشاء من القرون ويثبت ما يشاء منها  
كقوله ثم انتقمنا من بعدهم فزونا **الخبر** **الحامس** انه يحوي ايشاء يعني القرون ويثبت  
الشمس كما قال فمحونا آية الليل **السادس** انه يحوي تقدير الاجال والارزاق والسعادة و  
الشقاوة وسائر الامور التي تدخل تحت تقديره ثم ما يشاء ويثبت مكانه شيئا اخر وهذا  
هو الحق وبه تظاهرت الاخبار عن لائمة عليهم السلام في تفسير هذه الآية وغيره ويدر على قوله  
وقضى اجله **الاجل** سمي بعنده وهو الذي يعبر عنه في عرف الائمة عليهم السلام بالبداء وقد ورد في  
الاخبار الكثيرة انه ما عبد الله بمثل البداء وما عظم الله بمثل البداء وقد طعن في القول بالعزم الله علينا  
بالقول بالبداء مع ان الاخبار هم بخونة ما يدل على البداء والآيات دالة عليه وانكار ذلك  
هو من اليهود حيث قالوا ايد الله مقلوبه غلت ايديهم ولعنوا بما قالوا واهم يعنون بذلك  
انه تم فرغ من الامر فليكن شئ ما ذلك **الاسوء** فزعمهم وشقاوتهم زعم من ان  
يستلزم العقل بتغير علم الواجب بتبدل رايه وادارته مصيرا الى ظاهر اللفظ اذ البداء  
ظهور الشر بعد النجاء وقد اشكل الامر على بعض اصحابنا ايضا فاقلوا البداء بالنسخ وقيل  
هو قطع استمرار تكويني كما ان النسخ قطع استمرار شرعي وقيل البداء اعم منها وقيل  
البداء الظهور على الخلق بعد جهلهم والذي يظهر من الاخبار الكثيرة المتظافرة من معنى البداء  
هو ان الله تعالى خلق لوحين اثبت فيهما الامور احدهما اللوح المحفوظ الذي لا يتغير فيه  
وهو مطابق لعلمه والآخر لوح المحو والاثبات فيثبت فيه شيئا ثم يحوه لحكم كثيرة لا يحصى  
بعضها على اولى الالباب مثل ما كتبت ان عمر زيد مثلاً خمسون سنة ومعناه ان مقتضى  
الحكمة ان يكون عمره كذا اذا لم يفعل ان يقتضى طوله او قصره فاذا وصل ان ترحم مثلاً يحيى خمسون

الابرار هو

الاجل سمي بعنده وهو الذي يعبر عنه في عرف الائمة عليهم السلام بالبداء وقد ورد في الاخبار الكثيرة انه ما عبد الله بمثل البداء وما عظم الله بمثل البداء وقد طعن في القول بالعزم الله علينا بالقول بالبداء مع ان الاخبار هم بخونة ما يدل على البداء والآيات دالة عليه وانكار ذلك هو من اليهود حيث قالوا ايد الله مقلوبه غلت ايديهم ولعنوا بما قالوا واهم يعنون بذلك انه تم فرغ من الامر فليكن شئ ما ذلك الاسوء فزعمهم وشقاوتهم زعم من ان يستلزم العقل بتغير علم الواجب بتبدل رايه وادارته مصيرا الى ظاهر اللفظ اذ البداء ظهور الشر بعد النجاء وقد اشكل الامر على بعض اصحابنا ايضا فاقلوا البداء بالنسخ وقيل هو قطع استمرار تكويني كما ان النسخ قطع استمرار شرعي وقيل البداء اعم منها وقيل البداء الظهور على الخلق بعد جهلهم والذي يظهر من الاخبار الكثيرة المتظافرة من معنى البداء هو ان الله تعالى خلق لوحين اثبت فيهما الامور احدهما اللوح المحفوظ الذي لا يتغير فيه وهو مطابق لعلمه والآخر لوح المحو والاثبات فيثبت فيه شيئا ثم يحوه لحكم كثيرة لا يحصى بعضها على اولى الالباب مثل ما كتبت ان عمر زيد مثلاً خمسون سنة ومعناه ان مقتضى الحكمة ان يكون عمره كذا اذا لم يفعل ان يقتضى طوله او قصره فاذا وصل ان ترحم مثلاً يحيى خمسون



ويكتب مكانه ستون مثلاً وإذا قطعها يكتب مكانه اربعون مثلاً واحداً يحكم فيه حسب الناس  
على فعل الخيرات وترك الشرور وتضرعهم وابتهالهم اليه ثم في جميع أمورهم وإن لا يقولوا إن  
الامر قد فرغ منه وهذا احد معاني قوله ع ما عبد الله بمثل ما عبد آله الى غير ذلك من الحكم التي لا فصل  
الينا عقولنا القاصرة لكن في اللوح المحفوظ ثبت انه يصل ويكون عمره مستين او يقطع  
ويكون اربعين ونسبته هذا بالبداء اما لانه يظهر للملائكة او للمخلق اذا اخبروا بالاول فخلاص  
ما علموا اولاً او باعتبار انه مشتبه به كافي ما نرا يطلق عليه ثم في الابتلاء والاشهاد والامتحان  
وامثال هذه الامور الثابتة بالاخبار المستفيضة على المتواترة او ما قيل اللوحين  
بالعقل والنفس العقلية ينشأ من قلة الدين والاعتماد على العقل الناقصة السخيفة  
اعاد ما الله وسائر المؤمنين منها وقد بسطنا العقل في تلك المسئلة العويصة في الجلد  
الثاني من كتاب بحار الانوار بما لا مزيد عليه وفي ههنا **امور الاقل** ان المراد بام الكتاب  
اما اللوح المحفوظ لان الكتب المنزلة انسخت منه فيمكن ان يكون اثنان الى رفع ما يتوهم  
من تغير علمه ثم اي عنده الكتاب الذي لا يتغير او لوح المحو والاثبات ويكون مؤكداً للوح  
وانه اذا كان اللوح عنده كان الاختيار فيها اليه والاول ظاهر لكن موثبات الثاني في  
الاخبار اكثر **الثاني** انه هل يجوز ان يقع البداء فيما اخبر الرسول لائمة ع لا يجوز ظاهر كثير  
من الاخبار الثاني ويظهر من بعض الاخبار الاول ويمكن ان يجمع كجمل الاول على ما صدر  
عنهم على سبيل احكام والثاني على غيره او الاول على ما اتفق اليهم بطريق الوحى والثاني على  
الالهام والاول على العالم الثالث في على النادر او الثاني على ما ظهر فيه الحكمة على الناس لئلا  
يلزم كذا يبرهم كما ورد في خبر اليهودي الذي دعا عليه النبي ص والاول على غيره والله يعلم  
**الثالث** ان غرض تحجي من تلاوة الآية انه ع وان اخبر بقبلي لكن يمكن ان يكون  
خبره من كتاب المحو والاثبات ويبدله الله ثم وصحة كلامه مبين على ما ذكرنا وبسط الكلام  
وتحقيق الزام كما هو حق المقام لا يناسب في الكتاب فمن اراد ذلك فيلزم الى كتابنا  
**الكبير قول الله** هذا الامر ظاهر ان المراد امر الامامة والخلافه بان يكون دعياً لها ويمكن



حملة على ان المراد ما يند خلافة خلفاء الحق بجهاد هم أو المراد بالامر الجهاد أو طلب تدار  
 احسين عن كثر المتوكل فهم ظاهرا كلامه فالزم عليه بان فضلاء الاصحاب وسائر الناس  
 اميل اليهم منكم واذنك الاحقية ووفور علمهم وفضائلهم فهم اولى بالامامة أو لو كان جهادا  
 حق لم يتركوا مع هذا العلم والفضيلة أو مع كثرة الاشباع ويميل الناس اليهم أو هما معا فعارضه  
 بشبهة وهي ان سبب ميلية الناس اليهم انهم لا يدعونهم الى الجهاد المستلزم للقتل  
 ونحن ندعهم الى الموت والقتل فلو كانوا يدعون الى الجهاد لم يميلوا اليهم ايضاً  
 مدفوعة بان اكثرهم كانوا اطلاب للجهاد مشتاقين اليه لان فيه احدى احسين  
 ولان فيه العلايات والغنائم التي تشاق النفوس اليها وتركهم عليهم السلام للجهاد  
 لم يكن الا لعدم شرائطه وعدم كونهم مأمورين به قبل الله تعالى به وكانوا يعلمون ان  
 الجهاد لا ينفع بل يصير سببا لفنائهم وفناء شيعتهم وببركة ترك الجهاد انتشر علومهم  
 في الافاق واهتدى بهم اكثر الناس الى غير ذلك عن المصالح والحكم التي لا تنهاى وعمري  
 لقد اجرى الله على لسانه ما هو الحق لانهم عليهم السلام كانوا يدعون الناس الى الحياة الابدية بالعلم  
 والعلم والكمال وهم كانوا يدعونهم الى الضلال والجحيم اللذين هما الموت حقيقة ثم سلك  
 السائل في السؤال مسلكاً آخر الرأى عليه فقال هم اعلم ام انتم والفرض انهم اعلم منكم  
 والاعلم اولى بهذه الامور أو لو كان الجهاد واجبا لم يتركوا فخيرني بحجوب لعلمه بانه لا يمكن  
 ادعاء كونه اعلم لظهور خلافه ومرت لي علم اعليتهم يلزمه ما اراد السائل الزامه به فاعترف  
 باعليتهم وتجاهل عما يلزمه وشرع في سؤال آخر اقول وما يؤيد كون يحيى وابيه رضي الله  
 عنهما غير مخيين للامامة بل متعززين بابام زمانهم ما رواه الخراز رحمه الله في كتابه لفتاة الاثر  
 في النصوص على الائمة الاثني عشر عليهم السلام عن علي بن الحسن عن عامر بن عيسى السيرافي  
 عن الحسن بن محمد بن يحيى العلوي عن محمد بن مظهر عن ابيه عن عمير بن المتوكل بن هرون  
 البجلي عن ابيه قال لعنت يحيى بن زيد بعد قتل ابيه وهو متوجه الى خراسان فماتت  
 رجلا في عقله وفضله فقال الله عز ابيه فقال انه قتل في صلب بالكناسة ثم كى ديكيت حتى



غشي عليه فلما سكن قلت له يا بن رسول الله وما الذي اخرجك الى قتال هذا الطاغى  
 وقد علم ان اهل الكوفة ما علم فقال نعم لقد سالته عن ذلك فقال كنت الى ام يحدث عن  
 ابيه الحسين بن علي عليها السلام قال فسمع رسول الله م يده على صلي فقال يا حسين اخرج  
 من مملكتك رجل يقال له زيد يقتل شهيدا فاذا كان يوم القيمة يتخطى هو واهله رقاب  
 للناس يدخل الجنة فاحيت من الكون كما وصفتي رسول الله ثم قال نعم الله الى زيد  
 كان والله احد المتعبدين قائم ليلة صائم زمار يجاهد في سبيل الله عز وجل حتى جفا  
 فقلت يا بن رسول الله هكذا يكون الامام بهذه الصفة فقال يا عبد الله ان ابى لم يكن  
 امام ولكن كان من سادات الكرام وزمادهم وكان من المجاهدين في سبيل الله قلت  
 يا بن رسول الله اما ان ابالك قد ادعى الامة وخرج محجبا في سبيل الله وقد ادعى  
 من رسول الله ثم فمخ اذع الامة كاذبا فقال نعم يا عبد الله ان ابى لم كان اقل من ابي  
 يدعى ليس لي بحق وانما قال ادعوكم الى الرضا من آل محمد عنى بذلك ابن عبي  
 فهو اليوم صاحب هذا الامر نعم هو افقه بنى باسم ثم قال يا عبد الله اني اخبرك  
 وزهده وعبادته انه كان يصلي فرزار ما شاء الله فاذا اجن الليل عليه نام نومة خفيفة  
 يقوم فيصلي فحرف الليل ما شاء الله ثم يقوم قائما على قدميه يدعوا الله تبارك وتعالى  
 يتفرع له ويكسب بدموع جارية حتى يطلع الفجر سجد سجدة ثم يقوم يصلي الغداة اذا فصر  
 فاذا فرغ من صلوته تعدف لتفصيل الان يتعالى الله ناز ثم يقوم في حاجته ساعة فاذا فرغ  
 الزوال تعدف من صلاته تسبح الله ومجده الى وقت الصلوة فاذا احان وقت ان  
 قام فصلى الا على وجلت منى وصلى العصر وتعدف لتفصيله ساعة ثم سجد سجدة فاذا غاب  
 الشمس صلى العشاء والعبادة قلت كان يصوم دهره قال لا ولكن كان يصوم في كل  
 ثلثة اشهر ويصوم في الشهر ثلثة ايام قلت وكان يفتي الناس في معالم دينهم كما  
 ذلك عنده ثم اخرج الى صحيفة كاملة فيها ادعية علي بن الحسين عليها السلام اقول قد اورد  
 في محال المشتملة على احوالهم بطولها في كتابك انوارنا اوردت هذا الخبر من كتابه

فاذا اطلع الفجر

الفقرة مكررة تحت الليل  
 بعد غيبوبة الشفق اوردت  
 صلاة العشاء الاخرة



على سند الصيغة الكاملة وبعض ما جرى في تلك القصة مع اتحاد الراوي **قوله** فاطق الى من  
عليما قال بجوهري اطلق الى ارجى غنيته ينظر الى الدار من وقال الملي الهوى من الدهر يقال  
اقام مليا من الدهر قال **قوله** واجري مليا اي لمويل او مني ملي من الدهر راى ساعه طويلة **قوله**  
راسه بالهزة والالف بقلب الهزة اليها تخفيفا معا والاول **قوله** من ابن غنيته  
النون وكسر ما معا قال السيد المحقق قدس سره بفتح النون على مدح من يحرك اليك النون  
بالفتح مطلقا بلام حقة وكسره عند من يذبح بتركيبه بالكسر لمرعاة المناسبة **قوله**  
المشهور عندهم انه كور كبرهم ان فتح نون من مع لام التعريف واجب كثرة استعمال  
فلو كسر والاجتماع كسر ان فيما هو كثير استعمال والكسر ضعيف عكس من انك اذ لم يكن  
الكثرة ولذا ضعف فيه الفتح والحاصل انهم كسروا نون من عند ما تاملنا كل سالك من سوي لام  
التعريف في عند مفتوحة **قوله** نعم بالفتح وبالكسرة **قوله** وجوه من العلم يمكن ان يكون  
لمراد به ادعاء الصيغة او تكون الصيغة بعضها منها والظاهر ان ما اخرجه كان بعض  
بدعوات الصيغة لا كلها **قوله** اماه كان بخط والدي ان في الموضعين بالهزة فذكر الشيخ  
المصنف لا سيما النسخة البرمائية بالالف وهو الظاهر لان اصله اقل من الالام والملت  
من المضاعف قلبت اللام الاخيرة يا كافي التظني والتفتي وهذا القلب في لغة العرب  
شائع وعلى الاصل في التنزيل الكريم فليحمل الذي عليه الحق والالام ان تلتقي على  
بكت كلاما فيكتبه والجر لا يستقيم الا بتجوز وتكلف وقاعدة الالام على المقصود مع  
بؤنه ما موثاق الترو والسيان التام في الناس بهم او جماعة غيره كاذوا فخر من اولي نعمته  
بعلية غير العارفين بعضهم كما ذكره الوالد العلامة **قوله** من الدعاء الكامل قال الوالد  
العلامة الظاهر ان لفظة بيانية وابتداء ان المتوكل والعلمين الصادق  
مع كون الصيغة عند آلاء العسر فحق خاتم ابيه عليه خزانة على ابيه اولادته لم يكن هذا الدعاء  
في صيغة او لارادة عرض صيغته عليها او تعجيرا **قوله** او صالي بصوتها اي حفظها عن  
التضليع او عن الوصول الى غير المستحق فيكون مغرما تاكيد الله والاول **قوله** راسه بالالف

من قوله خذني ان الاله



والهجرة معا كما مر **قوله** يا بن رسول الله ظاهره ان ولد البنت ولد حقيقة كما يشهد به الاخبار  
 خصوصاً خبر موسى بن جعفر وابنه الرضا عليه السلام واستدلوا بها بالآيات كما ذهب اليه  
 السيد رضي الله عنه وغيره **قوله** لا دين الله بكم وطاعتكم اي جعل حكمكم وطاعته من حيث طاعته  
 منكم اي المعصوم ديناً عبد الله عز وجل به واطيعه الله به لقوله تعالى اطيعوا الله واطيعوا  
 الرسول واولي الامر منكم وقوله ثم قل لا اسئلكم عليه اجراً الا المودة في القربى او اعبد  
 الله ثم بسائر العبادات مع حكمكم او بسبب حكمكم لانها بدون المحبة والطاعة باطلة  
 وهي سبب لها ولقبولها او حكمكم وطاعتكم صار اسبيين لهدايتي وعبادتي الي  
 والاول ظاهر **قوله** بولايتكم بفتح الواو وكسر لامها قال السيد المحقق بفتح الواو بمعنى  
 النصرة والمحبة والوداد والانقياد والمواالات الحماية والمتابعة والاضافة الى  
 ضمير خطاب جمع اذن اضافة الى المفعول اق بكرة بمعنى تولى الامور وتديرها والمالية  
 التصرف فيها وتولى التميم والى البلد مالكت امرها والاضافة على هذا الى الفاعل  
**قوله** فرى قال لوالد العلامة الرى خلاف الادب عيبه ما ولم يكن عندهم من الادب  
 ويمكن جملة على ما لم يكن فيه استخفاف **قوله** الى غلام اي عبد او خادم او شاة  
 مطلع شاربه **قوله** متوكل المتوكل معرفاً حمرة **قوله** الا ان لا امر ورعاية ضبط هذه الامور  
 لغاية الاحتياط في النقل **قوله** بعينه اي وعاء يجعل فيه الثياب فتسيل بحيل فيه  
 لامة الحروب وتجعل ما يوعى فيه شئ **قوله** مقفلة في الصدر الاول كانوا يجعلون للقرآن  
 والكتب حديد يعلقونه يقال اقفل وقفلة مثل غلق وغلق والاول هو المضبوط **قوله**  
 مخومة لعلها كانت مخومة بخاتم ابيه فلذا ابي بعد ما نظر اليه فضته اي كسره **قوله** شئ  
 بالفتح والكسر معا وفي شئ الى بالكسر وبالفتح حمرة كافي نسخة الوالد وفي نسخة البرمائية  
 الى شئ من غير فتح ولا كسر **قوله** ضينا اي بخيل **قوله** فيكموه ويدخروه وفي شئ فيكمونه  
 ويدخرونه على نسخة الاصل هما معطوفان على يقع فيدخل عليه ما ان الناصبة وعلى نسخة  
 شئ يكون الفاء هي تناف في المعنى فتبيل يكون الفاء هي تناف في المعنى



وسائل

المستال أربع القوى فينطق أي فهو ينطق لا رزأ لو كانت للعطف لم يزم ما بعد ما ولو  
كانت النسبية لنصب ومثله فاما يقولون كن فيكون بالرفع ارفعوه فيكون فتح انتهى  
**قوله** طرا ثم قال السيد بالهمزة بعد الالف فان الياء او الواو بعد الالف في  
اوزان فاعل ومفاعل اذا كانت زائدة كما في وضائل مع ضائف وعجايز وخرائن  
فانها تغلب همزة على خلاف الامر فيما تكون اصلية فقا بين الزائدة والاصلية  
اذ القياس لفان في الاصلية ابتداءها على الاصل كما في مقاول ومعايش غير مغلوبتين  
همزة واذا اجتمعت الاصلية والزائدة فالزائدة اخرى بالتغيير والاصلية احدى بالاحتفاظ  
الا ما اذا كانت حرف العلة قد اكتفت الالف من حيثية ما كما في اوائل وعوائل  
وبواع فان هنالك تغلب الهمزة بعد الالف همزة وان كانت اصلية والامر في  
الحركات على هذا السبيل على الضابط القياسي لكن ما تستعمل بالهمزة على خلاف الأصل  
والقياس وهناك كلام آخر سيبلي عليك والامر المصائب على العكس من ذلك  
وسيا تبه النسبية عليه ان شاء الله انتهى كلامه رفع الله مقامه **قوله** ترتب بها الترتيب  
الانتظار **قوله** ابن عبد الله كان في النسخة البرهانية ابن عبد الله وهو هو وكان في  
هذا الموضع وفيما سبيلنا كلمة الى مكتوبة فوق السطر بلا علامة شرح والله **قوله** القائم  
قال السيد بالهمزة لا غير قايما واستعمالا وضابطا ابدال العين همزة في بناء  
اسم الفاعل من الاجوف الثلاثي المجرد صورة ومعنى من الافعال على التحقيق مجموع امرين  
احدهما ان يكون انما كانت قد اعلنت من الفعل الماضي فانه الاصل المتفرع عليه في  
لما بعد الال والاخر ان يكون الال لازم اجتماع الفين وذلك في كوقام ونوقام وقال  
ونوقائل وسار فهو ساو وباع فهو بلع بالهمزة في الجميع فاما اذا اجتمعت الواو والياء من الفعل  
الماضي فانها تقع في اسم الفاعل ايض كما في كوعور فهو عاور وصيد فهو صايد وايس فهو ايس  
جميعا غير موزون **قوله** في هذا الامر اي الجهاد او الامامة **قوله** وجده اي حزنه **قوله** رحم الله  
ابن عني يظهر منه انه لم يكن مدعيا للامامة ويكون خروجه اما برضا م باطنا ويكون بمنه ٣



ظاهر التفتية أو بدونه فيكون ناسقا ويكون هذا دعاء له بالغفران أو علم بتوبته كما ورد في  
 خبر أنهم يوقفون عند الموت للتوبة ويحتل بأن دعيا للامة ويكون دعاءهم للتفتية  
 من جملة الشيعة أو لعدم توهم الناس أن خلفاء الجور لعزم الله غير آثمين بقتلهم أي أنهم أو توبة  
 من الزيدية فانهم أيهم كانوا سلاطين في ذلك الزمان والله يعلم **قوله** فقلت ألم  
 فني من فقلت والظاهر أن ما حرف تشبيه وقد ذهب الخليل واكثر النحاة إلى أن هذا لا يدخل  
 من المفردات الأعلى أسماء الاشارة لكن يفصل كثيرا بين أسماء الاشارة وبينها ما  
 بالقسمة نحو ما الله ذا أو ما بضمير المرفوع المتفصل نحو أنتم اولاء وبغيرها قليلا ويجوز بعضهم أن يكون  
 المقدم في نحو ما أنت ذا الفعل غير منوي الدخول على ذا ولو كان في صدر الجملة من  
 الاصل الحار في غير اسم الاشارة ما أنت زيد وما حكي أن من قرأه في قولهم ما أنت زيد منطلق  
 ما فعل كذا ما لم اعترضه على شاهد فالأولى أن تقول ان ما التثنية مختص باسم الاشارة و  
 يفصل منه كما قد لم يثبت دخوله في غيره من الجمل والمفردات كذا ذكره الرضي رحمه الله  
 الجوهري مقصود للتقريب اذ قيل لك اين أنت فتقول ما أنا ذا والمرأة تقول ما  
 أنا ذه وان قيل لك اين فلان فقلت اذا كان قريبا ما هو ذا وان كان بعيدا  
 فقلت ما هو ذاك والمرأة اذا كانت قريبة ما هي ذه وان كانت بعيدة لمه  
 لك انتهى أقول قد ظهر لك مما قلنا ان الظاهر هنا تقدير اسم الاشارة أي ما هي  
 ذه العفيفة على الاحتمال المرجح أي ما هي العفيفة ويحتل على بعد ان يكون ما اسم فعل بمعنى خذ  
 أي خذ هي العفيفة والاول هو الصواب كما تبين لك مما مر بنا **قوله** جذر علي بن الحسين  
 بحر الباء والنون ورفعها معا وعلى الاول عطف بيان لقوله جذري وعلى الثاني بقدر متدا  
**قوله** فقبلها ان يمكن ان يكون التقبيل والوضع على العين للونادعاء جذه أو بانفلا  
 كونها بخطأ به والاول يظهر فيدل على استنباطها في كل صحيفة وفي القرآن بمفهوم الموافقة  
 ولا يبعد جريانها وامثالها من التعظيمات في جميع ما ينسب اليهم من الدعوات والاشا  
 وبغير العزمات التعظيم اذ تعظيم ما ينسب اليهم لا اجل انه منسوب اليهم يرجع إلى تحليم



وتفخيمهم والله يعلم **قوله** عليهم السلام ضميرهم لادخال سائر الائمة واطلاق على الاثنين يجوز او  
يكون التسليم من الرواة لادخاله في السلم على ابيه وجده قتال **قوله** بمشهد مني للشهد بكل  
الشهود والحضور والظرف متعلق بالاملاء اي كان الاملاء والكتابة بحضري **قوله** ان رايت  
اي ان علمت المقابلة معها اذنت او فاذن لي فاجزأ مخذوف يدل  
عليه فاذن لي والفاء فيحة وياجرة نادى بصيغة الامر فهو اجزأ **قوله** اهمل قال لو والد  
العلامة رج يظلم منه كراحة الاعطاء لغير الاصل ورجما كان للنفقة **قوله** الي عبد الله قدم الكفا  
فيه كتب في الموضوعين على **البخ** مع كونه في اصل نسخة الشيخ لعدم استقامته  
**قوله** ان الله يا مكرم اقال لو والد العلامة رج ظاهرا لآية عموم وجوب اداء الامانة كهور  
به الاخبار ويظهر من الخبر ايضا في ورود في الاخبار المستفيضة ان المراد بها امانة الامانة و  
اخلاقه فنوا الفرد الا هم او الفرد الذي نزلت الآية فيه وهو لا يخصص العموم كافي  
غير ما من الآيات **قوله** نعم بالكرة حمرة **قوله** نهضت لي منت **قوله** مكانك  
منسوب على الظرفية لي الزم مكانك **قوله** شرطون الظاهر ان العرض من الاشراط  
انما امرجة واطهار المجرية والافو صلوات الله عليه كان يعلم عدم النفع **قوله** لا يخرجها بهند  
الصفيقة وفي من لا يخرجها به الصفيقة من باب الافعال وفي من في النازل ايضا  
بهمزة مغالبيان انها كانت في نسخة ابن السكون ايضا وفي الاصل ان ظهر له لالته على  
عدم خروجها كما هو قول جماعة في التقديرة بالباء **قوله** وانما فلانا منا الظاهر ان دخول الفاء  
لا ضمير كلمة اما او بقدر خبري وانما مثله فلانا وجزا اخفش دخولها على كل خبر محتجا  
بقول الشاعر وقابلته خولان فانكبح فماتهم واوله لجمهور بتقدير سدا اي هذه خولان  
**قوله** لا حول اقال لو والد العلامة طلبت زاه لي حولنا وقوتنا بالله ونحن نعلمهم  
بحول الله وقوته او نحن مجبورون على ذلك ولا امتنع عن المعاصي ولا قوة على الطاعة  
كما ورد عن الصادق ع الا بعون الله العلي بالذات على الخلايق وكلهم همورون تحت قدرته  
العظيم بعففات بجلال والاكرام او اعلى وعظم من ان يدركه عقول العالمين حتى الانبياء



والاوصياء فظهر ان علم يحيى وادبه كان اكثر فاته في الغيبة راعى ادبه ولم ينكر خبره. ولهذا نرى  
 من الله العفو عنه بخلافها فانها كفر بالله جحرة كافي الكافي وغيره وحسبنا الله نعم وقتلا  
 اسمعيل بن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب وكان شيخا كبيرا عالما ورعا **قوله** قال له اما  
 على وجه الانحياز او بعد الاخبار ليرفع شبهته **قوله** كيف قال تلك اي كيف اجراء  
 على هذا القول **قوله** نعم بالكسر حرة **قوله** اصله كانه فيه سوء ادب الا ان يقال المراد صلح  
 الله احوالك للذنبية لنا **قوله** عن حده عن علي بن ابي طالب عن حده على فيكون غير حده  
 واجتالي الاب الثاني **قوله** في منامه كفاي على الجول سخ والواو في قوله ويردون  
 حرة وذكر ابن الاثير في النهاية قد تكرر ذكر القهقري في الحديث وهو المشي الى خلف من  
 غير ان يعيد وجهه الى جهة مشية قبل انه من باب القهقري في بعض احاديثها فاقول  
 يا رب انتي تقول انهم كانوا يشون القهقري قال لازم من معناه الازد ادعائا كما  
 عليه والقهقري مصدر ومنه قولهم رجع القهقري اي رجع الرجوع الذي يعرف بهذا الاسم  
 لانه ضرب من الرجوع انتي فاقهقري مفعول مطلق ليردون حرج غير لفظه وبابه معرقا باللام  
 والكل مجوز نحو قولهم رجت القهقري وجلس القرفصاء وروى الكليني عن زرارة عن  
 احدهما عليهما السلام قال سمع رسول الله كسبا حريضا فقال علي ما لي اراك يا رسول الله  
 كسبا حريضا فقال كسبت لكونك ذلك وقد اريت في ليلتي من ان بني تميم وبني هذيل  
 وبني امية يصعدون منبري هذا يردون الناس عن الاسلام القهقري فقلت يا رب  
 في حيولي او بعد موتي فقال بعد موتك ولا تنافي بينه وبين كسب الصيغة لا مكان وقوعها  
 في الليلة وعلى المنبر مثافان قلت خبر الصحيفة يدل على ان نزول آية الرؤيا وآية  
 افرايت بن شعاعهم وسوق القدر كلها كانت بعد الرؤيا والرؤيا كانت في المدينة  
 لان صعوده المنبر انما كان في المدينة مع ان الآية الاولى في الامري وهي كنية في  
 الثانية في الشعاع وهي ايض كنية والقدر قيل انهما كنية فكيف نزلت هذه كلها باية  
 قلت يجوز انما افلا فبانه لا عبرة بما ذكره المفسرون من المخالفين في كمال الآيات والسور

فراي

تقريباً شئت الغاف والفا مفسون  
 والتقفا بالتم والتقفا بالتم  
 وازاد على التام ان كسب على التام  
 لم يبق فخذيه بطنه ويكنى بطنه  
 على ساقية او كسب على كسب  
 وليست بطنه فخذيه وتيا بطنه

انني اقول انما كان في المدينة  
 وساقية شعاعه وقد بينت



ومدينة ما دنا بآيات السور الملكية كثيرا اشتملت على آيات صرحوا بانها مدينة كما  
قال الطبري في الاسرى قبل كتيبة الاخرى است وقيل الاثنان آيات وقالت  
الشعرا كتيبة كل ما غير قول الشعرا يتبعهم القاون الى اخر السورة فيمكن ان يكون  
الاثنان ايضما نزلت بالمدينة وتركوا ذكرها تقصيا وجهلا وثالثا لما ان كثيرا من السور  
الآيات نزلت مرتين لمناسبتها لواقعين كسورة الفاتحة فيمكن ان يكون  
الاثنان والحمد لله مع ان القدر ذهب كثير منهم بل اكثرهم الى انها مدينة **قوله** وان  
يغم احيا المرملة وسكون الزاء وبفتحها حمزة **قوله** بغير مل بكسر الجيم وسكون الباء  
وكسر الزاء وبفتح الجيم والراء بزيادة الحمزة المكسوة بحرفي الموضعين وفيه لغات  
شتى ومعناه عبد الله او صفوة الله **قوله** وما جعلنا اختلاف آراء المفتين في هذه  
الرؤيا فمنهم من قال انها الرؤيا التي اراد الله تم نبيه في المنام من مصارع كفار قریش  
حتى قال كاني انظر الى مصارع العوم وهو يرمى الى الارض ويقول هذا مصراع فلان وهذا  
مصراع فلان فمجل قریش رؤياه سخريه ومنهم من جعلها حديث اسراء النبي صلى الله  
عليه واله فالمراد بالرؤيا الروية والمقصود من الفتنه الامتحان وشدة التكليف ليمتاز  
المصدق من المكذب ومنهم من قال انها الرؤيا التي راى في المدينة انه سيد خل كتيبة  
فصد بالحيديبية فدخل على رءسهم عمر عليه اللعنة الشك لعدم دخولهم في تلك الكتيبة  
فانزل الله ثم لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق ثم دخل في العام القابل ومنهم من فسره  
الرؤيا بما نقل المتوكل عن الصادق ع وقالت في مجمع البيان وهو المروى عن علي بن جعفر والي  
عبد الله عليها السلام وهذا هو الحق فالمراد بالشجرة الملعونة بنو امية وقتيل المراد بها  
شجرة الزقوم وجعلت فتنه باعتبار ان المشركين قالوا ان النار تحرق الشجرة فكيف  
ينبت في النار وصدق بها المؤمنون وقتيل يريد بها اليهود قال لوالد العلامة  
قدس الله روحه اي ما جعلنا حكاية الشجرة الملعونة في القرآن الا فتنه للناس متحلينا  
لهم والظاهر ان من تحفيض التعميم لان الرؤيا اعم من بني امية وغيرهم من النبي والحواد

وجعلت في كتاب مروج الذهب  
ان مبيد بن معوية لعنة الله عليه  
كان كتيبة الحجة بالقرية حتى استقرت  
عسكره كانت في قدامه فزاد كتيبة  
جبروا التمنية فامرت عسكر البغداد  
ذلك الزمان مبيد لعنة الله عليه  
يخفى ان كتيبة مبيد بن امية على  
لا ريب ان كتيبة مبيد بن امية على  
مع انه قلهم صعود اعلى الجبل  
مزة ولا يثبت على ان الكلام في  
المراد بالآية ذلك لانه لا يثبت  
لو فرضنا له وجهها نسبة بالرواية  
من



وبني العباس الظاهر ان لعنهم كان في القرآن صريحا فاسقطه عنه الثلثة لعنهم الله كما ورد  
 في الاخبار ونحو ذلك اي الناس للذليتين بعوا ائمة اجور اذ التابعين والمتبعين انتفى كلامه  
 رفع الله مقامه اقول يحتل ان يكون المعنى اصلا التجرئة الملعونة التي لعنهم في  
 القرآن الا فتنة اي وجودهم واستبدالهم فتنة فقوله في القرآن ظرف للعين او  
 الله يعلم **قوله** ولكن تدور رجلي الاسلام كتب رجلي بالياء والالف بالهمزة معاني المواضع  
 الثلثة ورأس بالهمزة والالف تخفيفا معا واعلم ان العشرة من حيوة النبي ص بعد الهجرة  
 لقوة الاسلام واستبدال الحق في تلك المدة ثم تعطلت دور ان رجلي الاسلام في خمس  
 عشر من سنة مدة خلافة الثلثة لسبب الخلاف وبعد انقضاء تلك المدة عاد الحق  
 الى مقره ودارت رجلي الاسلام على قطبها وقطبها امام الحق وكانت مدة دوراتها  
 خمس سنين زمان خلافة امير المؤمنين صلوات الله عليه الطاهرة واستبدالهم مع ستة  
 اشهر زمان ولاية خليفة الله بعد ابيه الحسن بن علي عليه السلام لان قتل عثمان عليه السعفة  
 كما نقله ابن ابي الحديد كان في ثامن عشر شهر ربيع الحجة سنة خمس وثمانين من الهجرة وقيل  
 في ايام التبرق وذكرا بن طلحة الماكاني ان بيعته عم كان يوم الجمعة لخمس عشرين من ذي الحجة سنة  
 وثمانين من الهجرة وعلى التقادير لا شك في ان رجوع الخلاف اليه كان في ذي الحجة سنة  
 خمس وثمانين وكانت شهادته عم في شهر رمضان سنة اربعين من الهجرة وكان من  
 خلافة ابي السبطين سنة اشر وثلاثة ايام وقيل خمسة ايام وقيل ستة اشهر  
 اذ اياما فالمراد بالراس منتهى السنة لا اولها كما قيل في رؤوس بني تميم ان لا يكون الا  
 متفاوتة يطلق يدسه على طرفيه معا كالخشب ثم اعلم انه على ما نقلنا يزيد خلافة الامامين  
 على خمس سنين فالمراد لا خمس سنين تقريبا او انه لم يجز او اخر خلافة الحسن صلوات الله عليه  
 لمعلوبيته و عدم استقلاله وقال شيخنا البهائي ضاعف الله بهادته فيما كتب من حاشية  
 النجيفة توفيق ذلك ان الف شهر ثلث وثمانون سنة واربعه اشهر وكان اذ استقل  
 بني امية بالامر وانفرادهم به من بيعة الحسن عليه السلام المعوية وذلك في سنة اربعين من الهجرة وكان

صلوات الله عليه  
 صلوات الله عليه  
 صلوات الله عليه



انقضاء دولتهم على يد ابي مسلم الخراساني سنة اثنتين وثلاثين مائة وذلك اثنتان و  
 تسعون سنة لتقط منها مدة خلافة عبد الله بن الزبير و هي ثمان سنين وثمانية اشهر  
 تبقى ثلث وثمانون سنة واربعة اشهر و هي الف شهر كما قاله في جامع اهل البيت و يرد  
 عليه اولا ان ما ذكره قدس بن مثنى على كون صلح الحسن في سنة اربعين وكونه في سنة  
 احدى واربعين مما اتفق عليه ارباب السير كعبد الله بن ماجة امير المؤمنين صلوات الله عليه  
 كات م  
 او اخر شهر رمضان سنة اربعين بلا شربة و الف صلح المذكور كان بعد المحرم من السنة الاولى  
 بلا خلاف و ثانيا ان مدة ابن الزبير على ما ضبطها المعتمدون من ارباب السير نقصانها  
 عن تسع سنين لا يبلغ شهر افضل عن اربعة اشهر و تفصيل القول في ذلك ان ابتداء الف  
 شهر التي هي مدة استقلال بني امية لعزم الله من صلح الحسن صلوات الله عليه لمعوية وكان  
 على المشهور في جملة الاول سنة احدى واربعين من الهجرة و قيل لم يقبل من ربيع  
 الاول واما انتهاء ملهم ففيه احتمالات **الاول** وقوعبيعة عظماء العرب في جل مع الكوفة  
 لابي العباس السفاح عبد الله بن محمد بن علي اول العابسية بسبع حسن بن فاطمة مرسومة الى  
 مسلم المروزي بعد فتح خراسان و عراق العجم وذلك في ربيع الاول من سنة اثنتين وثلثين  
 و مائة **الثاني** استقلال السفاح بغلبة عبد الله بن علي عمه على مروان لكارا خزي امية و  
 هزيمة الى الشام و الظاهر ان ذلك في ربيع الآخر من السنة المذكورة **الثالث** انقراضهم  
 مروان في بعض حدود مصر وذلك في ذي القعدة او ذي الحجة من السنة المذكورة فبالجملة  
 مدة ملهم تنقص عن احدى و تسعين سنة بشرين او شهر او تزيد عليها بالسنة اشهر و سبعة  
 اشهر و على التي التقادير تزيد على الف شهر اما بتعين شهر او باحد و تسعين او ثمانية  
 و تسعين او تسعة و تسعين و نقل الميبدى في شرح الديوان عن الترمذي انه لما صلح الحسن  
 معاوية قام اليه رجل و قال سودت و حوّه المؤمنين فقال الحسن يا رسول الله من بني امية  
 على منبره فساء ذلك فنزل انا اعطيناك الكوفة يا محمد يعني نهر في الجنة و نزل انا انزلنا  
 في ليلة القدر و ما ادريك ليلة القدر ليلة القدر خير من الف شهر و ملك ما بعدك من امية يا محمد  
 راى م



وذكرنا سم بن الفضل ناعداً مدة ملك بني أمية فكانت ألف شهر لا تزيد يوماً ولا تنقص يوماً  
 انتهى ولم ندر وجه ما قاله وأما ميراثه في حياة كجوان بعد ان ذكر مدة خلافة بني أمية إلى مروان  
 قال قتل في سنة ثلث وثلثين ومائة وهو آخر خلفاء بني أمية وهم أربعة عشر خليفة أولهم  
 معاوية وآخرهم مروان الجعدي المنصور بالجماعة قال كانت مدة خلافتهم مائة وثمانين سنة  
 وبني الفشهر قال بن الجوزي في تاريخه بعد ذكر وقوعبيعة الحسن بن معاوية في حمير  
 الأول سنة إحدى وأربعين وذكر تاريخ واحد واحد من بني أمية إلى قتل مروان في يوم  
 الاثنين لثلاث عشرة خلت من ذي الحجة سنة اثنين وثلثين ومائة ثم انقطعت  
 ولاية بني أمية أربعة عشر رجلاً سوى عثمان أولهم معاوية وآخرهم مروان بن محمد وخلص لأمرهم  
 اثنين وثمانين سنة وبني الفشهر انتهى ويرد عليه أولاً ان مدتهم على ما ضبط لها  
 وأخر ما تبلغ أحد وتسعين سنة الأشهر الأربعة عشر من الاثنين وثمانين سنة وثمانين  
 اثنين وثمانين سنة إنما هي ستمائة وأربعة وثمانون شهراً الف شهر وقد يجي  
 عن الأول بان ملكهم عبات بن عثمان خلعهم عن شوب معارض مستقل فيبقى ان يقط من  
 تلك المدة زمان تسلط ابن الزبير وهو على ما ذكره في أثناء ذكرهم احوال فريدين تسعة أعوام  
 ولعل قسراً خلع الأمر لهم اشارة إلى هذه الحقيقة والقريبة عليه ذكر بعد ذكر قتل ابن  
 الزبير اية فخلص الأمر لعبد الملك حينئذ وعن الثاني بشروع المساهلات العرفية في  
 أمثال وآجابه بعض النافض عن أصل الإشكال بما حصله أنه منى على إسقاط شهر رمضان  
 من مدة ملكهم كما يلوح من تعبير الفشهر في عدة روايات بان ليس من ليلة القدر ولعل  
 النكتة في إسقاط المذكور ان شهر رمضان لا شماله على ليلة القدر المفروق فيما كل من حكم  
 عند ولاية بنزول الخلافة وتروح التحدي ثم كما تدل عليه الأحاديث مخصوص بان مدة العدل  
 فلا يتشع به المدة الجوزية ان يتفعل فيبقى ان يستثنى من مدة ملكهم ولما كانت المدة المذكورة  
 وهي استقل معاوية إلى استقل الحسن استقل أحد وتسعين سنة الأشهر يكون عدد  
 شهر رمضان من مدة الف شهر بل زيادة ولا نقصان فيظهر اية بهذا التحقيق وجه



تقدير المفضل عليه بالشهور دون السنين بناء على ان مخلوع ليلة القدر انما هو فيها ومنها انتق  
وا قول يمكن ان يؤيد عدم عدد شهر رمضان من كلامه باستثناء ليلة القدر في جميع لمالي الشهر  
وان كان ما يداخليا فتفطن ثم انه يرد هذا اشكالاً في اخرى منها ان دور حال الاسلام  
من هجرة م الى عشر سنين لا يستقيم بدون كسر لان الاقوال في هجرة م وان كان  
كثيرة لكن لا يطابق معنى ومنها لوفاته الواقع اما ليلتين بقيتا من صفو كما هو المشهور او في ثلثي  
عشر م ربع الاول كما اختار الكليني فرمان حيوة صلى الله بعد الهجرة اما زائد على تمام عشر سنين  
او ناقص عنه بقليل فمنها ان قتل عثمان على ما ضبطه ابن الجوزي وغيره من ارباب السير كان في  
الثامن عشر من ذي الحجة سنة خمس وثلثين من الهجرة فكانت اربعة اقلها الثلثة الى زان  
على عليه السلام ناقصة عن تمام خمس وثلثين سنة بالخر من شهرين ومنها ان شهادة الامير المؤمنين  
صلوات الله عليه كانت في الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة اربعين من الهجرة فكانت  
ماقصا من خمس سنين بقرينة ثلثة اشهر وقد ادنا الى هذا الاشكال وحله سابقا والجواب  
الصحيح عن الكل ان من الضوابط المقررة عند اهل الحساب والعادة المستمرة بين ارباب التواريخ  
واهل العرف في كل باب عدم الاعتناء بالصور القليلة في جنب الاحاد الشريفة تارة باستقامتها  
سواء اذ لم يبلغ النصف وتارة بالكلية الى عذات ثمانية سيما اذا جاوز النصف وكذا بالاحاد  
القليلة في جنب العشرات وبالعشرات القليلة في جنب المئات وهذا امر شائع في المحاور  
الحسابية ويبنى عليه كثير من القرآن والحديث ينحل كثير من الاشكال الواردة عليها  
قوله ثم لا بد من رحي ضلالة هي تلك بني امية لعنهم الله كما عرفت ثم تلك الفرقة اي  
بني العباس خذلهم الله فانهم كانوا اشد ظلما وعنادا و اكثر جورا وفسادا وخذلوا سائر الائمة عليهم السلام  
وقتلهم وقتلوا كثير من اولاد النبي والائمة عليهم السلام وشنايع افعالهم اكثر من ان يحصى قوله  
وثلثين من مهاجرت في نسخة الوالداه بضم الميم وفتح الجيم ونبغة الميم وكسر الجيم ههنا معا وفي  
البرهان ففتح الميم حمزة وليس فيها كسر الجيم وفي الاول في النسختين بضم الميم وفتح الجيم فقط  
هو اصور لانها بالفتح اسم زمان بمعنى وقت المهاجرة ثم اعلم انه يظهر هنا دققة لطيفة كحفل



عننا الاكثر وهي ان عامة المؤرخين والمجسدين بنو التواريخ العرب بعد الاسلام على  
 هجرة الرسول م وقالوا بسببه انه رفع الى عمر صكت محله شعبان فقال اي شعبان هو هذا  
 الذي نحن فيه او الذي ياتينا او ان ابا موسى كتب اليه انه ياتينا من قبلك كتب لا يعرف كيف  
 فعل بها قد فرأنا صكتا محله شعبان فما ندري اي الشعبانين هو الماضي او الآتي فجمع الصحابة  
 واستشارهم فيما يفيض به الاوقات فاتفقوا على ان يجعل مبدؤه هجرة النبي م اذ بها ظهرت  
 دولة الاسلام وقبيل ايام امير المؤمنين عليه السلام ذلك فاتفقوا عليه وكان اتفاقهم على  
 ذلك في سنة سبع عشرة من الهجرة ثم تكوفا في اختيار واقعة الهجرة على سائر الوقائع  
 المعروفة كالمبعث والمولد بوجه ضئيفة كقولهم ان المبعث غير معلوم والمولد مختلف لا  
 يحصى وانه لو اريد بذلك عدم اتفاقهم في شيء منها على يوم معين من شهر معين فظاهر  
 ان امر الهجرة ايقه كذلك كما يتناهي كتابنا الكبير مع ان العلم باليوم والشهر لا يدخل له في المطلوب  
 وهو ظاهر وان اريد به اختلافهم في خصوص سنهما فكلما فانه لا خلاف فيه في زماننا فضلا  
 عن اوائل الاسلام وكذا الوجوه الاخرى التي ذكرنا في هذا الباب وكفى ان بعد ورود هذا الخبر  
 المنقول من طرق المتأخرين العام تفصيلا اذ اجمالا لا حاجة الى ايراد هذه التكاليف وكان  
 هذا التاريخ مستندا الى الوجي السماوي ومنسوب الى الخبر النبوي والعللة الواقعية في ذلك  
 يمكن ان يكون ما ذكرناه من انه مبدأ ظهور غلبة الاسلام والمسلمين ومنفتحة ظهور شرايع الدين  
 وتخلص المؤمنين من اسر المشركين وسائر ما جرى بعد الهجرة من ما سيسوقه عند الذين المتبين  
**قوله** انا انزلناه في ليلة القدر اقول بحقيق الكلام في ايراد مباحث تشير الى بعضها **قوله**  
 لم يمت الليلة ليلة القدر قيل لما نزل ليلة القدر الله فيها ما يكون في السنة من كل امر فالقدر  
 بمعنى القدر وقيل بمعنى الخطر والمزلة من قولهم رجل له قدر عند الناس لان من لم يكن ذا قدر  
 اذا احبب ما صار ذا قدر او لان للطاعات فيها قدر عظيم وقيل لان الله انزل فيها الكتاب  
 ذو قدر الى رسول ذي قدر لاجل امته ذات قدر على يدي ملك ذي قدر وقيل تنجي بذلك  
 لان الارض تصيق فيها بالملك الملائكة من قوله من قدر عليه **قوله** الثاني انها اية ليلة اعلم انه لا

في المقام يقتضيه



خلاف بيننا وبين العامة الأمن شد منهم في استمرارنا وعدم اختصاصها بمن الرسول  
 وقال بعض علمائهم اجمع من يعتد به على وجود ما وردوا بها الى آخر الدهر لتطاف الاحاديث  
 وكثرة رؤيته الصالحين لها وقال عياض وشذوذهم فقالوا كانت خاصة فرقت ثم  
 الجمهور العالمون بالاستمرار من العامة اختلفوا فقال بعضهم انها مشبهة في الليالي السبعة  
 كلها ذهب اليه ابو حنيفة ومنهم من قال في شعبان وشهر رمضان والاكثر من منهم على انها  
 في شهر رمضان فذهب بعضهم الى انها اول ليلة منه وبعضهم الى انها ليلة سبع  
 عشرة منه وبعضهم الى انها ليلة سبع وعشرين وبعضهم الى انحصارها في ليلة تسع عشرة  
 واحد وعشرين وثلاث وعشرين وبعضهم الى الاخيرتين منها وعندهم اقوال شاذة  
 ولا خلاف ظاهرا بين اصحابنا رضوان الله عليهم في انحصارها في هذه الثلث الليالي ونقل  
 شيخ الطائفة في البيان الاجماع على كونهما في احدى العشر الاواخر فيظهر منه  
 الاتفاق على الليلتين الاخيرتين واخبارنا متظافرة متكاثرة في انحصارها في الثلثة  
 وكثير منها يدل على الاثنين الاخيرتين وكثير منها على تعيين الثلثة ويظهر من بعضها  
 ان كلامها ليلة القدر لم يدخلها في التقدير والتقدير في ليلة تسع عشرة والابرار في ليلة  
 احدى وعشرين والامهات في ليلة ثلث وعشرين فان الله تعلم لما اقتضت حكمة البالغة  
 توجه الخلق الى جنابه وتقرعهم وتوسلهم اليه في جميع امورهم فذكر الامور سببا وتقدرات  
 وقدر التقدير مراتب مختلفة ففي المرتبة الاولى من التقدير تغييرا قدر من سوء القضاء  
 والم يقدر من انجرات والنعما بالتضرعات والدعوات والعبادات والصدقات  
 اسهل من الثانية وكذا الثانية بالنسبة الى الثالثة كما ان في احكام الملوك تعالى الله  
 عن المشاكلة والمناسبة مراتب في الامهات وقبول التغيير الى ان تنتهي الى التزين بخاتم  
 الملك فتغيره عشر حذا فكذلك بعد ليلة ثلث وعشرين بعسر تغييرا جذا وانما بعسر لم نقل يمنع  
 لانه يظهر من بعض الاخبار ان به فيه المشية ايضا والحكمة في اخفائها مخفية ايضا وعلى ما  
 يصلح اليه عقولنا يمكن ان يكون لعبادة الناس الليالي المشبهة فيها بالحكمة في اخفائها



ما رور

ما عظم لبدوا على جميع اسماء الله ليعفوا به وكذا اخفاء اولياء الله من بين الناس ليعجز الناس  
 من ايذا كل واحد ويكرهوا جميع الناس حذر من احتمال كونه ولي الله فيمكن ان يكون حكمة اخفاء  
 اسم الاعظم بالنسبة الى مخال الناس وعانتهم ترتب المنفعة على علمهم لحسن تفهيمهم ودلالة  
 اغراضهم وخشيت طينتهم فيمكن ان يراهم في ليلة القدر فيمكن ان يكون مع العلم بكونها  
 السيلة لا يرد كل دعاء يدعى فيها وكذا ولي الله لا يزم اذا علموا الله ولي مع ذلك اذوه ولم  
 يحزنوه فهو على حد الشكر بالله فيمكن نزول العذاب عليهم بسببه وكذا الكلام في سورة  
 استجابة يوم الجمعة والمقبول من الاعمال وغيرها والله يعلم **الثالث** انه تنزل الملائكة فارجو  
 فيما باذن ربهم على امام الزمان فيعرفون عليه كلما قدر في تلك السنة ويسلمون عليه وعلى  
 اوليائه حتى مطلع الفجر واخبارنا به متواترة والآية ظاهرة الدلالة عليه كما ورد في الاخبار انهم  
 قالوا **الثاني** يعرفهم خاصوهم بسورة انا انزلناه في ليلة القدر تفلحوا وخصصوا بحجهم والكنائس الحبيبة  
 انا انزلناه في ليلة مباركة انا انما منذرين فيما يعرف كل من حليم اذ ظاهر النصف انهم يزم ان  
 يكون نزول الملائكة والروح على احدوهم يعلمون ان خلفائهم اسفرة لا ينزل عليهم الملائكة  
 وهم ايضا لا يعرفون ذلك للتأنيب لو اعز شرا مما ادعوا انهم اخبروا به فيظهر كذبهم **الرابع** انهم  
 هل يعلمون ما يخبرهم الملائكة والروح قبل خبارهم ام لا وهم هنا اشكال عظيم لانه قد تظافرت  
 الاخبار بكون نبينا وانتمنا عالما بجميع العلوم وان عندهم علم ما كان وما يكون الى يوم القيمة  
 وان كلما علم النبي من علمه عليا وكذا كل امام علم الامام الذي بعده كلما علمه فلا يمكن القول بعدم  
 علمهم ومع علمهم اني فائدة في اخبار الملك فيمكن ان يظهر لنا من الاخبار بوجوه **اول**  
 انهم يعلمون على وفق لوح المحو والاثبات وينزل عليهم في ليلة القدر ما لا بد فيه ويؤيده ما روي  
 عن امير المؤمنين صلوات الله عليه لولا آية في كتاب الله لا خبرت بما يكون الى يوم القيمة وهي  
 بحواله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب لكن كلما ياتي الامام محضر مما بدا فيه فيامن  
 او لا يروح النبي ثم على من بعده منائمة الى امام العصر لئلا يكون علم الاخر من علم الاقل كما ورد  
 في الاخبار لكن فيا فيه ظاهرا ما اشترنا اليه انه يظهر من بعض الاخبار تطرق البداء الى ما يقدر فيها

فروغ زمان

و من ينبغي ان يعرف  
 لبدوا على جميع اسماء الله



فان يقال الفائدة اعلام مبدء فيه سابقا او بعين لهم في تلك الليلة مبدء فيه وافية  
 المبدء والله يعلم **الثاني** انهم يعلمون بجملات يمكنهم تحصيل تفاصيلها مما عندهم من العلوم لكن  
 ينزل عليهم التفاصيل ما كيد في ليلة **القدر الثالث** انهم يعلمون التفاصيل لكنهم غير اذنين  
 في الاخبار المينزل عليهم في ليلة **القدر الرابع** انهم مع علمهم واذنهم وعدم المبدء فيما يعلمون بانهم  
 الملائكة لم يعلموا بلسان الملكة بخبرهم وليقتبوا من انوارهم ويحدثوا عنهم في حجبهم وولائهم من  
 الوجوه التي ظهرت من الاخبار والله تعالى يعلم **الخامس** في حقيقة الروح قبيل ان جبرئيل روي  
 عن ابن عباس قتل ملك اعظم من جبرئيل ومن سائر الملائكة وقتل ليس من جنس الملك  
 بل خلق اعظم من الملك ووردت اخبار كثيرة في ذلك فلو اعلموا انهم لم ياتوا من القدر وتوكلوا  
 تعالى يوم تقوم الروح والملائكة على المعارة للعطف المعنوي لها **السادس** انه باختلاف الاقاليم والبلدان  
 يختلف الاهلة وباعتبار مختلف ليلية القدر ايضا ففي اية ليلة منها تنزل الملائكة والروح  
 ويمكن لجوارحهم **الاول** المدا على بلد الامام في نزول الملائكة والروح ويكون للآخرين ثواب  
 عبادة ليلة القدر اذا عيدها في الليلة الاخرى **الثاني** ان يكون الامام في كل ليلة في اقليم وينزل  
 عليه الملائكة في الليلتين معا **الثالث** ان يكون الامام في بلدة لكن ينزل عليه الملائكة في كل  
 ليلة باحوال محاب البلاد التي تلك الليلة ليلة قدرهم والله يعلم ثم انه يتصور هنا اختلاف اخر  
 من حيث انه يمكن ان يكون مغر لليلة الثلثة والعشرين في هذا البلد ظهر اليوم الثاني والعشرين  
 في البلد اخر فكذا او اخر لليلة يمكن ان يكون اوائل اليوم الثالث والعشرين او اخره بل  
 يمكن ان يكون تمام تلك الليلة يوما في البلد الاخر لكن لا يتفق في غالب المعون ان لا  
 يتفق جز من ليلاتي تلك البلاد مع جزء من ليلة بلد الامام وهذا الاتفاق يكفي للكون ليلاتي البلاد الاخر  
 ليلة **القدر الرابع** معنى نزول القرآن في ليلة القدر وقد نزل في ثلث وعشرين سنة من جملة  
 ذكره المفسرون فقبيل اهلاد ابدء انزوله وقبيل نزول جملة من اللوح الى السفرة وقبيل  
 الى السماء الذبا وقبيل ينزل مجموعها ينزل في السنة في ليلة القدر الى السفرة وقال  
 الصدوق في الفقيه تكامل نزول القرآن في ليلة القدر اقول يجتنب نزول جملة على النبي



اولا ثم كان ينزل بحسب المصالح من جواهر روى الكليني باسناده عن حفص بن غياث عن ابي عبد الله  
قال سالت عن قول الله عز وجل شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن وانما انزل القرآن في  
عشرين سنة بين اوله وآخيه فقال ابو عبد الله انزل القرآن جملة واحدة في شهر رمضان  
البيت المعمور ثم نزل في طول عشرين سنة ثم قال قال النبي صلى الله عليه وسلم نزلت صحيفة ابراهيم في اول  
ليلة من شهر رمضان وانزلت التورية لست مضين من شهر رمضان وانزل الانجيل لثلاث  
عشرة ليلة خلت من شهر رمضان وانزل الزبور لثمان عشرة خلو من شهر رمضان اقول  
في الخبر انما يدل على كون ليلة القدر ليلة ثلث وعشرين **الثامن** معنى كونها خيرا من  
الف شهر قبل المراد ان العباد فيها خيرا من العباد في الف شهر ليس فيها ليلة القدر  
وقبل ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا من بني اسرائيل انه حمل السلاح على عاتقه في سبيل الله  
الف شهر ففجئته ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم عجا شديدا ودمت في ان يكون ذلك سنة امته فقال يا رب  
جعلت امي اقصر الامم اعمارا واقلمها اعمالا فاعطاه الله ليلة القدر وقال ليلة القدر خير من  
الف شهر حمل فيها السلاح الاسرائيلي في سبيل الله لك ولانك من بعدك ثلاث يوم القيمة  
في كل رمضان وعلى ان في الصحيفة يحتل ان يكون المراد ان الله سلب ليلة القدر  
في مدة ملكهم عن العالمين سوى المعصوم فعباد ليلة القدر افضل من عباد تلك المدة لعدم  
كون ليلة القدر فيها وانه تعالى سلب فضلها عنهم لعزيم الله فالمراد بالعبادة العبادات القدرية  
لعدم صحة عبادتهم اى لو كانت مقبولة لكانت عبادة ليلة القدر افضل منها لسلب فضل  
ليلة القدر عنهم ويجعل على بعد ان يكون المراد بيان مدة ملكهم وانما الف شهر وقوله  
ليس فيها ليلة القدر اى مع قطع النظر عن ليلة القدر لان الله سلبها في تلك المدة اوله  
ان الثواب الذي يمنحه الله على العمل فيها خير من سلطنة بني امية وشوكتهم واقتدارهم في  
تلك المدة لكن يابى عن هذا المعنى كثير من الاخبار فان قلت على هذا لا يظهر كثير فضل ليلة القدر  
اذ كل ثواب الثوابات الاخرى وان كانت قليلة لبقائها وابديتها خيرا من جميع الدنيا  
واما فيها فقلت ليس المراد ذلك بل المراد ان ثواب عبادة ليلة القدر في جنب الثوابات

وانزل القرآن في ثمان وعشرين من شهر رمضان  
اريد قطع النظر عن ليلة القدر  
على النفس وعلى غيره من المصالح  
فلهذا ورد في المعجم ان العمل فيها افضل  
من العمل في غيره او غير المراد ان  
في الف شهر في ايامهم بنسبة اهل الحق  
غير محقق على التاويل فيكون اهل الحق  
يظهرون الف ويؤمنون في اهل الحق  
الاسلام سارا وعلنا في ثمان وعشرين  
منهم في ذلك ما امر الله به في تلك  
ويجعل الله من المراتب التي هي خير  
ليلة القدر وان الله لم يرفعها وانها  
منها ما ليلة القدر والاول انظر بالنظر  
واللفظ وانما في اقرب اجابا وان  
منها ما يثبت على وجوده في زمان  
كل عام

الاول

وهو من ان الثواب عبادتها في الثواب  
فقط من الثوابات الاخرى



الاخرى في الآخرة اشد امتياز او علوا من شوكتهم وملكهم بالنظر الى ملك الدنيا وعزها فبذرنا  
 اطلقنا عنان العلم في هذه المقام لكثرة الفوائد التي لم يحجم حول تحقيتها الا فرام ولقد فحشت  
 عليك من غيبان التحقيق ثمانية ابواب والله الموفق لكل خير وثواب **قوله**  
 ملكا ما على صيغة الافعال مبالغة في سلطتهم ومستلها من معنى من المدة كانتا كانت ملكهم  
 يهون منها لشيء دون والظاهر ملك على صيغة المجرور وهذا التاء التثنية الفوقانية من  
**قوله** تملك من باب تنصرفتم العين وفي سنن بما ذكرنا سابقا والموجود في اللغة من باب  
 يفر ب كبر العين وقد رايت هكذا في بعض النسخ القديمة وفي النسخة الهامشية  
 يملك ما كينصر في الاصل والتاء كينصر وكذا في الثاني لكن فيها بالتاء **قوله** وملكها  
 طول في الاصل بنصرها ونصب الالف بالعطف والثاني بالنظر فيه وفي سر فغيرها بالابتداء  
 وانجيرة **قوله** لو طاولتم اجمال بني مرق طاولني فطلة كنت اطول منه في الطول  
 والطول جميعا اقول الطول بالفتح بمعنى القدرة والغنا والمنة وبالضم هنا النسب والفتح  
 تكون المعادن في اجمال اية مناسبة قال بعض النصارى لعلى الامام اشار بقوله  
 لطالوا عليها الى ان قلوبهم فاسية اشد من فتوة اجمال كما ينطق به التنزيل بقوله  
 فني كالحجارة او اشد فتوة انتهى ولا يخفى ضعفه **قوله** يستشرون في وقت الشعار كتاب  
 ما تحت التار من اللباس وهو على شعر الجسد ويضعه لبيه اي يكونون  
 قارئين لها او في جميع احوالهم فيمن لها من قولهم استشروا الخوف **قوله** عداونا  
 اهل البيت بنصب الامل وفي سنن بالجر وعلى نسخة ابن ادريس يكون بدل لام الفيمزجرو  
 المتصل بدل الكل وقد جوز النجاة قاطبة بدل البعض والاشمال والغلط في الفيمزجرو  
 كان ظاهرا سواء كان الفيمز للغيبة او التكلم او الخطاب وجوزوا بدل الكل من ضمير الغائب  
 ولم يجوزوه من ضمير المكلم والمخالف سور الخفش فانه يجوز تخلي المسكين حررت ويخونك  
 الكريم المعول وعلى نسخة ابن السكون يكون منسوب الى اخصاص قال الشيخ الرضي رحمه الله  
 التاء باب الاختصاص وذلك ان تاني بابي وتجزيه جاز في التاء من ضمة والجي بهاء

من باب الافعال فكما هما غير موجودين  
 في اللغة الا ان يتكلف من

ثنية

وعماء



التبني في مقام المضاف اليه ووصف لي بندي اللام وذلك بعد ضمير المتكلم الخاص كأننا و  
 التي أو المشارك فيه كخون واثنا الغرض بيان الاختصاص بدلالة ذلك الضمير بين  
 أمثاله بما نسب إليه وهو أن في معرض التفاضل نحو أكرم الضيف أيها الرجل أي أنا أختص  
 من بين الرجال بأكرام الضيف وفي معرض التفاضل نحو أنا المسكين أيها الرجل  
 أي مختصا بالمسكنة من بين الرجال ولجود بيان الحقود بنفك الضمير كخون أنا أدخل  
 أيها الرجل وكمن نورا أيها القوم فكل هذا في صوت النداء وليست بل المراد بصفة  
 هو ما دل عليه ضمير المتكلم السابق لا المنيط وقد يقوم مقام أي المذكور اسم منصوب وال  
 على المراد من الضمير المذكور أن يعرف باللام كخون العرب أقرى للنزل أو مضاف كخون قوله  
 كمن معاشر الأنبياء فينا كمن أي قلته كلام وربما كان المنصوب علما قال أبو عمرو  
 العرب نصبت في الاختصاص أربعة شيئا معاشره وال أهل وبنى أقوالا شكك أن  
 الأربعة المذكورة أكثر استعمالا في الاختصاص ولكن ليس الاختصاص محصورا فيما قال  
 المقم المعروف باللام ليس فعل لعن النداء لأن المنادي لا يكون ذا لام وكذا أيها الرجل  
 منقول عنه قطعاً والمضاف يحتمل الأمرين أن يكون منقولاً عن المنادي ونصبه بيا  
 المقدرت كافي أيها الرجل وإن ينتصب بفعل مقدر كاعني أو اختص أو أوج قال  
 النقل خلاف الأصل فالأولى أن ينتصب انتصاب كخون العرب هذا كلامه والأولى  
 أن يقال الجميع منقول عن النداء وانتصابه انتصاب المنادي إزاء الباب الاختصاص  
 مجرى واحد انتهى ليخص كل ممة أقول ظهر لك بما نقلنا وحررنا أن نسخة ابن  
 السكون أو فوق وصوب من نسخة ابن ادريس فتدبر قوله الم تر إلى الذين الآية  
 قال في جمع البيان جثم انتصب على البدل من قوله دار البوارق فيصلونهم في موضع نصب  
 على الحال من قومهم وإن شئت كان حالا من جهنم وإن شئت فمنها ثم قال كختم ان يكون  
 المراد الم تر إلى هؤلاء الكفار عرفوا نعمة الله بحمد أي عرفوا محمد ثم كفروا به فبدلوا مكان  
 الشكر كفر أو روى عن الصادق ع أنه قال كمن والله نعمة الله التي أنعم بها على عباده بنا

في صوت ابراهيم



يعوز من فاز ذكره علي بن ابراهيم في تفسيره ويحتمل ان يكون المراد جميع نعم الله على العموم بدلوا في  
التبديل اذ جعلوا مكان الشكر الكفر بها واختل في المعنى بالآية فزوي عن امير المؤمنين **ع** و  
ابن عباس وسعيد بن جبيرة ومجاهد والفتي ك **ع** انهم كفار قرش كذبوا بآبائهم ووضعوا له  
حرب العداوة وسال رجل امير المؤمنين **ع** عن هذه الآية فقال هما النجاشي وقرش بن  
امية وبنو المغيرة فاما بنو امية فماتوا الى حين واما بنو المغيرة فكفيتهم يوم بدر وقبيل  
انهم حيلة بن ابراهيم ومن تبعه من العرب تنصروا واطعوا بازروم واحتلوا قوتهم دار البوار اي نزولهم  
دار الهلاك وهي النار يدعاهم آباهم الى الكفر بالنبى **ص** وانما انهم آباهم جهنم يصلونها وبئس  
القرار في تفسير لدار البوار يعني ان تلك الدار هي يدخلونها وبئس القرار في قرار من قرار  
النار انتهى وقال في الكشاف بدلوا نعمته الله اي شكر نعمته الله كفر لان شكرا اذ حجب  
عليهم وضعوا مكانه كفرا وادانهم بدلوا انفسهم كفرا على انهم لما كفروا بسلبوا بقوا مسلوبين  
موصوفين بالكفر ثم نقل خبر الاميرين بعينه عن عمر انا بتقديم بنى المغيرة في التفضيل على بنى امية وقال  
جهنم عطف بيان لدار البوار ولعله اظهر انفسهم على نفسه **ع** يمكن ان يكون المراد ان النعمة محذورة بل  
بينه عليهم السلام وجههم شكر لتلك النعمة وبغضهم كفر لها فبدلوا شكر النعمة كفرا وان يكون  
المراد من قوله **ع** جهنم هو بيان كونهم نعمة وفي الآية عبرة عنهم بالنعمة وعرض اعدائهم بالكفر اي اخذوا  
مكان ما جعلناهم من النعمة اي ال محمد صلوات الله عليهم اعداءهم فرضوا بهم حلفاء والاول اظهر  
كما لا يخفى **قوله** **بئس** بالجزء والياء بالجملة معا ولعله لفظ صوت الكتابة وانه يختلف القراءة **قوله**  
فاسترسوا ان الله في ذلك قال **ع** هو امر مرت الشئ والتممة واعلنته ايض وهو من الاضداد واستر  
اليه حديثا افنى **قوله** منا اهل البيت هذا ايضه مثل السابق كناية ومعنى قوله او ينعش  
في من نعش الله **ثبته** نعشا رفعه **قوله** الا اصطلمت في من الاصطلام **ثبته** **قوله** و  
ثبته اي لم يرد شيئا وهو من قبيل اعطف على الضمير المحرور بدون اعادة الجازو  
المشهور عدم الجواز وسجي الكلام فيه في الدعاء الثاني **قوله** نفا التيف كلب وقد تحفف  
الزيادة واصله يوف ويقال عشرة ونيف وكما زاد على العهد فيف الى ان يبلغ العهد الثاني



كذلك في القاموس والمعاد باللفظ هنا اربعة **قوله** ستين بابا ثم سقط من النسخ عشرة ابواب  
 اربعة وخمسون بابا وقد الحق الشهيد بعض الدعوات تداركاً لما سقط ويمكن ان  
 يكون معدي في بعض النسخ الضعيفة ووجدنا اية بعض الماد عمتني روايات اخرى تلك  
 الرواية الحقنا بهذه الضعيفة وسوزداني آخره الشرح انشاء الله **قوله** وحدنا وهذا  
 كلام الشيخ الصدوق ذكره لبيان انه لم يكن في رواية الحسين ذكر فهرست الابواب <sup>وكان في</sup>  
 رواية المظهر ذكرها داخل في السند فيما بين الرواية الاولى وذكر الفهرست ثم رجع  
 الى الرواية الاولى بالظاهر انه كان بين الروايتين اختلاف وكان رواية الحسين  
 تذكر الضعيفة بلفظ الحسين كما هو مصطلح المحدثين من ان اذا كان الخبر متوقفاً بزيادة على طريق  
 يذكرون بالفرق اقلنا ثم يقولون واللفظ لفلان والظاهر ان نقله الشيخ في المصباح  
 هو رواية المظهر للتحالف الكثير بيننا وبين النسخ المشهورة **قوله** روضة المصبوط يكون  
 الزاد والظاهر الفتح كما **قوله** نزيل الرحبة الرحبة محلة من محلات الكوفة وقرية بدشوق وموضع  
 بغداد اي كان ابو بكر في الاصل ما ينسبها وكان ما زاد بالرحبة ويقول ابو الفضل حدثني ابو بكر  
 بهذا الحديث في دار التي كانت له بالرحبة فكان باب السلف ذكر امثال تلك  
 خصوصيات ليدل على انه متذكر للحديث ومن الغرائب ما وقع لبعض الشارحين هنا  
 من تحبط والسقط حيث قال النزيل الضيف والظاهر ان الرحبة علم الشخص لعله مالك  
 بن طوق على الفرات كما نقلني القاموس بالتفسير في دار راجع اليه اقول مع قطع  
 النظر عن العقلة عن هذا المطلب الواضح الذي لا يشك فيه ذوقه اخطأ في بيان القاموس  
 اية قال في القاموس وبالفتح رحبة مالك بن طوق على الفرات فتدبر ثم ان الرحبة والرحبة  
 البرمانية كانت بفتح الراء ولتب عليها الشيخ حسين والشيخ البهائي رحمه الله  
 صوابه الكثرة ان لم ينفرد لكان ان وكشط الكثرة من تحتها يدل على انه بخط شيخنا الشهيد  
 كنت مفتوحة وهو عجيب لعله من سبق قلما او مبادرة توهمه ولما التزم جدتي رحمه الله مبالغة  
 في ضبط الراء ونقطاً قلته وكثرة فلزمه طرد الباب هنا ولم يخالفه انتهى **قوله** عن ابيه المتوكل وتوكل

فرايت ست عشرة في اللاد



بدون اللام من قوله التمجيد قال بعض النصارى انما لم يفتح لفظ الدعاء في الفهرست بين دعاء  
 التمجيد ودعاء الصلوة على النبي ص ودعاء الصلوة على حمزة العرش ودعاء الصلوة على مصدق  
 الرسل لان الظاهر كما سيأتي انه لم كان يجمع بين هذه الادعية الثلاثة ودعاء التمجيد دائماً  
 في القراءة لما سيأتي من وجود حرف العطف في نسخة الادعية الثلاثة الباقية قوله في الاثر  
 وفي رخ وطلب التوبة قوله في التفرغ وفي رخ الى الله ثم قوله العفو وفي رخ والرحمة  
 قوله لوداع بفتح الواو وبالسحر حرة قوله في التذلل وفي رخ لله عز وجل قوله وباني ابواب  
 اي اصل الحقيقة دون فسرهما بلفظ الى عبد الله يعني دون المظهر في وان كانا في  
 المعنى سواء وتوهم بعض ان رواية المظهر مقصود على ذكر الفهرست دون الدعوات  
 وكأنه نشأ من عدم امعان النظر والتبع لذكره الوالد العلامة رت وقال بعض النصارى  
 لعل المراد بالباقي الحن بالعجبة السجادية في نسخة التمجيد طاب ثوابه او الباقي من حيث  
 شين بابا بعد الابواب المذكورة التي عدها ينف وشمون بابا وده الباقي غير موجود  
 بالفعل في النسخ المستفيضة للحقيقة السجادية انتهى وبما ذكرنا ظهر لك ضعف ما ذكره  
 قوله وكان من دعائه الظاهر ان عنوان الادعية من كلام الصادق ع واحتمال الرواة بعيد  
 قوله الحمد لله تعين المقام ايراد ما بحث لا بد من التعرض لها ولو على سبيل الاجمال  
 اذ عتقنا حق المقام في كل باب نفه الى التوطيل الذي لا يناسب هذه المختصرات **الافل**  
 اعلم ان اللام في الحمد لله استغراق كما هو المشهور وهو الاظهر او للحقيقة كما اختاره الخشري  
 او للعمد الخارجي بان يكون المراد الحمد لله نفسه او هو مع حمده به الملائكة المقربون و  
 الانبياء المرسلون واوليائهم المخلصون وعباده الصالحون وفيه اشعار بعدم استبعاد  
 لاداء ما يستحقه من الحمد وعدم ادراكه ما يناسبه من الثناء والمجد وهو انبى بالبحر والتمسار  
 المناسب لمقام العبودية والحمد ثم تقدير حمل اللام على الحقيقة ادعى الخشري استفادة  
 العموم من لام الله المعبرة للاختصاص لان اختصاص الطبيعة والحقيقة بـ لا ينافي  
 جميع الافراد فيه تعالى للثان المحقق الذي قد حقق في بعض متعلقاته على الترخ العبد

التفرغ

الآن جاء في  
 في التمجيد

للمحمد



لنمختصر في الوصول ان مقصود النجاة من ان اللام للاختصاص ليس الاختصاص بمعنى الاختصاص  
 كما يتبادر منه عند اطلاقه عند الحكماء وانما يقصدون به الارتباط الخاص فان قولنا المال  
 لا يزيد يعطى لان المال ارتباطا خاصا من حيث كثرته بزيادة ذلك الارتباط بعينه يعود  
 وكذا قولهم اجل للفرس يستدل على هذا بانه لو كان المراد بالاختصاص في كلامهم  
 الاختصاص لغو كلامهم في ان تقديم الخبر على المبتدأ في مثل لله الملك يعني الاختصاص  
 بل كان معنى الاختصاص منقصة الاختصاص في الله سبحانه في الملك فكان منافيا للاختصاص  
 منقصة الاختصاص فيه سبحانه في العرف في قولنا لله العزة مثلا وامثال هذا كذا نقل بعض  
 النصارى حين كلامه اقراء عليه ولعله لم يفهم حاصل كلام هذا الفاضل فكتب اليه يلىق  
 بالناقل اذ ساقه فضله منزلة عن امثال هذه المزجيات اذ ظاهر انه يكون مخفاد  
 الكلام اختصاص الملك بكونه مختصا به ثم فلا يكون للملك منقصة اخرى للاختصاص  
 الاختصاص بالله بالملك والاختصاص فيه اذ التقديم يعني اختصاص الماختر في التقديم كما  
 ان آيات نعبد يعني اختصاص العباد في الله للاختصاص بالله في العباد بل مراده انه معلوم  
 ان الغرض من التقديم اختصاص الملك في الله لاني الاختصاص في الله مع تفرده في امثاله  
 من التقديمات بذلك فاشتبه على الناقل ونحن نقول كلام هذا المحقق الفاضل  
 لينظم سوء فهم الناقل في كلامه قال شيخنا وسيدنا سيد المحققين قدس سره قد دل على  
 التعريف والتحقيق على اختصاص الجنس اقول قد اطبق شرح الكشاف وغيره من كلامهم  
 على ذلك وفيه بحث لان الظاهر ان اللام انما يدل على الاختصاص بمعنى التعلق الخاص  
 لا بمعنى الاختصاص وانهم لما ارادوا ان يجعوا بين تعلق الملكية التي بين المال وزيد  
 مثلا والتعلق الذي بين السرج والفرس في امرئيهما فان مدلول اللام اعم عبروا عنه بالاختصاص  
 للاختصاص وسموه الى التملك وغيره ونبأخصوا الاختصاص بغير التملك ولم يريدوا به  
 الاختصاص بل على ذلك انهم لم يعدوه من طرق النقص كما عدوا اسائر الحروف المشعرة بالظهور  
 فان قلت المال لا يزيد لو كان معنى الحصر المال على زيد كان قلت المال لا يزيد لا على



حصر المانع فيه لم يحصل هذا المعنى على ذلك التقدير قبل ورود ادواته لكان قولك مع محمد  
 مفيد الفخر لمحمد على الاختصاص بالله لا قصره على الله لان قولك الحمد لله لما كان دالا  
 على اختصاص الحمد لله بمعنى كونه مقصورا عليه لم يكن تقديم الطرف مفيد لهذا الاختصاص  
 المحاصل بدون بل لقصر ذلك الاختصاص على المبتدأ واللازم متفق كيف لا وصاحب  
 الكثرة نفسه قال في سون الثعابين قدم الطرفان في قوله ثم له الملك وله الحمد لئلا يتقدمها  
 على معنى اختصاص الملك لمحمد بالله عز وجل وهذا صريح في ان هذا الحصر لم يكن بدون التقديم  
 مفيد لهذا الحصر لكونه حرا لولا الجهر الكلام لا شتماله على اللام بل كان مفيد الفخر على هذا  
 الاكفاره وذلك ليس مقصودا قطعاً مع انه خلاف ما صرح به انتهى اقول استدل  
 وان كان قابلا للاعتراض بالمنع لكنه موجه ظاهر ايتين بوجه فاما قوله منه هذا الفاضل فانه  
 يهني البطالان لا يمتحن الجوارب والله اعلم بالصواب **الثاني** في معنى الحمد قيل هو الوصف  
 بالجميل الاختيار على التجليل فيختص باللسان والثناء في وصف الاختيار وكونه باللسان محال  
 وقيل بل هو بالحققة فعل شمر تعظيم المنعم من جهة كونه منعماً فيتم مورد اللسان لا كان  
 واجتهاد وقال بعض المحققين الحمد اظهار الصفات الكمالية لا اذ فيتم حمد الانسان و  
 غيره ومن ذلك حمد الله تعالى شأوه على ذاته وذلك حيث بسط بساط الوجود على إمكانات  
 لا تعد ولا تحصى ووضع عليه مواد كرمه التي لا تنهاى فقد كشف عن صفات كماله بدلالة  
 قطعية تفصيلية غير متناهية فان كل ذرة من ذرات الوجود تدل عليه ولا يتصور مثل  
 هذه الدلالات في الالفاظ والعبادات ومن ثم قال لا احصى ثناء عليك انت كما  
 اثنيت على نفسك **الثالث** ذكر الاله العلامة من ان الحمد يمكن ان يراد به الاثنية او الحمد  
 بمنزلة صفات الجلال والاکرام او الحادية او الحمودية اما الاول فالمعنى ان حمدنا وحمد  
 جميع العالمين يختص به تعالى اى يحسنه له او يرجع اليه فانما اذا حمدنا علم احد و  
 قدرته او حسنه فانها ترجع اليه فان كل كمال وفضل يرجع اليه ثم وكذا اعمال العباد وعبادتهم  
 فانها توفيقه ثم وسببها منه وما يعطيه ويمنحه فانما هو مما بسط من خزائنه لعباده اذ هو الملك



الاملاك والملاك للعلية ازرعه الاشاعرة لعنهم الله من كون افعال لعباده مخلوقة له تعالى  
 فان العقل يحكم بانه اذا كان لرجل عبد لا يملك شيئا فاعطاه المولى اموالا كثيرة وحسنه  
 على البر والاعطاء وخيره في كل شيء آخر صنوف خيراته فان المستحق حقيقة  
 للحمد والشأن هو المولى وان اعطى العبد باختياره او يكون المراد اني اهل حمدي و  
 حمد العالمين مختص به ثم فان هن اجملة وان كانت خبر صوت لكنها انشاء معنى  
 وادفاعة حمد العالمين الى حمده للاشعار بان حمده فقط لا يليق بكماله ثم الا بان  
 يضم اليه حمد حامدين من الملائكة والانبياء والصديقين وآما الثاني فالمراد ان كل كمال  
 يستحق صاحبه عليه حمد وهو مختص به تعالى اذ الكمال الاصيل الذاتي هو ماله ثم واما كلمات  
 غيره ثم فكلها معارضة مشوبة بالفساد والنقص وآما الثالث فالمراد اما انه لا يقدر على  
 حمده ثم كما هو اهله الا نفسه اذ الحمد الكامل الناقم على كل كمال فرع معرفته فذلك الكمال  
 ولا يعرفه حق معرفته الا نفسه كما اذ عن باشراف المكونات والمقصود من خلق  
 الارضين والسموات حيث قال عز وجل حق معرفتك وقال لا احمي شئاً عليك  
 انت كما اثبتت على نفسك وادانته لا يحمده ثم لا نفسه كما سنشئ اليه حمد الله تعالى نفسه  
 معان احداً ما اشترنا اليه سابقاً من ان ايجاده ثم للمخلوقات على مبلغ الاتقان والاحكام  
 حمد نفسه اذ حقيقة الحمد على ما نقلنا عن بعض المحققين اظهار الصفات الكمالية فكل  
 موجود بمنزلة كلام صادر عنه ثم دال على صفة الكمالية وايجاد كل موجود هو الحمد بالمعنى  
 المصدر بمنزلة الكلام الدال على الجميل ونفس ذلك الموجود هو الحمد بالمعنى المحصل  
بالمصدر بمنزلة الكلام الدال عليه وبه فسر قوله وان من بين الايسر حمده ولكن  
لا يفترون تسبيحهم هذا ما ذهب اليه اكثر المفتين في تفسير هذه الآية وذهب بعض  
 المحققين الى ان اجمادات والنباتات كلها ذات علم وحياة وكلام وقدرة  
 ويقرب مما قالوا المذهب السني كثير من الاشواق في اثبات النفس المحركة قال طه  
 لجميع النباتات والجمادات اقول وهذا المذهب ان كان بعيداً عن ظاهر العقل لكن



يشهد بحقيقة كثير من الآيات والاخبار الدالة على انطق الجحادات والنباتات  
 قال بعض اهل العرفان فان لم يكن الا عجز في تسجيع الحصة بل كانت الاعجاز  
 في اسماع تسجيعا الصعابة والله يعلم وتاثيرها ان يكون المراد بحمد الله تم نفسه مخلوق  
 الاصوات في الملكوت الله على سمعه الملكة وارواح الانبياء كما روى انه تم  
 يحيد نفسه في كل يوم في ثلث ساعات وفي كل ليلة في ثلث ساعات و  
 ثلثا ان يراد به القاء حمده على السنة اوليائه والهامهم بالحققة من الحما وما يوحى  
 الى انبيائه من ذلك بل كل حمد يحمد كل احد فهو من ثمرات توفيقه وهدايته فهو في  
 الحقيقة حامد لنفسه بكل لسان واما الرابع فقد ظهر مما سبق تقريره وتفسيره **الرابع**  
 في تحقيق الجلاله والمشهورة مشتق عربي واشتقاقه اما من الله بمعنى عباده من  
 الله اذا تحير اذا العقول تحير من معرفة احوال الخلق الى سلطان الى سلك اليه لان  
 القلوب نظما من بذكره والاول الارواح تسكن الى معرفة احوال الله اذا فرغ من امر  
 عليه الله غيره احب ان اذا العابد يفرغ اليه وهو يحير او من الى الفصيل اذا فرغ بانه اذا  
 العباد يولعون بالتفرغ اليه في الشدايد او من ولة اذا تحير وكبسط عقله وكان اصله  
 ولا فقلت الواو همزة لا تستقال الكثرة عليها استقال الفهم في وجوه او من لاه  
 مصدر لاه عليه لهما ولا اذا احجب وارفع لانه فهو محجب ادراك الانصار  
 ومرتفع على كل شيء واما لا يلق به وعلى هذا وصف في الاصل لكنه لما غلب عليه تعالى  
 بحيث لا يتعمل في غيره وصار كالعلم اوى جراه في الواو الوصف عليه وامتناع الوصف  
 وعدم تطرق احتمال الشك فيه وصار بالعلية علما وقتل ان غير متوق وهو علم  
 للذات المخصوصة وضع لها ابتداء وقتل اصله لانه بالبريانية فهو بحد والالف  
 الاخيرة وادخال اللام عليه الاقل بلا اول كان قبله والاخر بلا او فيكون بعده في نسخة  
 ابن السكون اول اخر بالجر والتوين وفي نسخة ابن ادريس اول اخر بالنصب بالتوين  
 اول لما كان تسجيع النسختين وبيان المراد من الفقرتين القديسين هو قودين على



تمهيد مقدمات وتشديد وترصيف مباحي وتنفيذ ما فلا باس ان نعطف عثمان  
القلم عن صواب الجواز الى نوع من الاطباب ليتقنع عن شمس التحقيق بحال الارتباب  
لدى بصائر خواننا من اولى الالام فلنقتلهم ههنا مباحث **الاقول** في بيان اشتقاق  
الاقول فلنذكر المختص يظهر من كلام الشيخ الرضي واجمهرى والغير وزا بادي وغيرهم من ائمة  
اللغة والعربية انهم اختلفوا في اشتقاق الاول فذهب البصريون الى انه فاعل  
ثم اختلفوا على ثلثة افعال كجمهورهم على انه من تركيب **وَوَلَّ كَأَنَّ دَنَ** ولم يستعمل في التركيب  
اللاتي ومتصرفاته وقال بعضهم اصله **وَأَلَّ** من **وَأَلَّ** الى **بِجَالَانِ** النجاة في السبق  
وقيل اصله **أَوَّلَ** من **أَلَّ** الى **رَجَعَ** لان كل شيء يرجع الى اوله فهو فاعل بمعنى  
المفعول كاشهر واحد فقلت الحزمة في الوجهين **وَأَوَّ** اذا **وَأَوَّ** قال الكوفيون هو فعل  
من قال فقلت الحزمة الى موضوع الفاء فقال بعضهم فاعل من تركيب **وَوَلَّ كَأَنَّ دَنَ** فقلت  
الاولى حزمة وتصرفه كصرف فاعل التفضيل واستعماله بمن سبطلان كونه فاعلا **وَأَوَّ** او **وَأَوَّلَ**  
اوله **وَأَوَّلَانِ** فمن كلام العوام وليس يصح كذا ذكره الشيخ الرضي **وَأَعْرَضَ** عليه بعض  
الشراحين انه قد وقع في كثير من الاحاديث على في النسخ المصححة لفظ **الاول** و**الاولين**  
فما قيل ان من كلام العوام فيه نظروا فيه وفي هذا نوع ما يبيد لذهب الكوفيين **الثاني**  
في وصفية وهو انه قال الشيخ الرضي ان بعد بيان اشتقاق الاول وترجيح ذهب البصريين  
فاقول كما سبق معنى وتصرفا واستعمالا نقول في تصرفه الاول الاولان الاولون الاول  
الاولى الاوليان الاول **وَوَلَّ** الى استعمال زيد اقل من غيره وهو اقلهم وهو الاول  
ولما لم يكن لفظ **اقل** اشتقاقا من شيء استعمل على القول الصحيح لا سيما استعمال منه فعل كمن  
ولما استعمل منه اسم كاشتقاق خفي فيه معنى الوصفية اذ هي انما تظهر باعتبار الاشتقاق  
منه والاضافة لذلك الاشتقاق كاعلم الى ذو علم اكثر من علم غيره واشتقاق **اقل** من غيره  
من حيث غير **وَأَوَّ** انما تظهر وصفية اول لم يناد عليه بالاشتقاق وهو سبق فصاير  
مراتب برجل اسدي جوي فلا جرم لم يعتبر وصفية **الاول** مع ذكر الموصوف قبله ظاهر الخ

اولیٰ



يوما اول وذكر من التفضيلية بعده ظاهرة اذ هي دليل على ان فعل ليس بما صريحا كالمثل  
 وادعى فان خلاصتها مغايرتين مع اللام والاضافة دخل فيه التويز مع الجرحا وصفية  
 كما هو ذلك كقول عن صلوات الله عليه حمده اولا باديا ويقال ما تركت له اولا ولا آخر  
 ويجوز حذف المضاف اليه من اول وبناءه على القسم اذا كان ما واولا بطرف الزمان نحو  
 قوله كبرك ما اذرى بواني لا وجيلي على ايتنا تغدو والنبية اولى في اي اول اوقات  
 غدا ويقال لقيته مذ عام اولى برفع اول صفة لعام اي عام اول من هذا العام وبعض  
 العرب يقول مذ عام اولى بفتح اول وهو قليل انتهى كلامه رفع الله مقامه وقال الجوهري  
 وهو اذا جعلته صفة لم تصرفه تقول لقيته عاما اولا واذا لم يجعله صفة صرفته تقول عاما  
 اولا انتهى وصاحب القول على ما ذكره السيد المحقق رحمه الله اذا اخذت اول فعل  
 التفضيل لم يبعك ان تصرفه بوجه من الوجوه اذ لا يتصور ان يسلم نحو كونه وصفا لموصوف  
 اصلا وليس يسوغ استعماله اذن لا بغير من ادعاء اعتبار المفضل عليه في وجه القول وفي طي لطفية  
 واما اذا اخذته افضل الصفة فان اعتبرته في معنى الوصفية وجعلته وصفا امتنع ان يصرف  
 تقول جئت عاما اولا وفي عام اولا بالنسب فيها وان سلمت من الوصفية واستعملت  
 على انه ظرف كان منبئا على القسم اذ الكافي ساير الظروف المقطوعة بالاضافة فتقول ان  
 اتيتي اول فلان كذا اذا استعملت بمعنى البداية والابتداء صرفته وخرجه تقول ليس  
 له اول آخر على تويز الرفع والرفع الى ليس لوجوده بداية وابتداء ولا نهاية وانتهاء و  
 تقول في محل النسب له اولا واما اي ابتداء وانتهاء ومبدأ ونهية وفي مقام  
 اجزاء الدائرة المستديرة خط مستدير غير اول في اجزاي من غير بداية ونهاية ومبدأ ونهية  
 بحسب الوضع فاذا قلت كذا اولا واما معناه ابتداء وانتهاء والنسب على التميز او  
 على انه منزوع من الفض لا على الظرف كما يتوهم انتهى كلامه ضاعف الله اكرامه **الثالث**  
 في تعيين الاثنا عشر من اقسامها ههنا وكيف يرجه علماء عمل للباء على النجدين اعلم ان احد  
 اقسام الاثنى عشر الجنس تسمى لاء التبرية وينبغي بعد ما على النسب بشرط ثلثة كونه مكررة



وكونه مضافا او مضمرا به وان يليها قال الشيخ الرضوي رحمه الله اعلم ان ايجاز اذا دخل على التبرية  
 منع من بناء المنع بعد نحو قولك كنت بلا مال وغضبت من لاشي، وذلك لتعذر تقدير  
 من بعد ما اذا يجوز بلا مال ثم قال وربما فتح نظرا الى لفظ لا فيل كنت بلا مال وذلك كما في  
 مع لا الزائدة نظرا الى لفظها كما انشد الخفش لو لم يكن غطفان لا دونت لها الى كانت  
 ذووا احشائها ثم ان فلان زائدة وقد اعتبرت في الاسم لها فما ظنك بجواز البناء مع عدم  
 زيادتها لكنه مع ذلك قليل وقال في موضع آخر يجب في الاختيار تكرير الهمزة يعني غير  
 المعملة والمبنية مدخولها الداخلة على غير لفظ الفعل الا في موضعين احدهما ان تكون دخلة  
 على الفعل تقدير او ذلك اذا دخلت على منفرد بفعل مقدر نحو لا مرحبا لي بالقيت مرحبا  
 وثانيهما ان تكون لا بمعنى غير مع احد ثلثة شروط احدها ان تدخل على لفظة شي، سواء اجز  
 بالاضافة نحو هو ابن لاشي، او بحرف ايجازي حرف كان نحو كنت بلا شي، او غضبت  
 من لاشي، او ما انت الاكلاشي، وخلقيت عن لاشي، او انتصبت نحو انت ولا شيا سواء  
 او ارتفع نحو انت لاشي، وثانيهما ان يجر ما بعده، بيا، اجر قبلها نحو كنت بلا مال في لا  
 يجر اذا لم يكن لفظ شي، الا بهما من حروف اجر ولم يثبت ايجاز بالاضافة وثالثها  
 ان تعطف بعد لا على المجرور غير قوله غير المفضوب عليهم ولا الضالين انتهى مختصر كلامه  
 وقال في المغني من اقسام لا التانيية المعترضة بين الناقض والمخفوض نحو حبت بلا زاد  
 وغضبت من لاشي، وعن الكوفيين انها اسم وان ايجاز دخل عليها فمضمرا وان ما بعدها  
 مخفوض بل لاضافة وغيرهم يراها حرفا وليست زائدة كما يسمون كان في زيد كان فاضلا  
 زائدة وان كانت مخبذة لمعنى هو المضى متطالبا بين وان لم يصب اصل المعنى باستقاطه  
 انتهى **الرابع** اعلم انه يمكن تضيح كل من النسخين على الاستسناة بوجوه اما نسخة ابن السكون  
 في الاول اعني قوله بلا اول فيصح على ان يكون اول فوعلا كما ذكره البه الكوفيون او فعل  
 صفة منسلي عن معنى الوصفية مع تحطى عمل اليا، ايجاز عن كلمة لا الى مدخولها وعدم اعمال لافيه  
 اي بلا ابتداء ومبدأ، واما على ما حجة ابن ادريس فيمكن تضيحه بوجوه **اول** ان يكون

عزرا







ولحين ولا زمان عُدَّتْ عند ذلك الآجال والاقاات والسنون  
 والساعات فلا شيء الا الواحد القهار الذي اليه مضمين جميع الامور بلا قدرة منها كما  
 ابتداء خلقها وبغير امتناع منها كان فتاؤا ولو قد رُتت على الامتناع بقاءا الى آخر  
 الخطة ولا عجزه بما يقال من امتناع اعادة المعدم فان دلائلهم مدخولة ضعيفة لا يعارض  
 بها النصوص الكلية الواضحة او المراد البقاء ذاتا وصفة بحيث لا يتطرق اليه تغير وتحويل  
 من هيئة الى هيئة ومن حال الى حال ومن صفة الى صفة وكل من سواه في معرض الزوال والبقاء  
 والتغير وتبدل عليه ما رواه الكليني والصدوق في الصحيح عن ابن ابي عمير قال سالت ابا عبد  
 الله عن قول الله عز وجل الاول والاخر قلت اما الاول فقد عرفناه واما الآخر فبين لنا  
 تفسيرا فقال ان ليس شيء الا يبيد او يتغير او يدخل فيه التغير من لون الى لون ومن  
 هيئة الى هيئة ومن صفة الى صفة ومن زيادة الى نقصان ومن نقصان الى زيادة الارث  
 العالمين فانه لم يزل ولا يزال بحالة واحدة هو الاول قبل كل شيء وهو الآخر على ما لم  
 يزل لا تختلف عليه الصفات والاسماء كما تختلف على غيره مثل الانسان الذي يكون  
 ترايا مرة ومرة لحما ودا مرة وفاتا ورهما وكا لبر الذي يكون مرة بلي ومرة بسر او مرة  
 رطب او مرة تمر او فتبديل عليه الاسماء والصفات والله جل وعز بخلاف ذلك في  
 الحسن عنه قال سمعته يقول قد سئل عن الاول والاخر فقال الاول اعز اول قبله ولا عن  
 بدني سبقة والاخر لا اعز نهية كما يعقل من صفة المخلوقين ولكن قديم اول اخر لم يزل ولا يزال  
 بلا بد ولا نهية لا يقع عليه محدث ولا يحول من حال الى حال خالق كل شيء وقد  
 فسرنا الجبرين في حواشي سنا على اصول الكافي وعلى هذه الوجوه يحتمل ان يكون المراد بقوله  
 الاول كان قبله انه ليس افعلية وسبقة كسبقة المملكات ايضا فياحيى يكون سابقا  
 على شيء وسبقا باخر بل ليس بوجوب الشرا أصلا او يكون المراد ما افاده الوالد العلامة نور  
 الله فركبه ان المراد انه ليس افعلية بسبب زمان اول موجود فيكون ذلك الزمان  
 قبله ذلك كان زمانا كان من زمان الى زمان فيكون الزمان قبله فيدل على ما هو الحق من انه

والزوال او يتقل



فقد انتهى لا ينبغي

تعالى ليس مانيا واليه يشير قول من المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه  
الذي لم يسبق له حال محال فيكون اولا قبل ان يكون آخر او يكون نظاما قبل ان يكون باطنا  
فان قلت فعله هذا افلا معنى للاسبقية التي ذكرت قلت يحتل ان يوجه على الاسبقية  
التقديرية اير لو كان زمانيا لكان سابقا او على بعض الوجوه التي سنشير اليها وعلى من  
التقديرية ان يكون قوله كان قبله صفة للاول وكذا قوله لم يكون بعده صفة للآخر ويظهر بالبا  
انه يمكن ان يكون الجملةان متانفتين مؤكدة تين فيكون اسم كان ضمير ارجا الى الله لا  
الى الاول والضمير المحرور فقبله الى الاول فكان سائلا يسأل انه اذا لم يكن له اول فكيف  
يكون فيجب بان كل ما يتصور من شيء ويجعله اولا فهو قبله وكذا في الجملة الثانية **الوجه**  
**الثاني** ان يكون المراد بالاول القديم لا الاسبق وبالاخر الابدى وبه فسرهما اكثر المحققين  
وعلى هذا لا ينافي ابدية الجنة واهلها **الثالث** ان يكون المراد الاولية والآخرية بحسب  
العلية اير هو علة العلى ومبدأ المبادئ وليس له اقل اى علة وهو الاخرى مغاية الغايات  
هو مصطلح الحكماء او منتهى السلسلة العلى اذ هنا فانك اذا فشت عن علة شيء ثم لم  
علة علة وهذا ينشأ بالآخرة اليه تعالى وما نقلنا عن الوالد العلامة راجع بهذا الصق وبهذا  
يظهر معنى ما ذكره امير المؤمنين صلوات الله عليه فيكون اولا قبل ان يكون آخر اذ على هذا  
المعنى يكون اوليته ثم عين اخرية فلا يختلفان الا بالاعتبار والله يعلم **الرابع** انه مبدأ سلوك  
العارف ومنتهاه فان توفيقه ثم نيته واليه ينتهي اذ انه اقل الاشياء معرفة واظهرها وتبقى  
مراتب الكمال عرفانه على وجه الكمال بالنظر الى كل استعداد وقابلية وتيقن منه ما قاله  
بعض العارفين هو الاول بحسن تعريفه اذ لو لا فضله لما لبذالك من احسانه ما عرفته ولا فو  
بالكمال للطف وقيل هو الاول باحسانه والآخرة بغيره ثم اقول لا يخفى على الناقد البصير تطبيق  
ما ذكرنا اولا من اختلاف المنحنيين وتفيحي اتهما على ما ذكرنا مانيا من وجوه التاويلات وتغيراتها  
بعد ما بينتها عليه والله الموفق الذي قصرت عن روية ابصار الناظرين قال الجوهري  
البصر حاسة الرؤية وابصرت الشيء رايته والبصر العلم وبصرت بالشيء علمته وقال

فقد انتهى لا ينبغي انقل عن الوالد الفاضل شيخ الفاضل الميرزا محمد باقر  
بجاء ان وعلى في الوجه انه الاول بلا علة  
فما استغنى ان غاية التفسير ان







العقل اية وانما عبر عنها اية بالوهم للاشعار بان العقل الحكام لا يحوم حول كبرياء معرفته كنه  
 ذاته وصفاته وانما المجترى على ذلك الوهم ولو اراد العقل ذلك فهو بتسويل الوهم وتوثيره ارادى  
 في كتاب النبال ولا تفرغ من الكافي حيث قال ادم رتبة عن علة اختلاف الخلق فاجابه ثم يا ادم بروحي  
 نطق وبضعف قوتك تكلفت ما لا علم لك به على انه لم يثبت في اللغة تخفيس  
 الوهم بالشعر المخصوص بل هو عرف المتكلمين واكلما فتدبر ابتداء بقدرة الخلق ابتداء عاود الخلق  
 على مشيئة اختراعا لا ابتداء والاختراع متعاربان لغة قال الجوهري ابتعت الشيء اخترا  
 لا على مثال وذلك اختراع كذا الى اشتقاقه ويقال انشأه وابتدعه ويرجع اليه كلام الخيرو زابادي  
 وفي النهاية في اسماء الله تعالى البديع هو الخالق المخرع ما عن مثال سابق لكن كثر استعمال الاخترا  
 في الايجاد لا بالاختراع شي ريمان في الوجود يشابهه والابتداء في الايجاد لا عن مادة والظاهر ان  
 المراد بالخلق هنا الانسان او مطلق ذوى العقول بقرينة الضمير الرجعة اليه الفقرات السابقة  
 ويحتمل التعميم فيكون الضمير على التعليل وعلى الاول التخصيص لانسان بالذکر لانه المقصود  
 بالاجاد وهو اشرف الموجودات ولان الانسب بمقام الحمد عند النعماء المختصة به وبوجه قال  
 الوالد العلامة في الفقرة الاولى اشار الى خلق روح الانس لان من عالم المبدعات والثانية  
 الى خلق الاجساد او المفعول المطلق في الموضوعين النوعية اي ابتداء عاود الى ابتداء على  
 وفق الحكم والمصلحة التي لا تحتمل فكذا الاختراع ويحتمل التاكيد بـ **ذنب** اعلم ان الفقرة الثانية  
 على بعض الاحتمالات تدل على حدوث العالم والاخبار الدالة عليه صريحة كثيرة وسنذكر  
 ان شاء الله في كتاب بجا الانوار جميعها ولنذكرها بعضها للرد على بعض الملاحدة المتلبسين  
 بل بالسلمين حيث يدعون انه ليس في الاخبار ما يدل صراحة على حدوث الزمان وحديث  
 كان الله ولم يكن معه شيء خبر عاقل ليس في اصول العقيدة ومع ذلك قابل التأويل فتجواب  
 ظاهر ولنذكر الاخبار هي ما رواه الكليني في الكافي والصدوق في عيون اخبار الرضا باسنادها  
 عن ابي الحسن الرضا قال اعلم علمك الله بخبر ان الله تبارك وتعالى قديم والقديم صفة  
 التي دلت العاقل على انه لا شيء قبله ولا شيء معه في ديمومية فقد بان لنا باقرار العامة معجزة



الله لا شيء قبل الله ولا شيء مع الله في بقائه وبطل فعل من زعم أنه كان قبله أو كان معه شيء أو قد  
 أنه لو كان معه شيء في بقائه لم يكن خالقاً لأنه لم يزل معه فكيف يكون خالقاً لمن لم  
 يزل معه ولو كان قبله شيء كان الما قبل ذلك الشيء لا هذا أو كان الأول أولى بان يكون  
 خالقاً للأول الخبر وروى في التوحيد بإسناده عن الفضل بن عمر عن أبي عبد الله في كلامه في وصف  
 فيه المبادئ جعل اسمها وكذلك كان إذ لم تكن أرض ولا سما ولا ليل ولا نهار ولا شيء ولا شيء ولا  
 نجوم ولا سحاب ولا مطر ولا رياح ثم إن الله حسب أن يخلق خلقاً يعظمون عظمتهم ويكبرون  
 كبريائهم الخبر وإسناده عن جابر عن أبي جعفر قال إن الله تبارك وتعالى كان ولا شيء غيره الخبر  
 وإسناده الصحيح عن محمد بن مسلم عن أبي جعفر قال سمعت يقول كان الله ولا شيء غيره وإسناده  
 عن أبي الأشعث الجعفي عن أبي جعفر الثاني أنه قال في بيان حدوث اسماءه نعم معاذ الله  
 أن يكون معه شيء غيره بل كان الله ولا خلق ثم خلق ما أخبره في كتابنا الصالحات للطبرسي  
 في سؤال الزنديق الذي سأل الصادق عن مسائل فقال الزنديق من شيء خلق الأشياء  
 قال من لا شيء فقال فكيف يحيى من لا شيء شيء فاجابه عن ما استدلاله بدينك كثره المقدس  
 قاطعة الدلالات إلى أن يقال الزنديق من أين إن الأشياء أزلية قال في مقابلة قوم جحدوا  
 مدبر الأشياء فكذبوا الرسل ومخالفة ما أنبأوا عنه وسموا كثرهم أساطير الأولين ودعوا  
 لأنفسهم ديناً برأهم أخبرنا فيهم فنبههم عن ذلك إلى الحسن الثالث فقال سئل عن التوحيد فقال لم  
 يزل الله وحده لا شيء معه ثم خلق الأشياء أخبره في خطبة أمير المؤمنين صلوات الله عليه  
 المتواترة الحمد لله الذي لا شيء كان ولا شيء شيء كونه ما قد كان المستشهد بحدوث الأشياء  
 على أزليته وبما وسما به من العجز على قدرته وروى الصدوق في كتابه على الشرائع  
 بإسناده عن الباقر في حديث طويل أنه قال إن الله تبارك وتعالى لم يزل عالماً قديماً  
 خلق الأشياء الأخرى شيء أو من زعم أن الله عز وجل خلق الأشياء من شيء فقد كفر لأنه  
 لو كان ذلك الشيء الذي خلق منه الأشياء قديماً معني أزليته وهويته كان ذلك  
 أزلياً بل خلق الله عز وجل الأشياء الأخرى شيء إلى آخر الخبر وروى الصدوق في التوحيد بإسناد

قالوا



معتبر عن أبي جعفر عليه السلام أنه سأل عن أول خلق الله فاجاب عنه الله فقال الهائل  
 قال الله وخلقته من شيء واد من لا شيء فقال خلق الشيء والامر شيء وكان قبله ولو خلق الشيء من  
 شيء واد لم يكن له انقطاع ابداد لم يزل الله اذ او معه شيء فكل من كان الله فلا شيء معه كخبر  
 وروي الصدوق في التوحيد باسناده في خطبة طويلة عن امير المؤمنين صلوات الله عليه  
 انه قال لم يخلق الله من اصول ازلية ولا من اويل كانت قبله بدية ومثله موجود في  
 كتاب نهج البلاغة وايضا روى الصدوق في كتاب المذکور عن علي بن مهزيار انه  
 قال كتب ابو جعفر عليه السلام في دعاء يا ذا الذي كان قبل كل شيء اثم خلق كل شيء كخبر  
 وايضا روى باسناده الى أبي الحسن الثالث عليه السلام انه قال ان الجسم محدث والله محدث  
 والاشياء كثيرة لا يسع المقام ذكر جميعها ولو جاز تأويل مثال من مع اجمال جميع ارباب  
 الملل والشرايع على ظاهرها الى اكل كل محدث يدخل بين المسلمين ويا قول ذاهبهم  
 حتى وجود الواجب اذ يمكن للملح ان يقول مراد ائمة المسلمين وعلماؤهم من الواجب على  
 الله هو والطبيعة وكذا سائر اصول الدين وفروعه اعادنا الله وسائر المؤمنين وسائر  
 وتسويلاتهم واما ويلاتهم وحمدته الذي هذا ما كنا لهنتدى لولا ان يدانا الله ثم سلك  
 بهم طريق ارادته وبعثهم في سبيل محبته لا يملكون تأخير احدى قدرهم اليه ولا  
 يتطعمون نقمة تالي الى ما اخرهم عنه السلوك يتعدي بنفسه وبالحرف على الاقل قوله  
 كذلك سلكناه في قلوب المجرمين وعليه ايف ما رايست في نسخة قديمة من الصحيفة تاريخ  
 كتابها قبل ما نسا جثمانه وثلاثين سنة هكذا هم سلكهم في طرق ارادته وبعثهم على  
 سبيل محبته والطريق منصوب بالظرفية او بنزع الحذف اي في طريق وتقدير الى بعيد  
 ونقطة ثم قد يكون للتراخي بحسب الزمان وقد يكون للتراخي بحسب الرتبة وهنا احتملاهما  
 وجملة لا يملكون تحتل الاحالية اذ المضارع المنفي يجوز بالواو والضمير بل فتيل المنفي من  
 فيه الضمير تحتل الاستئناف ايف ثم اعلم انه يمكن توجيه المقصود من الفقرات المقدسات  
 بوجه الاول ما ذكره الوالد العلامة قدس الله سره ان ثم هنا للتراخي بحسب الرتبة اي مع



ان الله تم انعم علينا بخلقنا انعم بعبده بنعمة لا يكتنه كبرها ولا يمكن وصف عظمتها بان لم  
 يتركنا سدى لاهلين بل بعث اليها الرسل المعصومين والاوصياء المقدسين صلوات  
 الله عليهم اجمعين مبشرين ومنذرين حتى يسلك بنا كالبحر من بالسيف والقهر و  
 الغلبة الى طريق ارادته من الطاعات والزيادات والمجاهرات وطى المنازل  
 المقامات حتى تموت عن الارادات القنانية والشهوات الجسمانية ونجى بحياة  
 طيبة في سبيل محبة الله ثم بعد المحبة نصير الى مرتبة الفناء في النجاة بالله والبرهان اشار  
 بقوله لا يستطيعون تاخير انما قد تم اليه من الطاعات والنجارات ويصبرون كالبحورين  
 كما قال فيهم فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم وماريت اذ ريت ولكن بالله رمى ولا  
 يستطيعون لغة مالى ما اخرهم عنه من المعاصي وما يبعدهم عن الله اوفى جميع الامور كما هو  
 ظاهر اللفظ وان كان يرجع الى الاول لان اوقاتهم في هذه المرتبة مقصورة على ما يوجب  
 رضاه ويمكن ان يكون المراد رتبهم في القرب الى الله فان لكل منهم رتبة لا يتعدى منها  
 ولا يتاخر عنها فانظر عليه السلام ان الغرض من خلق الانسان من الرتبة المقدسة وبها يخلق  
 على الملائكة **التالى** ما خطر بالبال وهو ان المراد بطريق الارادة الطريق الذي اراد و  
 بسبيل المحبة السبيل الذي احب والمعنى انه تم بعد ما خلقهم اعطاهم وقرطهم من انواع  
 الصفات والهيئات والارزاق والامكنة والليفيات والاستعدادات  
 والقابليات ما احب و اراد و شاء على وفق الحكمة والمصلحة التي يترتب عليها  
 نظام عالم الوجود اما جميع المخلوق او خصوص الانسان فلا يمكنهم تغيير ما هيئ لهم من تلك  
 الامور فلا يمكن للنار ان يتحول الى مكان الهواء ولا الهواء الى مكان النار ولا  
 للحيو ان يتصرف في معاش الانسان ومكاسرهم وكذا سائر الموجودات في سائر  
 الامور ولعل هذا الظاهر اوفى بالترتيب اذ مرتبة التكليف بعد المراتب الآتية وسينظر  
 عليه السلام اليها في آخر المراتب في يؤيده عطف الفقرة الثانية عليها بالواو دون ثم  
 لكونها مرتبة تلك الفقرة بهذا المعنى بل تخصيص لبعض افراد ما ادرج في هذه الفقرة

الله و



لكونه اظهر افراداً فذكر **الثالث** ما خطر بالبال ايضاً وهو ان يكون المراد مرتبة التكليف والمراد  
 بالتقدم والتأخر المراتب التي قد رتبها الله تعالى لهم في المستوعبة والتابعة اي جعل بعضهم انبياء و  
 خلقاً لا يمكنهم التأخر عن تلك المرتبة العظمى ولا يمكن للخلق ان يغزواهم عنها وجعل بعضهم  
 رعايا تابعين لا يمكنهم الترقى الى رتبهم والخروج عن حوزة اطاعتهم رداً على الكفرة  
 العالمين بان اختلافه منوط برأى الخلق يمكنهم من فهم ونفهم وجعل المفضل فاضلاً او متبوع  
 تابعاً ويمكن ان يكون المراد اعم من تلك المرتبة ايضاً اي سلك بهم الطريق الذي اراد  
 من التكليف وجعل لكل منهم قابلية واستعداداً في مراتب الكمال لا يمكنهم تغييرها  
 فانه ظاهر ان القابلية التي اودعت في النبي لم تستعمل في قررت في ابي جهل والى  
 له وكلف كل منهم ما يطيقون بحسب قوتهم واستعدادهم ولا يتوهم من راعم ان المراد  
 ما زعمت الاشاعة لعزم الله وجماعة من الصوفية ان الكافر مجبور على الكفر والفاسق  
 مجبور على الفسق فيلزم فلم الوجه تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً والاسباب بهذا المعنى  
تخصيص الخلق بذوى العقول وجعل لكل رُوح منهم قوتاً معلوماً مقسوماً من رزقه  
لا ينقص من زاده ناقص ولا يزيد من نقص من رزقه زائد وفي رواية ناسل روح بالراء  
 المضمومة وفي من زوج بالراء المعجمة المفتوحة معاً اي افراد ابن ادریس بهما وفي الاصل  
 ينقص ونقص مثل ينقص ونقص مجزئين معلومين وبالحكمة ينقص بضم الياء وكسر القاف  
 من باب الافعال ونقص بضم النون وكسر القاف على الجمل قال الجوهرى نقص الشيء  
 نقصاً ونقصاً ونقصته انما يتعدى ولا يتعدى وقال تقول زاد الشيء يزيد زيد لوزيادة الى  
 ازداد وزاده الله خير افظر ان زاد ونقص كليهما ورد في اللغة متعديين ولازمين وحاً  
 استعملاً متعديين الا في ينقص بالحركة والموصول في من زاده ومن نقص مفعول والناس  
 وازاده كاعلان قال الروح على الاصل يمكن ان يكون مضافه محذوف اي ذو روح وعلى هذا  
 ينطبق على حمل الخلق على جميع المخلوقات كما لا يخفى وان يكون المراد نفس الزاد وروح  
 الروح الحيوانية والانسانية والطبيعة بل لقوة النسانية ايضاً والنفس الناطقة المجردة على رعم



الحكما، وجماعة وعلى تقدير تعميم الخلق المراد أنه جعل لهذا النوع من الخلق لكل فرد منه قوتا على  
 تقدير التخصيص بالإنسان نظائر ونسبة القوت الى الاربعة الاول ظاهرة اذ هي تزداد  
 بازدياد مواد المنبغثة هي منها واما نسبتها الى النفس لناطقة فلعل المراد قوتها  
 الروحاني من المعارف الربانية والحكم الالهية كما ورد في الخبر روحا الفكم مبداء الحكمة  
 فانها تكل كما تكل بل لا بد ان ورد في شأن الملائكة ان طعامهم النسيج وشرايهم التقديس  
 كذا افاده الوالد العلامة ر. او باعتبار ان النفس تستغنى باغذية البدن وعلى رواية  
 من المراد اما الصنف النوع كما قال في النهاية الاصل في الزوج الصنف والنوع من كل  
 شيء فان الله تعالى جعل لكل صنف من الحيوانات غذا خاصا لا يتعداه وكذا لكل صنف  
 من البشر ومعناه المشهور ان لكل خلق كلمة ازواج كما قال وخلقناكم ازواجا وقوله من كل  
 شيء خلقنا زوجين كاللغو والامان قال الشقاوة والسعادة والهدى والضلالة والنور و  
 الظلمة والظلمة والكثافة والحركة والسكون والتقل والحفة والنجاسة والذكور والانثى  
 والحق والباطل والحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة والصواب والخطا والليل والنهار  
 والسماء والارض والبر والبحر والجن والانس والوتر هو الله وهذه كما ذكره الكفعمي  
 او لكون كل ممكن زوجا تركيبيا واقلة ان يجلله العقل الى مرتبة وجود كما ذكره الحكماء  
 قال بعض الشارحين لا يعبدان يكون المراد بالزوج على هذه النسخة الروح مع البدن فان  
 الانسان مركب منهما اقول وعلى التقادير حاصل الكلام ان الله تم قدر لكل شخص قوتا معلوما  
 لا يقدر ان يزيد عليه ولا ان ينقص منه ولا ينافي ذلك وجوب السعي في طلب الرزق  
 ولا زيادة الرزق بالكسب لانه قدر لبعضهم ان يحصل له مع السعي مقدار من الرزق لا يزيد  
 عليه ولا ينقص منه وقدر الاخر ان يحصل له بدون السعي مقدار معلوم لكن الكلام في انه هل  
 يلزم ان يحصل لكل احد بدون السعي من الرزق ام لا فقد قيل لا بد من حصول القدر  
 الفرضي من المأكل والمشرب والملبوس وقيل لعله يكون السعي شرط في حصوله وقيل بالتفصيل  
 يحصل له لمن كل توكله وصدق في توقيضه وعدمه لغيره ثم اعلم انه ذهب للاشاعة الى ان الحرام



من الرزق المعسوم ونفاه للعترة والامامية ومنهم من جعل النزاع بين الفريقين لفظيا ويدل  
 على ما ذهب اليه اصحابنا خطبة النبي صلى الله عليه وآله في حجة الوداع الا ان الرزق الامين نفست في روعه  
 انه لا يموت نفس حتى يستكمل رزقا فاتقوا الله ما جمبلوا في الطلب ولا يملككم استبطاء  
 شيء من الرزق ان تطلبوه بشئ من معصية الله فان الله تعالى قسم الارزاق بين خلقه  
 حلالا ولم يفتهم بها حراما الجزر والحق على ما يظهر من الاخبار ان الله قد قرر لكل واحد رزقا حلالا  
 ومكنة من تحصيله فاذا اخذ من احرام اقتصر من احلال بقدره نعم لو كان التقدير بمعنى العلم  
 ويكون الرزق ما يتصرف فيه الانسان كان احرام ايضه مقدار الله نعم كان يعلم انه  
 يتصرف في هذا الله وياكله ويشربه لكن الحق ان التقدير ليس محض العلم كما يظهر من  
 الاخبار المستفيضة وقد مر من الكلام فيه في تحقيق ليلية العذر ثم ضرب كنه في الحيوة جلا  
 موقوتا ونصب كنه امد امدودا بخطا الله يا ايام عمره ويرزقه باعوام دهره في الاصل  
 عمره بضم الميم في الموضوعين وبات كون حمة فيهما وقد ورد بهما في اللغة قاله في  
 في بالفتح وبالضم وبضمين وقال الطبري ضرب له اجل اعين ديتن وقالوا ضرب في  
 ماله سهما اي جعل وفي من الاجل مدة الشئ وفي حق الاجل حركة غاية الوقت في الموت  
 وحلول الدين ومدة الشئ وفي النحل تقول وقتة فهو موقت اذا بين وقتا بفعل  
 فيه وفيه نصب الشراي اقامة وفي وقت الامة حركة الغاية والمنتهى وفي من الحدة  
 منتهى الشراي يقال حددت الدار احده حددا وفي حق كفرج غشية فحقة اودا  
 منه اقول قد عرفت ان الاجل يكون بمعنى المدة وبمعنى غايتها والانس هنا الاول  
 والمراد بالامد غاية المدة فتحتمل ارجاعه لفي قوله نصب له لاجل ايضه ويحتمل ان يكون  
 المراد بالامد ايضه امتداد العمر لكنه بعيد وعلى ما ذكرنا من الفرق بين ما اجل والامد لا حاجة  
 الى ما تكلفه بعض الشارحين من ان الاجل والامد كلاهما واحد وهو الموت او المراد  
 بالاجل ما مضى من العمر وبالامد ما بقي من العمر او المراد بالاجل الموت وبالامد البرزخ قبل المبعث  
 ولا يخفى على الفطن ما في هذه الوجوه من النجاسة والبعد فانه شبهة من العمر بمسافة فيعلمها

من  
 من يحفظه

ضمير



للمسافر الموت بغاية تنصب لتحديد المسافة والانسان بما فر يقطع تلك المسافة  
 واورد النصب لخطو اللذان هما من لوازم المشبه به ولا يخفى لطف هذه الاستعارة  
 ومتنازعا ثم اعلم ان تخطا في المقابل بها واكثر النسخ بالهمز والمناصب بدون الهمزة معقل  
 الفاء مستفاد من الخطوة ورايت في بعض النسخ القديمة تخطا بدون الهمزة قال كسيد  
 المحقق ان تخطا بالهمز وفيه وجهان الاول ليس هو من المعقل بالف لينة منقلبة  
 عن الواو وتفعلا من الخطوة يقال تخطا تخطا وتخطية وتخطا تخطيا اي تجاوزه و  
 تعداه بل هو من المهور تفعلا من الخطا بالهمز ولكن على تبيين من الخطوة والتخطي والمعنى  
 يمضي بقوة وعدو وينتهي اسرع ويستعجال متخذا في استعجاله واسراعته من ايام عمره  
 خطوات ومن اعوام دهره اقدا ما تخطا تخطيا اليه بايامه واعوامه فيسرع في ذهابه اليه  
 بخطواته وخطاه التي هي ايام عمره واقدا منه التي هي اعوام دهره فيختلف كل قبله وامامه واداء  
 ظره وانما كان بناء الفعل من الخطا بمعنى الاستعجال ومجاوزه الحد لما انه فلما تحلوا السرعة  
 والعجلة من الخطا والغلط والتعدي والسطط قال العلامة الزمخشري في اساس البلاغة  
 تخطأت له بالمسئلة تصديت له طالبا لخطاه وتخطا تخطا تخطا تخطا تخطا تخطا تخطا  
 وناقضت هذه من التخطات اي تمضي لقوتها وتختلف وراها التي سقطت  
 من الجري وخطأت القدر يزيد ما عند الغلمان قدفت ثم نقل عن الفيروز آبادي  
 والراغب بما يقر منه فقال التخط في اصله من المعقل لان المهور فالهمزة منقلبة عن حرف  
 العلة لا اضلية وثمرتها التنبه على تبيين معنى الخطا والمعنى تخطا اليه بايام عمره تخطا الي  
 من غير عمد وقصد وقيل الجوهري في الصحاح خطى عث السوء اي دفع واميط وخطوت  
 وخطيت بمعنى ختطيت غيري اذا حملته على ان يخطو وتخطية اذا تجاوزه يقال  
 تخطيت رقاب الناس وخطيت الى كذا ولا تغفل تخطات بالهمز معناه اذا منيت  
 التفعلا من الخطوة وهي ما بين القدمين فاعتبره في الهل من المعقل ولا تعتبره من المهور فالهمز  
 فيه ليس بفتح كجانب اصل بل انما يقع من حيث الابدال مع القلب كما في سائر النظائر انتهى



تدليل العلم ان الاجل اجلان اجل محكوم لا يمكن التغير فيه مثبت في اللوح المحفوظ و  
اجل موقوف يمكن التغير فيه مثبت في لوح المحر والاثبات وبها فسر قوله ثم  
ففي اجلا و اجل سمي عمده في اخبارنا وقال فيها المفسرون ما قالوا ابراهيم حتى اذا  
بلغ أقصى أثره واستوعب جناب عمره قبضه الى ما ندبه اليه من موفور  
ثوابه او محذور عقابه ليخرجي الذين اساءوا بما عملوا ويخرجي الذين احسنوا  
بما حسنى عمره بالسكون حمرة وندبه تشديد الدال حمرة وحمرة عاطفة او ابتداء  
ويحتل ان تكون غاية لقولته تحطأ اليه ويرهقه فيكون قوله قبضه استيفاء وفي  
الشيء نهاية وغاية والآثر حركة اثر القدم في الارض وبقية الشيء وفي النهاية وفي كبر  
من سرقه اي بسط الله رزقه وينسب في اثره فليصل حمة الاثر الاجل وسمي به لانه يتبع العمر  
قال زهير والمراعى شمس محدود لانه لا ينتهي العمر حتى ينتهي الاثر واصلة من اثر مشية  
في الارض فان من مات لا يبقى له اثر فلما يرى لا قد امد في الارض اثره حتى اقول السيد  
المحقق ان نظري ظاهرا كلام النهاية فقال الاثر هنا بمعنى الاجل اي غاية الاجل المضروب  
والاظهار ان الاثر هنا بمعنى اثر القدم تيمنا وترشحا للاستعانة السابقة واستوعبه اي  
اخذه جميعا ولم يترك منه شيئا وتعدية القبض بالي لتضمين معنى الاتصال وفي قوله  
الى الامر كفرة دعاه وحشة الظاهر التحقير وعلى التشديد يكون للمبالغة اي دعاه اشتد دعاء  
وطلب الاضافتان من قبيل اضافة الصفة الى الموصوف اي ثوابه الموفور وعقابه المحذور  
والآباء في الموضعين اما للتصلة او للتسوية والظرفان متعلقان باجرا وتعلقها باسما  
وحسنوا كما قيل بعيد جدا واللام في ليخرجي لتعليل القبض والتدبر او جملة على التنازع والاول  
اظهر ما حصل ان الله تعالى بعد انقضاء اجله قبضه ليخرجي المسلمين بعقاب ما عملوا وبمثله  
او بسبب لم يعملوا من التوبة ويخرجي المحسنين باحسنى اي بالمشوبة احسنى وهي الجنة او  
باحسن من اعمالهم او بالاعمال احسنى واوسط التقادير اظهر لدلالة على جزاء الياسة بال  
ولكنه باضعافها ونسبة الذنب المحذور وعقابه اما على سبيل التكميل او بتقدير فعل به



اى احذره عنه من محذور عقابه او يجوز الاله لما كلفه وودع العقاب على مخالفة مكانة زهده اليه  
 فتكن عطفه على مآذبه لكنه بعيد عن لائمه تقدس اسماؤه وتطهرت الاله  
 لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون العدل خلاف اجور الظلم وهو اما صفة لمصدر محذوف  
 اى يجزى جزاء عدلا او مفعول لاجله اى يجزى الذين اساءوا باعمالهم للعدل ويكنى  
 التميز اية دأما ذكره والد شيخنا البرهانى رحمه الله انه يفتح نفسه على الحال التي كقولهم  
 جاء زيدا كذا وفتح بعض الشارحين فغلبه انه يابى عنه لفظة منه كما لا يخفى على المتأمل  
 والقدس بمعنى الطهارة وتقدس اى تطهر والمراد هنا التطهر من العيوب والتقايس  
 والتظاهر التعاون والتتابع والآلاء النعماء قال الجوهري الآلاء النعم واحد ما الا  
 بالفتح وقد يكسر ويكتب بالياء مثاله معنى وامعاء والمراد بالاسماء نفسها والمراد  
 بتقدسها تزهدها عن ان تدل على نقص او عيب وسميات الاسماء يعنى الصفات  
 وقيل الاسم فى امثال هذه المواضع مفتوح بوزن التعظيم وجملة تقدس اسماءه  
 اما استينافية او ردت تأكيد السابق او معترضة بآية ما سبق وبين قوله لا يسئل  
 لان الثانية مؤكدة للاولى كما قيل فى قوله نعم فانوهن من حيث امركم الله ان  
 الله يحب التوابين ويحب المتطهرين لئلا يؤكدهم حرث ان قوله ثم يحب التوابين  
 ويحب المتطهرين معترضة وقوله ثم لا يسئل عما يفعل قيل فيه اقوال والظاهر  
 ان المراد جميع افعاله مقرونة بحكم لا تتناهى ولا يجوز عليه الخطا والسيان والغفلة  
 القبيح والظلم فلا يسئل عما يفعل وهم يسألون لانهم يفعلون الحق والباطل ويجوز  
 عليهم الخطا والغفلة والظلم وقيل معناه لا يسئل عن ادعاء الربوبية وهم يسألون  
 اذا ادعوا وقيل لا يحاسب على افعاله وهم يحاسبون على افعالهم وقيل معناه لا  
 يسأل الملائكة والمسج عن فعله وهو يسألهم ويأزيهم فلو كانوا الهة لم يسألوا عن افعالهم  
 وينبغي قياسه ان المراد به فى الآية هو المعنى الاول لا ما ذكر من الوجوه ولا ما ذكره الاشعرة  
 نعم الله من ان المراد انه يجوز عليه الظلم واجور تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ثم اعلم ان



غرضه من ايراد هذه الجملة الشريفة انه لما ذكره التكليف والعقاب ايراد دفع ما يتوهم من  
 الظلم في اصل التكليف او العقاب فقال كل ذلك عدل بمنه ثم لا يجوز فيه ثم عقبه بما  
 يوكله فقال تعدت اسماءه مع ان تدل على نقص وعيب او قبح وظاهر  
 وتابعت نعماءه على عباده ومن كان في هذه الدرجة العليا من الجود والكرم كيف يصدر  
 عنه الظلم وقال لو اذلة العلامه رحمه الله هو كالدليل على العدالة التي تابعت نعماءه  
 الباطنة بارسال الرسل وانزال الكتب والهدايات والنبيا والمواعظ فمن هنا تكون  
 العقوبة على المخالفة حسنة ثم اكد ذلك بانه ليس بما يجهل الضعيف ان يعترض على  
 المولى الجليل الحكيم العليم في افعاله بل يحبس على العبدان يحمل كلام الصل الى عقله على  
 عجزه وجهله ويعلم بجملته لا يفعل الا الاصلح ولا يتفكر في امثال هذه الامور التي تكارها  
 العقل ويسلم ليما ولتحمده الذي لو جسد عن عباده معرفة حمده على ما ابلوا هم  
 من منته المتنايعة واستبغ عليهم من بغيره المتظاهرة لتصرفوا في منته فلم يجدوا  
 وتوسعوا في رزقه فلم يشكروه ولو كانوا كذلك لخرجوا من حدود الانسانية الى  
 حدة البرممية فكانوا كما وصف في محكم كتابه ان هم الاكالانعام بل هم اضل سبيلا  
 زوايته من وكانوا بالواو واجبس المنع والبلاء الاختبار يكون بالخير والشر يقال بلأه  
 الله بلأه ختاد ابلية معروفا وقال بعضهم يكون بالخير ابلية بلأه ومن الشر بلوة  
 ابلوة بلأه والمعروف ان الابلأ يكون في الخير والشر معاً من غير فرق ويدل عليه  
 قوله ثم ونبلوكم بالشر والخير فتنة والذين جمع منته ومع النعمة يقال من عليه منته  
 اي انعم وفي من اسبغ الله عليه النعمة اي اتمها والتوسع التصرف على سعة وتوفر  
 والاسان فعلا ان عند البصيرتين لموافقة مع الان لفظاً ومعنى وقال الكوفيين انه  
 افعان منى حمله النسيان على افعلا من خذفت الياء على خلاف القياس اخفان  
 كثره يا جري على الستة ويدل على ذهب الكوفيين ما رواه الصدوق في كتاب  
 على الشر اربع باسناده الى ابي عبد الله ع قال سئى الانسان انسانا لانه يسيى وقال لانه



عز وجل ولقد عهدنا الى ادم من قبل فنى وقد ردت العامة مثله عن ابن عباس والانعام  
 الازواج الثمانية الذكر والانثى من الابل والبقر والضان والمعز وقيل في المحكم اقوال اظهرها  
 الواضح الدلالة او غير المنسوخ او التلخيص والآلهة هنا الاول قال لو ان العلامة من انما  
 عبر عن حدود الانسانية بجميع وعنه هذه البهيمية بالافراد على ان شروط الانسانية  
 كثيرة بخلاف صفات كما ورد في الخبر ان الكفر طمة واحدة اقول لعل المراد بحدود الانسانية  
 مراتبها في الكمال فان مرتبة من مراتب الانسانية مرتبة الانبياء ثم مرتبة الاوصياء  
 ثم الاولياء وهكذا العرض ههنا يخرج عن جميع حدود الانسانية وليس العرض الدخول  
 في جميع حدود البهيمية فلذا غيرتم الاسلوب وفي بعض النسخ القديمة التي عندنا طرخوا  
 من حد الانسانية ولد خلوا في حريم البهيمية وقوله في محكم كتابه يمكن ان يكون المراد انما  
 من الآيات الواضحة الدلالة او في كتابه المحكم المتقن الذي لا يعتريه شك ومبني  
 قبيل الصاقه الصفة الى الموصوف وقوله قبل هم اصل سبيل وجه الاضحية ان  
 البرهائم معذون لعدم القابلية والشعور وكانت لهم تلك القابلية فضيعوا ونزلوا  
 انفسهم منزلة البرهائم وان الانعام المحمات منافعها ومضارها وهي لا تفعل ما يضرها و  
 هؤلاء عرفوا طريق الهلاك والنجاة وسعوا في هلاك انفسهم وآيتم تنقاد لمن يتعهدوا ويميز  
 عندها من يحسن اليها ممن يسئ اليها هؤلاء لا ينقادون لربهم ولا يعرفون احسانه سبحانه  
 من اساءة الشيطان ولا يطلبون الثواب الذي هو اعظم المنافع ولا يتقون للعقاب  
 الذي هو أشد المضار ولا يهابون ان لم تعتقد حقا ولم تكتب خيرا لم تعتقد باطلا ولم تكتب  
 شرا بخلاف هؤلاء ولان جهالة لا تقرب باحد وجهالة هؤلاء تؤدي الى هيج الفتن وصد  
 الناس عن الحق اقول اولانها تعرف ربها ولها تسبح وتقديس كل ورد به  
 الاخبار وقيل المراد ان شئت شتهتهم بالانعام فلذلك ذلك بل ان  
 تشبههم باصل منها كالسباع والحمد لله على ما عرفنا من تفضله كلمة اما مصدرية  
 او موصولة بتقدير العايد الى ما عرفناه وعلى الاول كلمة من اما بتعريفية او ابتدائية او

فانها



زائدة ان جازت في الوجوب كما جوزه بعض النجاة مستدلا بقوله ثم يغفر لكم من ذنوبكم وقل  
 العرب قد كان من مطروا الا قولهم وعلى التالي كلمة من بيانته ويحتل بعبد الابدانية  
 قال لو اذ العلامة طيب الله رسد تعريفه تعالى نفسه اما بقامة الدلائل في الافاق و  
 النفس على وجوده وسائر كماله واما بان فطرهم على التوحيد كما قال تعالى فطر الله  
 التي فطر الناس عليها وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة ولكن ابواه الذناب  
 يهودانه وينصرانه ويمجسانه وروى الكليني في الصحيح عن محمد بن حكيم قال قلت لابي عبد الله  
 عليه السلام المعرفة من صنع من هي قال من صنع الله ليس للعباد فيها صنع قفي الصحيح عن  
 جميل وابن الطيار عن ابي عبد الله عليه السلام قال ان الله اخرج على الناس بما ايتهم وعرفهم و  
 عن يزيد بن معاوية عن ابي عبد الله عليه السلام قال ليس لله على خلقه ان يعرفوا او الخلق على الله  
 ان يعرفهم والله على الخلق اذا عرفهم ان يقبلوا الى غير ذلك من اخبار المصنفين  
 وانت تعلم نفسك ان ما تعتقده من وجود الله ثم ونوثة النبي واما ما لم تصلوا  
 الله عليهم لا تعلم له وقتا انك في ذلك الوقت عرفتهم ولم يلحقها اليك عالم بل يظهر لك  
 بالتأمل ان ذلك كان من الله ثم والذي يظهر من عادة الانبياء وذا ابراهيم وسائرهم خصوصا  
 سيد المرسلين وعترته الطاهرين صلوات الله عليهم اجمعين انهم كانوا يأمرون  
 بالثلاثين ثم كانوا يأمرونهم بالعبادات والمجاهدات حتى يفتح الله على قلوبهم  
 ابواب معرفته ومحبة ويصير المعارف عندهم من اجلي البدييات وهذا المفعول ظاهر  
 تتبع آثارهم ولو كان يحصل لهم شك في ما كانوا يعالجونه بالدعاء والتضرع والاكثانية  
 حتى يرفع الله تعالى ذلك عنهم ويحتل ان يكون قلوبهم عرفنا من نفسه اعم من الفطرة  
 وما انزل الله في كتابه وادعى الى نبوته والحق لسان نبوته والائمة الطاهرين  
 فان خطبهم وخبارهم كافية شافية لحصول اليقين ورفع الشكوك عن العالمين وان  
 يكون اعم من هذا وما يليق الله ثم في قلوب المجاهدين بالمكاشفة والمشاورة كما تقدم في  
 الاحاديث القدسية وذكر المحقق الطوسي رضي الله عنه في فصوله استدل على اثبات



الواجب بدليل ذكره ان المعرفة العقلية في امثال ذلك الدليل المرتبة التي فوقها  
 مراتب و بالربا مناسبت والمجاهاة و ذكره في موضع آخر ان معرفة الله مثل مراتب معرفة  
 النار مثلاً فان ادنا ما من سمع ان في الوجود شيئاً بعد كل شيء بلانيه ويظهر اثره في  
 كل شيء، كحاذية اي شيء، اخذ منه لم ينقص من شيء، ويسمى ذلك الموجود ناراً ونظير هذه  
 المعرفة في معرفة الله تم معرفة المقلدين الذين صدقوا بالدين ثم غير قوف على الحق و على  
 منها مرتبة من وفضل الله وحقان النار و علم الله لا بد له من موثر في علم بذات لها اثر هو الله تعالى  
 ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى معرفة اهل النظر والاستدلال الذين حكموا بالبراهين  
 القاطعة على وجود الصانع واعلى منها مرتبة من حسن بركات النار بحسب ما وردت في كتابه  
 الموجودات بنور ما و انتفع بذلك الاثر ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تعالى  
 معرفة المؤمنين المخلصين اطمانت قلوبهم بالله ويتقنوا ان الله نور السموات  
 والارض كما وصف نفسه واعلى منها مرتبة من احرق بالنار بكليته وتلاشي فيها جملة  
 ونظير هذه المرتبة في معرفة الله تم معرفة اهل الشهود والفتاوى في الله وهي الدرجة العليا  
 والمرتبة القصوى رزقنا الله الوصول اليها والوقوف عليها بمئة وكرمه انتهى ثم قال طاب  
 ثراه بعد ذكر حارته وغيره من الاخبار الدالة على اليقين والمعرفة و مراتبها ويجوز ان  
 يكون من بيانها اي عرفها بنفسه ويكون المراد ما تقدم او يكون المراد الاية بحجة المعصومين  
 عليهم السلام فانهم كانوا عارفين بالله غاية ما يمكن للبشر معرفة تم وعلى هذا فالمناسبت الثالث فقد  
 التبعض و قرينة التخصيص تغيير الاسلوب من الغيبة الى التكم وعلى الاول يكون التقاها  
 والاولى التعميم لان كل احد بحمده تعالى على قدر معرفته وكذا ما يحكى ويمكن ان يكون  
 المراد جعلنا قائلين لمعرفة او يعنى بمعنى النوع باعتبار بعض الافراد اي جعل فينا عارفين  
 من ايم نعمة لنا كما قال الله تعالى ولقد كرمنا بني ادم الاية والمراد بهم نوعهم وان اشتمل  
 على خمس المخلوقات والاحتمالات حاريتها في الفقرات الآتية ان مرتبة كل كلمة درجة  
 والاهتمام من شكره اي كيفية شكره وانواعه او اصل فعله فيكون تأكيد لما ذكره اذ ذكره



ويمكن ان يقال لما ذكر من النعمة الجليلة وهي المعرفة اعاد الشكر على الهام للشكر عليها فيكون  
 المراد هنا الشكر على هذه النعمة فتدبر وفتح لنا من ابواب العلم بربوبية من اسماء الله تعالى  
 الرب وهو في الاصل بمعنى الترتيبية وهي تبليغ الشيء الى كماله شيئا فشيئا وكذا الترتيبية  
 والتعريف هنا ايضا بالنسبة الى الظهور والوجود السابقة آتية هنا على انه يمكن ان يقال هنا  
 ان فتح الباب يستلزم الدخول فحينئذ يشكره ثم على انه فتح لنا تلك الابواب وبن قمرنا  
 في دخول بعضها قال لو اريد العلامة ان يمكن تعلق النظر في قوله بربوبية بالفتح  
 وبالعلم على الاول المراد انه تم فتح لنا ابواب العلوم او بعضها وبهذا الفتح بسبب رب  
 العالمين والترتبة مقتضية لان يوصل المواد القابلة الى اعلى مراتبها من الكمال والعلم  
 من اشرف الكمالات والمراد بالابواب انواع العلوم والمعارف وانواع اسباب  
 تحصيلها او المراد انه فتح لنا ابواب العلم بسبب تربيته لنا لانه يصل الى ما في كل ان  
 من آثار تربيته ما لا يعد ولا يحصى فيحصل المعارف البصيرة بسبب ذلك في كل ان علم جديد  
 بلطفه وكرمه وعلمه وسائر كالاته وابواب قرنه وغير ذلك من العلوم وعلى الثاني المراد انه  
 فتح ابواب علمنا بربوبية باننا نشاهد عيانا تربيته لانواع مخلقه من الانبياء فمنهم من  
 اجادوا بعبادته ما يصلحهم ويوجب كمالهم المية لهم وهذا العلم كمالا ساحلا ولا يتسرف  
 بالفتوحات الربانية او فتح لنا ابواب العلم والمعرفة بانه ربنا وخالقنا ومنعمنا  
 ولا رب لنا سواه لاننا نرى تربيته تعالى فينا انما فانا ويزرقنا ويقضي حوائجنا الى غير  
 ذلك من الطافة ثم انتهى كلامه زاد الله اكرامه اقول يمكن ان يكون المراد بالابواب المنة  
 عليهم السلام لانه ورد في الاخبار انهم ابواب الله وقال رسول الله ص اما مدينة العلم وعلى بابها  
 كما ذكره بعض الشارحين ودلنا على ذلك من الاصل في توجيه الاحتمالات السابقة  
 في كلمة من جارية هنا وان كان غير البانية بعيدا لا يستقيم الا بتكلف وتحميل في التعليلية  
 ايضا كما ذكره والد شيخنا البرهانى ان كما قيل في قوله تم مما خطبناهم غرقوا والتقدير ولنا عليه  
 لكي تخلص له في توجيهه والاضحاض في الشيء خالصا عن اللذورات والشوائب و



اخلاص التمس اخذ ثقله والاحلاص في الطاعة ترك الربا وفي الدين ترك الشرك و  
 النفاق والاحلاص في التوحيد ههنا ان لا يشوبه بما ينافيه من الشرك الجلي والخبث من  
 الربا والسمعة بل في جميع المعاصي لان كل معصية ينفي التوحيد كما ان كل من  
 اقرباؤه ليس له رب سواه وهو خالقه ورازقه واليه مرده ومصيره وكان له اليقين  
 في ملك الامور يلزمه ان لا يطيع غيره ولا يستعين باحد سواه بل لا يحظر جاله احد سوى  
 الله كما قالتم افرأيت من اتخذ الهه هواه فقالتم الم اعبد اليكم يا بني ادم  
 ان لا تغبوا الشيطان فسمي اطاعة الشيطان عبادة وروى ابو بصير عن الصادق  
 عليه السلام في قول الله عز وجل اتخذوا احبارهم ورهبا نرم اربابا من دون الله فقال  
 الله ما صاموا لهم ولا صلوا لهم ولكن جعلوا لهم حراما وحرموا عليهم حلالا فاتبعوهم وفي الاخبار  
 الصحيحة عن الصادقين صلوات الله عليهم انهم قالوا احز قال لا اله الا الله مخلصا دخل  
 الجنة واخلاصه ان يحز لا اله الا الله عما حرم الله وروى في تاويل قوله ثم وما يؤمن  
 اكثرهم بالله انا وهم مشركون ان المعاصي داخله في هذا الشرك ولا يحصل الاخلاص التام  
 الا بعد حصول رتبة المجتهد وفي هذه المرتبة لا يرى غير معشوقه الحقيقية صلواتها ويحتمل  
 ان يكون في المصاحبة بمعنى مع اي دلنا على الاخلاص في الطاعة مع التوحيد وان  
 يكون الظرف مستقرا ليكون حاله اي دلنا على الاخلاص بسبب التمس على توحده  
 وجنبنا من الاحاد والشك في امره الذي في دين الله اي حاد عنه بعد كلمة  
 حزن هنا يحتمل زايده على ما ذكر ويحتمل ان يكون صفة لقولنا جنبنا وعلى بعض الاحتمالات  
 الاخر فقدر له صفة كما لا يخفى على المتدبر والمراد بامر الامور المتعلقة به تعالى عز وجوده وسائر  
 صفاته وعظمته وجلاله واوامره ونواحيه فيشمل لعقائد الفاسدة كلها فانها الحاد  
 اما في ذاته او في صفاته او فيما اوحى الى انبيائه وكذا الاعمال العجيبة وترك الاول امر  
 فانها الحاد في عظمته وجلاله وفي اوامره ونواحيه وكذا الشك لان المراتب  
 المقابلة لليقين الكامل المستبعد لجميع الكمالات الذي اشترنا اليه سابقا كل ما شوبه



بنوع من التثنية فبعضها يستلزم كلفو وبعضها الفسق وبعضها الخطأ غير درجات الكمال  
 وكل ذراع يقصد الشكر بحسب حاله على قدر حاجته الله تم منه وحمل المار على فبذ النفي بعد  
 جدا حمداً نعمته فيمن حمده من خلقه في الأصل حمده بكسر الميم مختلفاً من باب علم  
 وبالجره معاً من باب التثنية للمبالغة افراد اوزاناً وقوة وفي ص الحذف  
 الذم تقول حمداً الرجل حمده حمداً ومحمداً ومحموداً والحمد المبلغ من الحمد  
 وفي الأصل نعم على صيغة المتكلم مع الغير المجهول من باب التثنية للمبالغة وفي  
 من حمده الله تعميماً الى طول عمره وفي رخ نعم بالعين المجهمة على صيغة المتكلم مع الغير  
 على بناء المعلوم من باب ينصرف في رخ نعم بالعين المجهمة على بناء المعلوم من الغائب مع  
 اسقاط في وفي ص حمده الماء يغمره اي علاه ومنه قيل للرجل ثمره القوم اذ علوه  
 شرفاً وقال الانغمار الانغماس في الماء وفي رخ نعم الماء غمات ونموت كثر وفي بعض  
 النسخ القديمة نعم بصيغة المتكلم مع الغير على بناء المعلوم بالمجهمة بدون في وفي نسخة  
 الكفعمي نعم على المتكلم مع الغير بناء المجهول مع في وحمد المفعول مطلق لفعل محذوف  
 اي حمده حمد اول قوله الحمد لله لكونه في قوة بحمد الله وحمل الكلام على النسخة الاولى حمده  
 حمد يصير سبباً لطول العمر في حمده مع الحامدين او المراد محض الانحطاط في سلام طلب  
 طول العمر او يكون من العمان اي يكون به مقوين ومعاضدين بين سائر الحامدين فان  
 العمان يعقوى اصل البناء كما ذكره بعض النصارى وقال آخر يمكن ان يكون المراد  
 الذكر بحمل فان من له ذكر جميل فكانه حي اي يكون بسبب حمدنا لمذكورين في الحامدين  
 بعدنا معروفين به فكانت اعمرنا معهم وعلى الثانية اما بمعنى الكثرة اي نكثر هذا الحمد  
 بين الحامدين اي يكون كل واحد لنا بسبب كثرة الحمد بمنزلة جمع كثير من الحامدين  
 او بمعنى التغطية والمفعول اي الحامدين مثلاً محذوف يدل عليه قوله فيمن حمده مفعول  
 يجوز ابعني كل واحد واحد من اجزاء حمده فالظرفية بمعنى اشتغال الكل على الجزئي لا  
 اشتغال الكل على الاجزاء كما ذكره بعض النصارى وعلى الثالثة وهي رواية من



المستتر في غير راجع الى الله والمجور في راجع الى الحمد اي يعطى بهذا الحمد ساير حامدين  
ففي محتمل هذا الحمد عالميا على ساير حامدين او يعفو ويستتر بسبب هذا الحمد عن جميع حامدين  
ويحتمل ان يكون ضمير راجعا الى حامدين فليكون الكلام التقائا اي يعطى الحمد بسبب هذا  
الحمد جميع حامدين ويمكن ان يكون الضمير بمعنى الكثرة ويكون الموصوفاء على امتداد صفات  
اي ليس بسبب جميع حامدين وعلى الرابعة اي يعطى الحمد على ساير حامدين بسببه محتمل  
بعض المعاني التي ذكرنا في الثالثة وعلى الخامسة اي تدخل بهذا الحمد بين حامدين  
ونصيرهم مغمورا ومستورا بينهم اي لا يليق حمدنا بذاته المقدسة الا ان يدخلنا تعالى  
في زمرة حامديه ويقبلنا بمررتهم او كما ذكره بعض الشارحين ان المراد تعطي بهذا الحمد  
بين ساير حامدين فيكون متوسطا بينهم مشمولا لهم ويلزم ذلك الاعتناء بشان حمده  
فان المتوسط بين طائفتين كما ينبغي عنه قولهم الاطراف خادمو الاواساط ينبغي ان تكون  
له مرتبة على سايرهم وفي بعض النسخ يعبر عن على الغائب الجول اي يكون حمدا  
كل من حمد الله به يكون مغمورا في رحمة الله او يرحم الله بسببه جميع حامدين فتدبر  
نسب من سبق الى رضا وعفو قال لوالد العلامة طيب الله تربته اي تقدم  
بسببه على جميع من تقدم وسبق الى رضا وعفو شبه مساعي المؤمنين في العبادات  
فكسول رضي الله بالذين يراهنون بافراهم لعوض قرروه للسابق منهم ثم اعلم ان  
الله لا يحب المعتدين في الدعاء بان يسأل امثاله لارتبة الانبياء والاوصياء فكيف  
بالقدم عليهم فيجب ان يقصد الدعاء امثاله في الرتبة وان احتمل جواز سوال السابق  
في الكمية دون الكيفية والادب تركه بالكلية اقول لميلت ان يقال ليس المراد امثاله  
هذه الكلمات طلبت المراتب او اظهار رتبة يتالي من مثل هذا الحمد او يمكن له  
الوصول الى تلك المرتبة بل هو انشاء لغاية الشكر واظهار الكمال النعمة بامثال  
هذه العبارات اما بان المراد انك تسحق حمدك او اريد انشاء حمدك كذا وان  
لم يمكن ان يتالي مني كما ورد في الدعاء الحمد لله كما هو اهله لانه قد اقر جميع الانبياء بالمعز



عن مثل هذا الحمد فما ظنك بغيرهم والله يعلم حمد أبيي ولنا به ظلمات البرزخ بلبس النار  
وقد ما حجرة في نسخة العالم وليس في البهائية والسكر على ان يكون يعني متعديا لبي يعني الله  
والغنم على ان يكون لازما وتذكر الضمير باعتبار حقوق الفصل يقال بعض الناصحين ويحتل ان  
يكون الاضواء روح متعديّة للمبالغة بمعنى ان الحمد كان موجبا لاضارة الظلمات بحيث تعد  
الظلمات على اضارة ذات لحياد وكانت مضية له وقال الجوهري الاضارة تعدي  
ولا يتعدى وفي بعض النسخ المصححة تعدي بالباء وهو على الغنم اظهر وعلى النفس تكون النار  
للخطاب ما هو ذا من المتعدي كما انه على الغنم ما هو ذا من اللازم فيمكن اخذه ايضاً من المتعدي كما قر  
والبرزخ اي جزئين الشين فيقال البرزخ لما بين وقت الموت الى المبعث المتوسط  
بين الدنيا والاخرة والظلمات المعبات عن شدايد الروح في هذا العالم الوسط وهو اله  
او كناية عن نار البرزخ فانها مظلمة كذا القيمة او ظلمة الموضع الذي يكون فيه جسده المثالي سواء  
كان نارا او غير ما هدية اعلم ان ثواب البرزخ وعقابه مما اتفقت عليه الامة سلفا و  
خلفا وقال بهما اكثر اهل الملل ولم ينكرها من المسلمين الا شذوذة قليلة لا عبرة بهم وقد انعقد  
الاجماع على خلافهم ما بقا ولا حقا والاحاديث الواردة فيها وفي بقاء الروح بعد خراب  
البدن من طرق العامة وخاصة متواترة المضمون وهي اكثر من ان يحصى وفي القرآن العزيز  
آيات ترشد اليها فمنها قوله ثم كيف تكفرون بالله وكنتم موافقا حياكم ثم يميتكم ثم يحييكم  
ثم اليه ترجعون فقد ذكر سبحانه الرجوع اليه وهو المبعث في القيمة معطوفا ثم على احيائين  
فاحد همل في القبر كذا ذكره جماعة من المفسرين منهم الفخر الرازي ومن قال بالاحياء في القبر  
قال بعد ابيه ايضاً ومننا قوله ثم حكايته عز آل فرعون النار يعرضون عليها غدوا وعشيا  
ويوم تقوم الساعة ادخلوا ال فرعون الى اشد العذاب وهذا العطف يقتضي ان  
العرض على النار غدوا وعشيا غير العذاب بعد قيام الساعة فيكون في القبر وقد روي  
عن الصادق عليه السلام ان هذا في نار البرزخ قبل القيمة اذ لا غدوا ولا عشيا في القيمة ثم قال  
المستمع قول الله عز وجل ويوم تقوم الساعة ادخلوا ال فرعون اشد العذاب ومنها



قوله تعالى اغرقوا فادخلوا ناراً أو الفاء للتعقيب من غير مهلة ومنها قوله نعم ولا تحببن الذين  
 قتلوا في سبيل الله أموالهم أياها عذرهم يردون ويظهر من الاخبار المتواترة معنى انها  
 انها تتعلق بعد مفارقة ابدانها العنصرية باشباح مثالية تشابه تلك الابدان في بعض  
 وتكون مع البدن قريبا منه الى ان يدخل البدن القبر فبعد ما يرجع الشيعيون تتعلق  
 النفس بالبدن الاقل ويضغطه القبر ضغطة معينة ان كان مؤمنا ويكون مقدمته  
 عذابه ان لم يكن مؤمنا ويظهر من بعض الاخبار انه ترفع الضغطة عن كل المؤمنين و  
 يسال في قبره اما مقدما عليها او بعد ما عن العقاب و عن نبيه وامته مفصلا فان كان  
 اعتقاده صحيحا واعماله صالحة فيجعل قبره روضة من رياض الجنة وان كان مخالفا  
 معاندا فقبره حفرة من حفرات النار واما فاق الشيعة ولم تستغفون او هانما  
 يوقنون فلا يعدون الى يوم القيمة ويظهر من الاخبار الكثيرة ان الله سبحانه ونار في الدنيا  
 غير جنة النخل ونار النخل يدخل المؤمنين في مكة البرزخ الجنة والمناقض النار فقد  
 يكون ارواح المؤمنين في الجنة وقد يكونون في واد السلام وهو الجنة ويكلمون حلقا  
 حلقا يتحدثون وقد يطيرون في الهواء ويتلاقون فيها وقد يكونون في قبورهم ويقلعون  
 على زوارهم ويستأمنون بهم ويحصل لهم الفرح والسرور تخفيف العذاب والام با  
 يرد عليهم من اعمال المؤمنين وصدقاتهم وصورهم وصلواتهم وحجهم والاخبار الدالة على  
 الاجساد المثالية اكثر من ان تعد وتحصى فمنها ما ورد من الاخبار الكثيرة ان النبي والائمة  
 صلوات الله عليهم ظهروا بعد موتهم ومنها انهم اظهروا بعض معانديهم ومخالفيهم في  
 معذبين كعوية لبيبة سببا لزيادة رنوح عقايد شيعتهم والاخبار به كثيرة وكثير  
 الرسول هم ومسيح قبا وظهوره لابي بكر باعجاز امير المؤمنين في ثبوت بل متواترة ومنها  
 ما ورد متواترا من ظهور النبي والائمة عند الموت للمؤمن والكافر فراهم بعينه فيستر المؤمن  
 ويكرن الكافر ومنها ذاب الروح مجية وزيارته اهله وجلسهم حلقا حلقا وطيرهم  
 في الهواء كما مر شي من ذلك لا يتم الا بالقول بالاجساد المثالية مع صراحة كثير من



الاخبار بها بل لا يجد ان يكون النفوس المقدسة لقوتها يتصرفون في حيوتهم وبعد موتهم  
 في اجساد مثالية كثيرة اذ يمكن ان يموت في زمان واحد الف بل الوف وشكل  
 تسويهم في جميع المواضع الابداء كما في اوقات من انما مائة بالانكشاف العلمي التام  
 الذي يحصل لهم في ذلك الوقت او يحصل لهم صورة في محسن المترك وامثال ذلك فهو ناش  
 من قلة الاعتناء بشان اخبار الائمة عليهم السلام وكثرة الاعتماد على العقول الضعيفة  
 الراحية وجرأة على الله وعلى رسوله والكجب منهم بدعوى الايمان ولا يطلبون من سطلوا  
 وافلاطونهم البرهان ويقولون وجد انهم حجة مشيع ويذولون بغاية الجحد في تخرج كلما هم  
 وتروج من خرافاتهم ولا ياقولون شيئا منها ولا يردونها مع انهم ايات انتقلت من لغة  
 الى لغة ومضغها المتجرون وضعفها المعلن والمتعلمون ويردون اخبار انهم تارة  
 بضعف السند وان بالادويات الشنيعة اعادنا الله وسائر المؤمنين جز وسائرهم و  
 مكايدهم وادانوا اياهم الى الصراط المستقيم ثم اعلم ان حجة تويلاتهم انهم يقولون هذا  
 قول بالتناسخ والقول باطل ولا يخفى بطلانه لان التناسخ لا دليل على بطلانه الا اجماع  
 المسلمين ودلائل العقلية ضعيفة مدخلة كما لا يخفى على من تتبعها والتناسخ الذي طبق  
 المسلمون على بطلانه هو الاستلزام انكار الصانع وقدم العالم وانكار المعاد الجسماني وليس  
 انكارنا عليهم وحكمنا بكفرهم بخبر قولهم بانتقال الروح من بدن الى اخر قال الفخر الرازي  
 في نهاية العقول ان المسلمين يقولون بحدوث الارواح ورواها الى الابدان لانها في هذا  
 العالم والتناحية يقولون بقدمها ورواها اليها في هذا العالم وينكرون الآخرة والجنة  
 والنار وانما كفروا من اجل هذا الانكار انتهى بل اذا بطل هذا بطل المعاد الجسماني عند  
 كثير من اهل الاسلام **تنبيه** اعلم انه اختلف في حقيقة النفس الناطقة الانسانية وبناتاقا  
 كثيرة والذي عليه المحققون انها غير داخلية في البدن بل متعلقة به تعلق التدبير والتصرف  
 وهي مجردة وهو محسار اعظم حكما والصوفية وعليه استقرار بعض متكلمي الائمة  
 كالشيخ المفيد على ما نقل عنه وان قيل برجوعه عنه ايضاً وبني نوبخت المحقق الطوسي

ليهم

يل



والعلامة وغيرهم وترتبوا يوصى اليه بعض الاخبار وأكثر ما تدل على المادية وبعض الدواعي  
التي ذكرنا ما على اثبات المثال تستقيم على مادية النفس ايضا بل يؤيد ما كما لا يخفى لكن  
لما كان كثير من الاخبار مضرة بالمثال عينا ذلك المسالك لا ستقامه الامور المذكورة والافان  
من الاخبار المعتبرة وكلام اكثر متكلمي الالمانية عدم جواز القول بوجود مجرد سوى الله تعالى  
وان لم يتم الدليل العقلي على نفيه ودلائل اثبات الجرد دخوله فالأحوط عدم القول  
والله يعلم قال بعض الشارحين لا يبعد ان يحمل البرزخ على الوجود في عالم الشهادة  
الوجود الحق كما يطلق عليه المحققون من الصوفية كما يقولون الموجودات في غوايتها  
برزخية وزعم ان يحمل عليه في التلاوة مع الفقرة الثانية فلا يخفى ما فيه ويهمل  
علينا به سبيل المبعث في الاصل من باب التفعيل مع نصب سبيل بالمفعولية  
وبالحجزة كي علم مع رفع السبيل بالفاعلية لكن ليس بالبهائية والفاعل في الاول  
هو الله ثم وفي رواية ابن اشناس البراز وبعض النسخ القديمة تهمل بالباء الفوقانية  
وضم الهاء مثال تحسن ورفع سبيل على صيغة الجمع وهو الظاهر على التحفيف لانه لم  
يرد في اللغة على ما راينا الا سهلا سهلا بضم العين فيهما والظاهر ان المراد بسبيل الجمع  
السبيل الى الحساب المبعث كما ورد في الايات والاخبار شدة هذا السبيل على  
اكثر الناس وبعضهم يسمون راكبين على نوق الجنة كالبرق الخاطف جعلنا الله منهم  
وحمّل سبيل المبعث على البرزخ ليكون تأكيدا بعيدا ويشرف به منازلنا عند  
مواقف الاستها ويشرف على التفعيل مع نصب المنازل وبالتحفيف على مثال تحسن مع  
رفع المنازل حمزة وليست في البهائية وفي رواية ابن اشناس بالباء الفوقانية  
مع التحفيف والآشهاد جمع شهد بفتح الشين وسكون الهاء وهو جمع شاهد كقول  
صاحب قال لو اشد العلامة شرف الله مقامه في القيامة اي حمدا يكون سببا  
لان اوقف في القيمة عند الحساب في المنازل التي يقف فيها المؤمن لا الخائفون والمعدون  
كما قال تعالى ان المتقين هم مقام امين والآشهاد الملائكة المقربون والرسال المكرمون



والشهداء والصالحون الذين يثرون حساب الخلاق بحاسبونهم اولاً ثم شهداء على فعل  
الناس فيعلمون ان يكون المراد امتثال صلوات الله عليهم فانهم الموازين القسط والشهداء على الخلق  
وهم يحاسبون الخلاق كما قاسف وكذلك جعلناكم امة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون  
الرسول عليكم شهيداً وورد بها الاخبار المتواترة المذكورة في محالها يوم يبرز كل نفس بما  
كسبت وهم لا يعلمون يوم لا يغني مولى عن مولى شيئاً ولا هم يفترقون يوم في الموضعين طرف  
يشرف اوله وليس مل على سبيل التنازع وثانيتها النفي في بركتي باعتبار ثابته النفس  
المصناف اليها القسط كل ذلك لغرض المعنى هو ما بدون لفظ المصناف السبب كجوزوه في نظام  
مما يكتب المصناف الثابت من المصناف السبب اذا صح المعنى بدون المصناف قال بعض  
الشارحين اقول لا يجب ان يكون عطفاً اجزاً بسبب اشارته الى عطفاً الحركات  
بسبب الظلمات وقوله وهم لا يعلمون اشارته الى ان التعدي بسبب المعاني  
يستلزم الظلم بل هو عين العدل والموالي في الموضعين يحتمل كثر من العلاني المشهور له  
كالحليف والقرين والناصر والسيد والعبد والشريك وغير ذلك وجمعية النفي  
هم اما باعتبار كل مولى المستفاد عموم من تنكيره اما باعتبار بعد معاني لفظ المولى في  
الموضعين فالنفي راجع اليه باعتبار جميع المعاني المحتملة المذكورة فيكون شبيهاً بعموم  
الاشراك قال البيهقي النفي لمولى الاول اقول يمكن ان يكون الثاني العلمان  
كما افيدنا فغفل محمد ايرتفع من اهل اعلى عليين في كتاب مرقوم يثمد للقرآن  
بناس معاني كان في نسخة من منا وبنامنا قال الرخشي العلويون اسم له يوان الخيرة  
ووزن فيه كل ما عملته الملائكة ومسلماً الثقليين جمع على من العلوي غلو على غلو كجانب  
من النجس وانما سمي به بسبب تعلقه الى اعلى الدرجات في الجنة اولاً ثم مرفوع من السماء  
السابعة حيث يسكن الكروبيون فتكريم وقال النجاشي انهم مراتب عالية مخوفة بالجلالة  
وتقيل في السماء السابعة وفيها ارواح المؤمنين وقيل المراد بها سدة الممر التي  
التي اليها ينتهي كل شيء من امر الله ثم وقيل هي الجنة وقال النجاشي ارتفع بعد ارتفاع

قال شيخنا في كتابه في تفسيره  
وقوله في قوله تعالى  
تذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون  
القرآن والكتابين  
على قدر ما في السورة  
ان علياً عليه السلام  
بنسب السبب هو معنى  
من اعدم التدبير  
في قوله في كتاب المصنف  
منهم على حذف المصنف



غاية طاقته قبل حلوله من زبرجد خضر آء معلق تحت العرش عالم مكتوبة فيها وقيل  
السماء السابقة تحت العرش وقال طابست ثراه عليون علو علي علو غنا عفو ولهذا  
جمع بالواو والنون تقيما لثانته وتشبيها بما يعقل في عظم الثبات وكذلك تقيم شان  
العدد الذي لم يزل على الوام حد كوثثون واربعون الى التسعين وجرت عليه العشرول وقال  
الزجاج عليون اسم لا على الائمة واهرا به كاهراب بر جمع لانه على لفظ الجمع كما تقول هذه  
قنرون ورايت قنرين انتهى كتاب مرقوم اي مسطور بين الكتابة او مكتوب فيه  
جميع طاعاتهم او معلم يعلم من راه انه مكتوب بالبحر شريده المقرون بحضرة منه فيحفظونه او  
يشهدون على ما فيه يوم القيمة والمقرون هم الذين قرتوا الى كرامة الله وفضله او الى اسمه  
محبة وقوله في كتاب في كلامه محال اي اشتبا في كتاب قبل الوالد العلامة رة روي في ما  
الكثرة ان المراد بكتاب الابرار وجميع اللاتي كتب الله فيها لايمان ونقش فيها  
المعارف فعلى نسخة من نسخة وعلى الاصل يكون المراد يرتفع من معنا وعلى هذا المراد بالقرين  
النبي والائمة صلوات الله عليهم فانهم شهداء الله على ايمان ائمتهم وشيعتهم حمدا تقر به عيوننا  
اذ برقت الابصار وفي شرح تميز باب الافعال مكان تقر بفتح القاف وفي الاصل  
عيوننا بفتح العين والنون وبالحركة بكسر العين وفتح النون وبرقت بكسر الراء وسواد وفتحها  
حررة وفي النسخة البهائية لم يكن فتح النون ولا فتح الراء ظاهر لكن كتب الشرح رحمة  
الله عليها اسما الى من الفتح على الطامش فيوم وجود النسختين قال الجوهري قد قرنت عينه  
تقر وتقر فقبض كحنت وقرانه عينه اعطاه حتى تقر فلا تظلم الى من هو فوقه ويقال حتى يزد  
فلا تحزن فللسرور دمة باردة وللحزن دمة حارة قال بعض الشارحين فان دمع السرور  
بارد لما تحركت الروح فيه الى خارج بتفصيل اجزاء الشون والمفاصل بعضها من بعض فيخرج  
بعض الابواب والرطوبات الباردة المحبسة في الدماغ وفي الحزن حارة لما تحركت الحركة  
الحارة الى الدماغ فتصير ماء كانت باقية على سخونتها السابقة انتهى وفي حق العين الباصرة  
مؤنثة وجميع اعيان واعين وعيون وكيسر واما راي الصناء لانهم ومتعب كما ذكره في النهاية



فالظاهر نصب العيون على مفعولية تنير المتقدي على صبغة الخطاب وفي حق برق البشارة بالكر  
 يبرق برقها اذا اختير فلم ينظر فاذ اقلت برق البشارة بالفتح فانما تعني بريقه لاذ شخص في  
 يمكن ان يكون المراد شخص البشارة عند معاينة تلك الموت او يوم القيمة او عند ما اولناية  
 عن شدة الحال وكثرة الالهوال فيها وتبيض به وجوهها اذا اسودت البشارة بالانوار  
 جمع بشر وهو جمع بشرية وهي ظاهر جلد الانسان والمراد بشرة الوجه ويحتل جميع البدن  
 وتباين الوجه وسواده امكنايتان عن ظهور بحجة السرور والفرح وكاتبه الخوف فيجل  
 او المراد بهما حقيقة السواد والبياض فيستر بالوجهين قوله يوم تبيض وجوه وتسود وجوه  
 والآخر اظهر كما يدل عليه الاخبار حمد الغوث به من اليم نار الله الى كريم جوار الله في المصل  
 جوار بالكر وبالفهم حرة وقد ورد بها في اللغة والكسر افصح كما ذكره الجوهري والاليم هنا فعيل بمعنى  
 مفعل واختلفت في مجيئه واستدل المجوزون بما ورد في القرآن الكريم من اليم بمعنى مؤلم و  
 يقول الشاعر من ربح الله اعي السميع ويقول له تحية بينهم ضرب وجميع وادها  
 بعضهم بانها باقية على معناها الاصل في اليم بمعنى ألم كان العذاب شدة الالم مرتبالم من  
 نفسه وازضافة الاليم الى النار والكريم الى الجوار من اضافة الصفة الى الموصوف والظرف في قوله  
 الى كريم متعلق بمجذوف وقع حالا اي صايرين او متريين او واصليين وكريم جوار الله  
 اي جوار الله المشتمل على الكرامة والمنزلة او النعم والاحسان او الدعة والعبث من  
 قولهم قولنا كريم اي سهلا لينا والمراد بجواره ثم بحجة داعي درجاتها او حصول فيها لان  
 من فيها كاي اوليا الله وجوارهم جوار الله او حمة ورضوانه حمد انراحم به ملائكة المقربين  
 ونظام به انبياء المرسلين في حق زجمة كمنع زحما وزحاما بالكر ضابغة وازدحم القوم وزجوا  
 قال السيد المحقق رح نظام من صامتهم اذا طغفت تنضم اليهم قال ابن الاثير في النهاية في  
 حديث الرزية لا تقامون في رؤيته يروي بالشد يد والضعيف والشد يد معناه تنضم  
 بعضكم الى بعض وترد جمون وقس النظر اليه انق وعلی هذا المعنى تنضم به الى انبياء المرسلين  
 وازدحم على نزع الحافض وما كن قلناه وفاقا لما ذكره علامة زحشتر في الاساس احكم واقوم وبجملته



الصيغة من المفاعلة انتهى والانبيا جمع النبي، المهموز من النبأ بمعنى الخبر لانه مخبر عن الله  
 ولهذا اهل الحجاز لا يبدلون الهمزة فيه بالياء مطلقا بل يخففونها دائما والمشهور جواز الابدال  
 ولهذا يجمع على الانبيا الذي هو في الاكثر للمعتق اللام كصيفة واصفيا، وقيل من النبوة  
 بمعنى الرفعة لانه مرفوع الرتبة على غيره من المخلوق او من الشرف لى المشرق على الخلق فيكون  
 فعلا بمعنى مفعول وقيل في الفرق بين الرسول والنبي ان النبي انسان اوحى اليه شرع  
 وان لم يؤمر بتبليغه فاذا امر بذلك فرسول ايضا او امر بتبليغه وان لم يكن له كتاب  
 او نسخ لبعض شرع من كان قبله فان كان له ذلك فرسول ايضا وقيل هما بمعنى واحد  
 معنى الرسول على الاول وروى الكليني في الصحيح عن زرارة قال سألت ابا جعفر  
 عن قول الله عز وجل وكان رسولا نبيا ما الرسول وما النبي قال النبي الذي يرى في منامه  
 ويسمع الصوت ولا يعاين الملك والرسول الذي يسمع الصوت ويرى في المنام  
 ويعاين الملك قلت الا لام منزلته قال يسمع الصوت ولا يعاين الملك ثم تلا  
 هذه الآية وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي ولا محدث وفي الصحيح عن اهل  
 قال سألت ابا جعفر عن الرسول النبي والمحدث قال الرسول الذي ياتيه جبرئيل  
 عليه السلام قبل افراة ويكلمه فهذا الرسول واما النبي فهو الذي يرى في منامه كخرويا  
 ابراهيم وموسى ما كان راى في رسول الله من واليه من اسباب النبوة قبل اوحى حتى اناه  
 جبرئيل من عند الله بالرسالة وكان محمد حين جمع له النبوة وعبارته الرسالة من  
 عند الله يحينه بها جبرئيل ويكلمه بها قبل او من الانبيا، من جمع له النبوة ويرى في منامه  
 وياتيه الروح ويكلمه ويحدثه من غير ان يكون يرى في اليقظة واما المحدث فهو الذي  
 يحدث يسمع ولا يعاين ولا يرى في منامه قال لوالد العلامة رفع الله مقامه المقربين  
 اما صفة كاشفة او مخصوصة لى ندخل في جملتهم فكانا نصيوق مقامهم لى لسنابهم  
 ولنا بالحمد نصير مثلام بفضلك فكانا مكانهم وخصناهم منهم او ندخل في درجاتهم انصورية  
 حقا على اهل دخول الجنة لئلا يكون اعتداء في الدعاء واما بالنسبة اليه صلوات الله عليه فتواضع منه بالنظر

يرى



غير نبيته في دار المقامة التي لا ترفل ومحل كرامته التي لا تحول المقامة بفهم الميم والفتح  
 حمزة وعلى الاول مصدر وعلى الثاني اسم مكان قال الجوهري المقامة بالضم الاقامة و  
 المقامة بالفتح المجمل والمجمل من الناس وكل ما المقام والمقام فقد يكون كل واحد منهما بمعنى  
 الاقامة وقد يكون بمعنى موضع القيام لانك اذا جعلته من قام يقوم مفتوح وان جعلته  
 من اقام يعيم مضموم لان الفعل اذا جاوز الثلاثة فالموضع مضموم الميم لانه مشبه ببناء  
 الاربعة نحو دحرج وهذا من حرجا وقوله ثم لا مقام لكم اي لا موضع لكم وقري لا مقام لكم اي  
 موضع لكم وحسنت مستقرا ومقاما اي موضعان متقيا وحال من مكانه اي تحول وتقل  
 والموصول في الاول صفة للدار ويحتمل المقامة وفي الثاني للكرامة ويحتمل المجمل على  
 الدار او باعتبار المضاف اليه وهو بعيد والمجد لله الذي اختار لنا محاسن الخلق قال  
 الجوهري الحسن بفيض القبح والجمع محاسن على غير قياس كانه جمع حسن والظاهر ان المراد  
 بالضميمة لنا بغير نوع الانسان فحمده ثم على ما خص الانسان به من حسن الهيئة والصورة  
 في انفا وبركات مقامه وحسن البشرة واطلاق الرجل واللسان وتكون الراس بما يلي السماء  
 ناكات نبات المرمونة المحبوسة التي رؤسها في الارض ولا كالحيوانات العجم التي رؤسها  
 ناكسة وظهورها الى فوق الى غير ذلك من المزايا والخلقة القاطبة للترقيات في الباطن كما  
 قالتم وصورتكم فاحسن صوركم وقالتم ولقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ويحتمل التخصيص  
 بالائمة صلوات الله عليهم كما قيل لكنه بعيد واجري علينا طيبات الرزق الظاهر  
 ان المراد انه تم قرر للانسان اطيب الارزاق طعاما ولطافة ولها يركبونات الحشيش  
 والتبن وغير المتوافق الفقرة السابقة ويحتمل ان يكون المراد بالطيب الحلال اي  
 قرر لنا رزقا حلالا وان منعنا نحن انفسنا عنه باخذ الحرام كما قرر وجعل لنا العفيلة بالملكة  
 على جميع الخلق المراد بالملكة القدرة والسلطنة والبالا السببية والظرف متعلق بالفضيلة  
 وعلى جميع المتعلق بالملكة او بالفضيلة او بهما معا على التنازع وقال بعض الناصريين  
 او بمعنى الكيفية الراضية القائمة بجلها قالبا فيها للاتفاق اول السببية ومتعلقة

باليقيم اي لا اقامة



بالفضيلة وعلى متعلقة بالفضيلة اي جعل لنا الافضلية على جميع الخلق بالكيفية الرتبة  
 الذاتية لنا من غير تحشم كسب انتهى ولا يخفى بعدة فكل حليقة منقاد لنا بقدرته و  
 صابرة الى طاعتنا بعزته صابرة كسبت بالحكمة والياء ونقرا بالجزع كآمر واخلقة بغير  
 الخلاق وتباينت منقاد ومسايرة باعتبار المضاف اليه لهجة المعنى بدون المضاف  
 فانهم جوزوا ارجاع الموت الى المذكور بشرط ان يكون المعنى صحيحا بدون المضاف او باعتبار  
 معنى الجمعية في كل كما ذكره بعض التارحين اقول اقدار الانسان على ما يخلق ونقباد  
 واطاعة ماله تحبه اما باختصاص تلك الفقرات بالمعصومين عليهم السلام فان جميعها  
 لهم ماضية فيها امرهم باذن الله ثم كما دللت عليه الاخبار المتواترة او المراد نوع الانسان  
 باعتبار بعض افراده اولان جميعها من الملائكة الموكلين بالحجاب والمطر والريح وغيرها  
 والافلاك والعاصر وغيرها وساطط وخادم لا يصل اثار رافة الله تعالى الى الانسان  
 لتعنته او باعتبار ان الانسان قادر على تسخير سائر الحيوانات والجمادات والكواكب ايضا  
 كما قيل في قدر على استخدام الملائكة بالطلعات والعبادات كما قال الذين يحلون  
 العرش من حوله يسبحون بحمدهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين آمنوا وكما ورد  
 في الاخبار الكثيرة من متابعة الملائكة لمن شئع جنازة او عاود مريضا ومن حفظ الملائكة  
 لمن قرأ دعاء او آية الى غير ذلك مما لا يخفى على من تتبع الاخبار واخذته الذي اعلق  
 عن باب الحاجة الى الله قال لوالد العلامة رفع الله مقامه الى لم يجعلنا محتاجين  
 الى الله فانه ثم رب العالمين خلقهم اولاد لما سألوا منه ثم شيئا وربي الانسان في نظر  
 انه ولم يكن يفرم شيئا ولا يقدر على شيء ثم قدر له الرزق بلا طلب ثم اخرجهم وجعل  
 رزقهم في ثديها وجعلها شفقة عليه لئلا يستن بما لا يمكن وصفه وضم شفقة الاربعة  
 وكانا بقدر كانه على انفسها وقدر له انواع الارزاق ولم يكن يعلم شيئا ثم انعم عليه رزقا  
 بالعقل ليميز بين الحق والباطل والنافع والضار ثم ارسل له هدايته مائة واربعة وعشرين  
 الفا من خواصه من الانبياء ثم الاوصياء ثم اصغاف اصغافهم من العلماء ثم انزل الكتب

قال بعض التارحين ان الخليفة فضيلة بمعنى  
 الانسان ويجوز ان يكون بمعنى  
 بمعنى القول لان هو صفة محذوفة من  
 قسبة فلان وجوبه ولا سيما اذا  
 احد حدث كما هو الناس  
 على ان الخلقات من حيثها لا يتفق  
 انما يكون بها كافي ان منقاد له ثم كان  
 النجاة جعلوا التاء لانه لا يسمي  
 الصفات المختصة بالانسان  
 اذا قصد بها معنى احد حدث فيقال  
 حافظت من صابرة وطلعت  
 طابقة وليست لازمة له اذا بقية  
 معنى احد حدث وهذه التاء اشارة  
 من الوصفية وسادة تكون الوصف  
 غايبا غير محتاج الى الوصف  
 وهذه التاء مثل التاء المختصة  
 بمعنى المفعول كقولك وجعلته  
 لانها لا يرد معها الموصوف  
 فهو بمعنى فاعل فقد يرد معها  
 مثل امرأة من كذا وكذا  
 من لا يرد معها انتهى







بعيد الزيادة كما قيل في قوله ثم افلا ينصرون ام انا خير مني هنا ظرف زمان مستغنياً انكارياً  
 منصوب المحل بنظرية الفعل الذي بعده واو كلمة لا ومتى دخلوا هما محذوفان اي ما يطق جمده  
 ومتى نودى شكره اي لا يمكننا وهذا يستفي في علم البديع بالانكفاء وهو ان ياتي الحكم بكلام غير تام  
 ويكتفي بالمعلوم في الذهن عن تمامه لدلالة القرائن عليه واشتملت في القرآن كثيرة منها قوله  
 تعالى ولوا نرهم رضوا اما ايتهم الله ورسوله الآية فجاء لو محذوف وقت يدره لو انهم رضوا كان خيراً  
 لهم ومنها قوله ثم كلا لو تعلمون علم اليقين اي لو علمتم البشئ الحق علمه لا ريب عظم والاحسن ان  
 يقف الداعي على شكره وعلى لا وعلى متى وكتب عليها ط بالحركة ليدل على الوقف المطلق و  
 قول المختارين في تفسير لا اي لا نودى شكره بعيد بل الظاهر اللفظ والشكر كما عرفت ولحمد  
 لله الذي ركب فيها الآت البسط وجعل لنا ادوات القبض البسط والاطلاق و  
 الاعطاء والقبض هو الماسك والاختذ ويمكن ان يكون المراد بالبسط والقبض بسط  
 الاعضاء مثل اليد والرجل وقبضها التمسك بالاعمال المتوقفة عليها والآت هما الاعضاء  
 والعضلات والادوات والرباطات والعروق والاعشية والالواح والشموم والفقار  
 وغيرها على ما يفسر من هيئة مخصوصة من الطول والعرض والتوريب وحركات  
 مخصوصة الى جهات مخصوصة او المراد بهما الماسكة والدافعة المودعتان في كل  
 عضوان شانهما القبض البسط والاختذ والاعضاء او المراد بهما الفرج والحنون والقباض  
 والانبساط قال لوالد العلامة رحمه الله ثم للقلب حالات عجيبه باعتبار القبض والبسط قبول  
 القبض من الله ثم وبسطه على المواد القابلة ولها استباظاهرة من المجاهدات والرياضات  
 على قانون الشرع الاقدس وقد يعرض له القبض فنعين بحسب ما لا يعرف ثمانية اليد بينا  
 وقد مبسط له في السير الى المراتب العالية وقد يصير فرخاً بما يلحقه من اللذات العجيبة وقد  
 يصير مرمواً بسبب الجحيم والبعد بحيث يموت حزناً لو لم تداركه اللطافة الالهية ولكن  
 من هذه اسباب كثيرة موجودة في اخبار الصادقين عليهم السلام ومعنا بارواح الحسوة  
 في حق امتعه الله بكذا البقاء وان شاء الله الى ان ينتهي شبابه كمنعه والارواح جمع الروح



وقد يجمع الرجب عليها ايتم فيمكن ان يكون جميع الرجب اى متعنا بنسائم الحيوة وهي الانفاس على  
 هذا يمكن ان يكون المراد بالقبض البسط في الفقرة السابقة القبض والبسط اللذان يحصل منهما  
 النفس واذ كانت جميع الروح فالمراد بها الا ارواح الثلاثة التي يقول بها اللطفا  
 احدها الروح الحيوانية التي تقوم بها القوة الحيوانية المنبعثة من القلب وينشأ عنها باجزاء  
 بواسطة الشرايين النابتة من القلب وثانيها الروح النفسانية التي تقوم بها القوة المدركة والحركة  
 اعني القوة الشوقية والارادة والفاعلية للحركة في العضلات المنبعثة من الدماغ بواسطة  
 الاعصاب النابتة من الدماغ على مذهب جالينوس واشياؤه من القلب على مذهب ارسطو  
 وثالثها الروح الطبيعية التي يقوم بها القوة الطبيعية من التغذية والتنمية المنبعثة من القلب  
 بواسطة الاوردة النابتة من القلب على راي جالينوس واتباعه من الفلاسفة على راي المعلم الاول  
 وشياعه كذا ذكره بعض المتأخرين ثم قال ثم نقول ان التحقيق ان النفس المخرجة من الانسان  
 الواحدة قد تعلق بهذه الارواح الثلاثة باسرها حيث تعلقت افلا بالروح الحيوانية  
 القلبية وتوسطها بالاضرعين ونار بعض الحكماء في ذلك فاذ عنوا بتعدد النفوس المخرجة  
 وتثليثها بتعدد الارواح المتعلقة بالاعضاء الرئيسة الثلاثة فيلزم عليهم ان يشير كل ضمير  
 الى نفسه نحن لا بما دونه من سفسطة بينة وقد مشى بعض المفسرين في اثرهم في هذا المذهب  
 فرموا ان ايتار الله تعالى في اياك نعبد واياك نستعين مع كونها دالة على التثنية  
 الموهمة لتعظيم العابد والمستعين نفسه على الالف الدالة على الوحدة الناحية على التحقير مع  
 ان ظاهر الكلام يقتضي الثاني من وجوه كثيرة كما لا يخفى لاجل تعدد النفوس المتعلقة بالاعضاء الرئيسة  
 في كل شخص فكانه ثم يقول ان الخلق انا بشر ابشر النفوس المخرجة من الحيوانية والنفسانية  
 والطبيعية وجميع القوى المتعلقة بها نعبد الله وهذا التفسير وان كان مستبعدا باعتبار تعدد  
 النفوس المخرجة لكن لا يبعد توجيهه باعتبار تعدد القوى القائمة بهذه الارواح الثلاثة وان  
 كانت النفس المتعلقة بها واحدة انتهى او المراد ما ذكره الوالد العلامة قدس سره  
 انه يمكن ان يكون المراد بالارواح ما ورد في الاخبار فمن ذلك ما رواه الكليني في الصحيح عن جابر







اقتنيتها لنفسك لا للتجارة واقناه الله اى اعطاه ما يقتنى من القنية والنسب واقناه ايضا  
 لى ارضاه واقناه الرضا وقال ان نظري فى قوله تم وانه هو اعنى واقنى اى اعنى الناس لا موال  
 واعطى القنية واهول الاموال وما يدخرونه بعد الكفاية وقيل اعنى مولى واقنى ارضى  
 بما اعطى وقيل اعنى بالقناعة واقنى بالرضا وقيل اعنى من شأ واقنى لى فوقكم  
 من شأ انتفى ونهاصل هذا انه تم اعطانا زائدا على الكفاية ما نتخذه ذخيرة وقنية او اعطانا  
 راسا لى نكتب به او ارضانا بما اعطانا او مطلب من الرضا يجوز او ارضانا بالفقران فقرنا  
 وقيل المراد بالقنية هنا العلوم المعارف هى التى تقينها النفس للجموع المادية وقيل  
 المراد العقل لا نه راس المال الذى يكتب به العبد سائر الكمالات وارضانا بالكمالات العلمية  
 والعملية والمكن الانعام كما قاله الجوهري ثم امرنا بالتحية طاعتنا ورضانا لى شكرنا انما ابتداء  
 والاختبار الامتحان وهو فى حقه تم مجاز اذا لا يكون حقيقة الامر كجهل كمال من يجتبره بل  
 المراد عالمنا معاملة المختبرين والعطف يتم للدلالة على انه تم لم يكلفنا الا بعد اتمام نعمه علينا  
 فكلفه الامور ولم يكلفه عنا لم يأت متاشي رما امرنا به وبعد اكمل الآت التكليف  
 والاعمال كلفنا فخصيص الشكر بترك المناهى للاشعار بان الشكر بترك المناهى اعظم  
 من الشكر بفعل الطاعات فحالفنا عن طريق امره وذكرنا متون اجرة المكن بالصلب  
 من الارض وارتفع ومنتنا الظهور كمتنا الصلابة والزهى والمراد هنا الماهل الزهى  
 او المشرق عنه والاخير الظهور فى تشبيه الزهر بالركوب اجماع الصفة فاضافة المكن  
 اليه كمنية وتخييلية واسناد الركوب شرح وسجى الكلام فى تبيين امثال من بالنسبة  
 الى المعصوم ان شاء الله ويمكن ان يقال هنا زيدا على ما يحكى ان العرض بيان ان الله  
 تم على نوع الانسان لا على خصوصه فلم يبدنا بعقوبته ولم يعاجلنا بنقمة بل تانانا برحمته  
 كثر ما وانتظرنا رجعتنا برأفة جلنا فى الامس بنقمة بكرة النون وسكون القاف سواد  
 وبفتح النون وكر القاف حمزة وفى الهامش بالعكس من معاق وكلمنا من باب التفعّل  
 بل جلنا خ وابتداء المراء والتفجّل يقال ان تدر والسلاح اى تارعو الى اخذه وقال



الجوهري انتقم الله منه اي عاقبه فالأبهم منه النعمة وان شئت سكنت الفاء ونقلتها  
 الى النون فقلت بفضة وقالت في الامر اي ترفع وتنظر والتكلم المبالغة في الكلام وبمعنى  
 التزعة كان عفو بننا قبل تمام الحجة لا يليق بكلامه فتمت عمنه في ان تكلم عمنه وتكلم تتره و  
 التحم تكلف يحلم ولعل التكتفي اتيانه هنا الاشعار بانه ليس اعمالنا مظان الحكم  
 بل ان وقع فهو تحم وتكلف كما ذكره الوالد العلامة رحمه ويحتمل ان يكون لتفعل هنا  
 للمبالغة فقط والانتظار مجازي فعل بنام من التاخير عن الانتقام ما يفعل المنتظر للمراجعة والتجديده  
 الذي دلنا على التوبة التي لم نقدا الآمن فضله المضبوط بكلمة الفاء ونحوها وفي نسخ  
 لم نعتد ما من الاعتداد وهو مع العداي لم نحاسبها قال لغيره زابادي اذنت المال مستفدة  
 واغطيته ضد فيكون على الكسر بالمعنى الاول المتعدى الى مفعول واحد وعلى الفتح بالمعنى  
 الثاني المتعدى الى مفعولين والثاني المحقق رحمه الله خطأ القراءة بالفتح وشنع على  
 من قرأ بهما مستدلا بان الافادة اذا عديت بمن لا يكون انما بمعنى الاستعادة وهذا  
 قد استعملت بمن فلا يتصور بنا الجرحول منه مع وجوب المفعول في اللفظ وانما استدلال على  
 ذلك بما في مجمل اللغة حيث قال اذنت غيري اي علمته واذنت من غيري اي تعلمت  
 وقال الفائدة استحدثت المال ونحوه قد فادست له فائدة اذا حدث له مال يقال  
 اذنت اذا استفدت واذنت اذا اذنت غيرك ويقال اذنت غيري فائدة  
 من غيري انتهى وقال علامة زنجشيري في اساس البلاغة وفدت منه غير استفدت منه  
 وفادت له من عذبه فائدة حصلت انتهى اقول ما ذكره قدس سره هو النظام والمرجح لقراءة  
 الكسر لكن يمكن ان يؤول قراءة الفتح بان يكون المستثنى منه ظرفا مستقرا اما حال اي ناشية  
 من شيء الآمن فضله او صفة لمصدر محذوف اي لم نقدا افادة ناشية من شيء الآمن  
 فضله ثم قال رحمه الله ورتبنا يري في بعض النسخ على الجملش لم نقدا مضبوط الاعراب  
 بنغم النون واسكان الفاء وفتح الهمزة مرقوما عليه برقم خ ولم يبلغنا ذلك فيما رويناه  
 عن الشيخة وهو وارد فيما رويناه عن شاذنا اصلا واذا صحت النسخة فالصيغة على البناء



للجحول من الفداء والفدية على الخذف والايصال اي على التوبة التي لم ينفذ بها عذاب الله الآمن  
 فضله انتهى ثم اعلم انه على قراءة الكسرة على ان يكون المراد انما لم يكتب التوبة والرجوع على الذنب  
 الآمن وادبته وتوفيقه وعصمته او لم يكتب وصف التوبة وكونها ماحية وايضا قبوله على الله نعم  
 انه من فضله والاقول انظر كما ان على قراءة الفتح الثاني انظر كما افاده الوالد العلامة رحمه الله ثم اقول  
 لا خلاف بين اهل الاسلام في سقوط العقاب بالتوبة وانه قد اوجرت الله على نفسه ذلك  
 كما يدل عليه الآيات الكثيرة والاشارة المتواترة وانما الخلاف في ان هل يحرم على الله ذلك عقلا حتى لو  
 عاقب بعد التوبة كان ظلما او هو تفضل بفعله سبحانه كرامته ورحمة بعباده فالمعزلة على الاول  
 والاشارة على الثاني والى الثاني ذهب اكثر علمائنا كالشيخ الفقيه في التاقيضاد  
 والعلامة في بعض كتبه وتوقف المحقق الطوسي على ما ثبت ثراه في التجريد ومختار  
 الشيخين هو الظاهر من بعض الآيات والاشارة والادعية ويدل عليه هذه الفقرة من  
 الله تعالى على بعض الاحتمالات كما عرفت بل ان لفظا من الدلالة على جميع الاحتمالات ذلك  
 فلا تغفل دليل الوجوب من قوله وسبح بحمدي التوبة وشراطينها فيما بعد انشاء الله نعم فلو لم  
 نعتد من فضله الا بها القدر حسن بلاؤه عندنا وجل احسانه اليها وجسم فضله علينا قال الجوهري  
 عفا عني اي صار معدودا واعتد به والبلاء هنا النعمة كما قال في السبيل المؤمنين منه بلاء حسنا  
 وقيل المراد مطلق التكليف والاول انظر وجعل الله اجلاله معظما وكذلك جسم كرم اي عظم  
 فما هكذا كانت تستحق التوبة لمن كان قبلها التوبة الطريفة والسيرة والعادة والآيات  
 والاشارة والتواريخ دالة على شدة التكليف عليهم كافي توبة عماد العجل احرهم موسى ان يقولوا  
 صفين فاغتسلوا ولبسوا الفاانهم وجأهرون بائني عشر الف عامر بعبد العجل ومعهم الشفا  
 المرفقة وكانوا يقتلونهم فلما قتلوا سبعين الفا تاب الله عليهم على الباقين وجعل قتل  
 الماضين شهادة لهم فذكر المغفرون انه كان يحرم على بني اسرائيل قطع اعضائهم الحاطة وايضا  
 كانوا لا يهلون للتوبة بل كان ينزل عليهم العذاب قريبا كالذين اعتدوا في السبت وغيرهم  
 لقد وضع عنا الاطاقة لنا به اي التكليف الشاقة فانه يقول الرجل لا يعسر عليه الطيقة او البلاء

كثرة السكين العظيم  
 عز من مجد واحد  
 جمع شعار - ق



والمصائب الشديدة كما قيل في الآية والاول مما هو الظاهر وقد روى ان بني اسرائيل كانوا اذا  
 بهزم قطرة قرضوا ذلك الموضع بالمقراض وقد وسع الله عليكم بأوسع مما بين السماء والارض  
 وجعل لكم الماء طهورا فانظروا كيف تكونون والتكاليف الشاقة العسرة الموجودة في التوبة  
 التي بآيديهم الآن كثيرة ولم يكلفنا الا وسعاً ولم نجشمتنا الا يسيراً ولم يبع لاهد متاجحة ولا  
 عذراً أعذر البكون الدال في القم حرة معاً وقد ورد بها في اللغة قال الجوهري جشمت الله امر  
 بجشمتا وجشمتته اذ كلفته آية والوسع دون الطاقه اي كنا نطبق اكثر مما كلفنا فلم  
 يكلفنا الا دون طاقتنا والا اكان سهلاً يسيراً علينا ولم تكبرنا ولم يكلفنا ما لا نطبق حتى يكون  
 لنا عليه حجة او عذراً ولم يكلفنا التكاليف الشاقة ليكون لنا حجة وعذراً بالمستقاة وان  
 كانا غير مسموعين باطلين اذ نكون كحجة اشارة الى الاول والعذر الى الثاني والعلّة رظهر  
 فالها لك متاهلك عليه والتعبد منا من غلب السوء المراد بالها لك هنا الهلاك  
 المعنوي في الضلالة والشقاوة واستحقاق العقاب لخسران وتعدية الهلاك على كما  
 يسجي في دعاء الشكر ايضا ومن اشقى من هلك عليه انما يتضمين معنى الاجترار اي هلك بجرا  
 عليه او معنى العلو والرفعة كان من يعصيه يترفع عليه ويخاصمه فيحتمل ان يكون على بمعنى في نحو  
 دخل المدينة على حين غفلة من اهلها اي من هلك في معرفته وادامره ونواهيته او بمعنى  
 من يتضمين معنى الخسبة او بمعنى عز يتضمين معنى المجاوزة قال بعض النافض عليه في موقع  
 الحال في على ظرفية للتضرر اي كونه خصباً عليه جل جلاله ومضاداً له سبحانه كالفرعنة والتماردة  
 دون المقومين بجرائمهم المعترفين بتقصيراتهم وذلك ليس التكاليف وتمام حجة او ضمن  
 هلك ما يعدي على اي من هلك حين اشرك عليه ودلى من الوصول اليه ليس التكاليف  
 وتمام حجة وقرب الامر ودنو المسافة وسهولة الوصول او يكون على بمعنى مع اي من هلك  
 حال لونه معه ومع ما هو عليه من العناية البالغة والرافة السابعة والفضل العظيم والرحمة الواسعة  
 ونظيره على كل المعنيين في اللفظ قوله عز وجل ولقد اخترناهم على علم اي حال كونهم عالمين او  
 مع علم منا بانهم احقّ بان يجازوا وقوله عز وجل واصف الله على علم اي حال لونه عالماً او مع علم

بهاء

حين



وفي المعنى قوله سبحانه ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة وقول ميرالمومنين صلوات  
الله عليه آيات وان ترى جنة عرضها السموات والارض واليسع منها موضع قدم  
انتقى وتجهلتان مفيدتان للحصر للكون المبدا، معرنا باللام وكون الخبر موصولا وقد عدا اهل العربية  
عما يفيد الحصر تعريف المبدأ، او الخبر باللام اجنبية غالبا او تعريف المبدأ، بلهم الاغراض  
او ياراد احدهما اسم موصول قصد به الجنس فالمراد انه ليس الشئ الا من ملك عليه وليس  
السعيد الا من رغب اليه بالطاعات والمبرات والقربات والحمد لله بكل ما حمده  
به ادنى ملائكة اليه فاعلم خليفته عليه وارضى حامديه لديه حمده في الاصل من باب علم ومن  
بالرفع من معا والتفصيل هما اللب اللفظ والتكثير وادنى فعل التفضيل من الدنو بمعنى القرب  
واكرم وارضى اسمان للتفضيل استعمالا للمفعول كاشهر واشغل والاصل منه ان يكون للفاعل  
والمراد بهما جميع الانبياء والاوصياء او بيتنا والائمة عليهم السلام وعلى التقديرين يدل على اية  
بعض افراد البشر على جميع الملائكة كما هو محتمل بالامامية والاشاعة من العامة وذهب  
احكاما والمعتزلة الى ان الملائكة فضل من الانبياء واخبارنا المتواترة الدالة على فضلية بيتنا  
والامتنا على جميع الخلق وجميع الملائكة يدفع الثاني قال لوالد العلامة رحمه الله المراد اسنة  
احمدك واقول لك الحمد بحامدهم التي ذكرها في حمدك وان لم اصل اليها كما دلكنا  
فكن اقول هكذا العلى الله يتفضل على باد خالي في زمرة ثم كما حمد الله نعم بحامدها بنفسه  
حمد افضل سائر الحمد كفضل ربنا على جميع خلقه وخ خلق مختلف للفقير في ان  
سائر اهل هو بمعنى اجمع او الباقي وانما يتعمل فيهما والمراد هذا الثاني ويرجع الى  
حمده ثم نفسه اذ لا يتأتى مثل هذا الحمد الا منه ثم فالمراد احمدك حمد احمدك به نفسك  
كذا ذكره لوالد العلامة ثم اقول اذا كان المراد الفضل في العدد والكم فهو كناية عن عدم التناهي  
فيكون تشبيها للفضل الكمي بالفضل الكيفي ثم له الحمد مكان كل نعمة له علينا وعلى جميع عباد الله  
الماضين والباقيين ثم ههنا ليس للتراجيح في الوقت بل لما بين الحمد بين السابق واللاحق  
من التفادست وفضل كل منهما على الآخر بوجه من الوجوه غير الوجه الذي صار مفضولا منه بهذا



الوجه مثل فضل الحمد الاول من حيث الكيفية وفضل الحمد الثاني من مقولة للكم كذا ذكره بعض الشارحين  
 وقال لو اكد العلامة ان يحتمل ان يكون الحمد بازا كل نعمة على الماضين لان نعمة تم عليهم  
 نعمة علينا لانهم لو لم يكونوا لم تكن على ما جرت عادة الله من ترتيب الاشياء على  
 سببها وكون اهل عمر منيئين بالطبع محتاجين بعضهم الى بعض ونعمة الباقيين  
 لانتفاع الاولاد بهم فتكون نعمهم نعمة علينا ايضاً والظاهر ان المراد محض السرة عدداً  
 احاط به علمه من جميع الاشياء عدد منصوب بالمصدرية اي الحمد واليساوي ما احاط به  
 علمه عند التقداد او عدد مجيد بعد علمه قال بعض الشارحين لفظ مكان وعدد منصوبان  
 على نزع الحافض حاصل الفقرتين الحمد بالعدد والحال من ضرب عدد معلومة تم في عدد نعمة  
 وكل منهما غير متناه ومكان كل واحد منهما عدد ما يرفع عدد ما في الال وينصبه من  
 فعله الاصل مرفوع بالابتدائية خبراً بالظرف المتقدم اعني مكان وعلى من عدد ما منصوب  
 بالمصدرية كما مر ومكان بالظرفية قال بعض الشارحين مكان كل واحد الى آفوه  
 معطوف على الفقرة الاولى على الترتيب والتقدير ان في منها وعدداً اماراجان الى العباد  
 او الى الاشياء اقوالاً يحتمل بعد الاول بل الظاهر رجوعه الى الاشياء وحاصل هذه الفقرة  
 ضرب عدد نعمة تم في حاصل الضرب بقا اضعافاً مضاعفة ابداسرماً الى يوم  
 القيمة قال الجوهري قال تحليل ان التضعيف ان يزداد على اصل الشيء فيجعل مثليين او  
 اكثر وكذلك الاضغاف والمضاعفة يقال اضعفت الشيء وضعفت وضعفت  
 بمعنى وضعفت الشئ مثله وضعفاه مثلاه واضعافه امثاله وقال السمرقاني اضعافاً  
 تأكيداً لا بد واما طرفان لاصل الحمد او مضاعفة والاخير يبلغ اي تكون مضاعفة ابد  
 الدهر والظاهر ان قوله اضعافاً حال عز قوله عدداً اي يكون مكان كل واحدة منها ضغاف  
 عدداً فيمكن ان يكون الابد والسر طرفان للمضاعفة وقوله الى يوم القيمة غاية للحمد  
 وان يكون الجميع متعلقاً بالحمد ويفهم ابدية الحمد بعد القيمة من الفقرة التالية ويكون الكلمة  
 في التخصيص من الفقرة ان الذي يثار عليه الحمد يكون الى يوم القيمة كما افاده الولد



العلامة من حمد الامتنى لحده ولا حساب لعدده ولا مبلغ لغايته ولا انقطاع لأمده وفي  
من يعيده بتثديده الدال فيكون مصدرا أو قال المشجج الرضي ته لفظه الغاية ليستعمل  
بمعنى النهاية وبمعنى المدى كما ان الاموال اصل يستعملان بالمعنيين والغاية تستعمل في  
الزمان والمكان بخلاف الاموال اصل فانها يستعملان في الزمان فقط انتهى بقا المراد  
بالغاية والامدهما المدى واما قوله لا انتهى لحده فلعل المراد انه لا يكون لحده نهاية بل يمكن  
له حد بعد حد الى غير النهاية او ينتهي الى حد يكون غير متناه بان يكون ما كذا يفم داخلا او لا  
يكون منتهى لتحديده اى لا يمكن تحديده لامتداده الى ما لا يتناهى حمدا يكون وصلة الى  
طاعته وعفوه الوصلة بالضم ما يتوصل به الى الشئ قال الجوهري بينهما وصلة اى اتصال و  
ذريعة وكل شئ اتصال بشئ فبينهما وصلة قال لوالد العلامة من فان العبادات المقبولة  
اسباب للتوفيق لعبادات اخرى او كان لفسه طاعة بان يكون ته مخلصا وسببا الى  
رضوانه بكبره الراى وبالفهم حمرة قال الجوهري الرضوان الرضا وكذلك الرضوان بالفهم قال  
الوالد العلامة من اى رضاه ثم عنه او مع رضى العبد عن الله كما قلت رضى الله عنهم ورضوا عنه  
وذريعة الى مغفرة الذريعة الوسيلة وطريقا الى الجنة الطرف صفة للطريق اى طريقا صولا  
الى الجنة وخفية عن نفقة بفتح النون وكسر القاف وباجرة سكن القاف قال  
الجوهري الخفية المجير خفرت الرجل اخفوه بالكسر خفوا اذا اجرتهم وكنت له خفية تمنعه في  
النهاية خفرت الرجل اجرتهم وحفظته وخفرتهم اذا كنت له خفية اى حاميا وكفيل  
وامنا من غصبه اى آمنا مبالغة وظهير اعلى طاعته اى معينا وحاجزا عن معصية اى لغا  
وعونا على نادية حقه ووظائفه عونا اى معينا والمراد بالحق الواجبات وبالوظائف  
المستحبات فيمكن ارجاع الفمير وظائفه الى الله والى الحق والى قول الله عز وجل السعد به  
في السعد اى اوليائه وفي بعض النسخ القديمة نعت على صيغة التكلم مع العين الجول في  
العد ولعله اظهر قول في السعد آ حال عن ضمير الفاعل في السعد آ وتعلق بنعت ولى حصل انا  
نصيره سعدا كالمين في السعادة حتى تدخل في زمرة اوليائك او اكون متمازا في السعادة



بينهم أو يكون مؤكدا للطلب أي بعد جماعة من أوليائك فاجلني أي معيد أو ادخلي  
 بينهم والولي هنا بمعنى المحب وتعبير المعاني الأخيرة مناسب للمقام لكن هذا الظهور تفسيره في  
 نظم الشهيد آ بسبب أعدائه أي يصير سبباً لأن يعطينا الله نوار الشهادته ويختارنا معهم  
 أو يصير سبباً لأن نوفق للشهادة والشهادة أو جمع الشهادة وهو قتل في سبيل الله تعالى  
 ونسحق بذلك لأن الله نعم وعلما لكته شهد والله بالجحش وقيل لأنه حتى لم يميت كانه شأ  
 أي حاضر وقيل لأن ما لكته الرحمة يشهد وقيل لقيامه بشهادة الحق في امرته  
 نعم حتى قتل وقيل لأنه يشهد ما أعد الله له من الكرامة بالقول وقيل غير ذلك فهو  
 فعيل بمعنى فاعل أو بمعنى مفعول على اختلاف التأويل كذا ذكره في النهاية أنه وفي حميد  
 في اسمائه ثم الولي قيل هو الناصر وقيل المتولي لأمور العالم والمخلوق القائم بها  
 ولحميد أي المحمود على كل حال فعيل بمعنى مفعول ويمكن أن يكون المراد بالولي هنا الأولي  
 بالمحمد أي هو الأولي بالحمد والمسحق له بالذات **ثاني** بالجمرة على الهامش مع كان  
 من دعائه بعد هذا التمجيد الصلوة على رسول الله صلى الله عليه وآله ففي آخر في الصلوة  
 يستدعي المقام بيان أمور الأول اعلم أن من شرائط استجابة الدعاء بعد الحمد والشهادة الصلوة  
 على محمد وآل فخر روى في الأخبار الكثيرة عن الصادقين عليهم السلام أنه لا يزال الدعاء مجاباً  
 حتى يصل على محمد وآل محمد وروى عن أبي عبد الله ع قال دخل رجل المسجد وأبداً قبل الشاء  
 على الله والصلوة على النبي ثم فقال رسول الله ص عجل العبد ربه ثم دخل آخر فضله واشي على الله عز  
 وجل وصلى على رسول الله ثم فقال رسول الله ص ل نقطه ثم قال ع في كتاب ع على أن الشاء  
 على الله عز وجل والصلوة على رسول الله قبل المسئلة فإن أحدكم لباني الرجل يطلب الحاجة  
 فيجر أن يقول له خير قبل أن يسأل حاجته وعنه ع قال في دعاء لم يذكر النبي ثم روى الدعاء  
 على رأسه فاذا ذكر النبي ثم رفع الدعاء وعنه ع قال في كانت له إلى الله عز وجل حاجته فليبدأ  
 بالصلوة على محمد وآل محمد فإن الله عز وجل سكرم من أن يعجل لطرفين ويرى الوسط إذا كانت  
 الصلوة على محمد وآل محمد لا تحجب **الثاني** العلة في الاهتمام بالصلوة في الدعاء ويمكن أن

در آية  
الدعاء الثاني



يقال فيه وجوه ثانى ان يقال ان العلة ان كانت بحاجة الى سلطان فانه ان يتحقق  
 ويهتدى الى المقربين لديه والمكرمين عليه لئلا يشفعوا له بل لو لم يشفعوا اليه وعلم السلطان ذلك  
 يقتضى حاجته الثانى اولى اليه الوالد العلامة رحمه الله ان المقصود باليجاد الكونين والفاعل للنفوس  
 الفايضة من بدو اليجاد الى ما لا يتناهى من انما زمت هو رسول الله واهل بيته عليهم السلام فاهم  
 الشفاعة الكبرى في هذه الشاة الاخرى وبواسطتهم يفيض كل منفيض وجود على جميع الورى  
 اذ لا تخل للمبدأ وانما النفس من الغافل وهم كالمؤمن يفيضون القدسية فاذا افيض عليهم  
 فبتطهرهم يفيض على سائر الموجودات فاذا اراد احد ان يجلب رحمة من الله تعالى فيصله عليهم  
 لان المبدأ فيفيض والمحل كالمخل يدور به كترهم يفيض على الداعي بل على جميع المخلوق  
 مثلا اذا جاء كرونى او اعزبى جابل غير مستاهل لشي من الكرام الى باب سلطان فامر  
 له السلطان ببيط الموائد والنوع الكرام والفوائد النسب العقل الى قلة العقل وسخافة  
 الراى بخل فاذا بيط ذلك لا حد من مغربى حضرة او وزرائه او امر آء جنده او من يليق  
 بذلك فحضرة الكرونى والاعزبى الى تلك المائدة فاكل كمين حسنا بل لو اكل منه آلاف  
 امثاله بعد حسنا بل لو منعوا من بعض فوائد تلك الموائد بعد في انظار التاكث  
 كما انهم صلوات الله عليهم وسايط بيتا وبين ربنا فى اتصال الاحكام والحكم من جانب  
 ربنا قدس من تعالى اليها لعدم ارتباطها بسا حيرة وبعدها عن حريم ملكوته فلا بد ان يكون  
 بيتا وبين ربنا سفراء وحجب ذوو اهرامات قدسية وحانات بشرية يكون  
 لهم بالهرامات الاولى ارتباط بالجنات اللطيفة بها ياخذون عنده ويكون لهم بالهرامات الثانية  
 مناسبة للمخلوق يلقون اليه ما اخذوا عن ربهم ولذا جعل الله لهم سفراء وانبياء وظاهر من  
 جنس البشر وابطال مبانيين عنهم فى اخلاقهم وطوارهم ونفوسهم وقابلية لهم فهم مقدسون  
 روحانيون قائلون انما بشر مثلكم لئلا يفرغ عنهم امهم وليقبلوا منهم وياضوا بهم وهذا احد  
 تفاسير خبر المشهور الوارد فى العقل بان يكون المراد بالعقل نفس النجى و امره باهل  
 عبارة عن طلبه الى مراتب الفضل والكمال والقر والوصول وادبار عن التوجه بعد وصوله



انتهى مراتب الكمال الى الترتل عن تلك المرتبة والتوجه الى تكميل الخلق وتب ايفاء ما يمكن  
 تفسير قوله ثم قد انزل الله اليكم ذكرا رسولا بان يكون انزال الرسول وكما تية عن تترله عن تلك الدرجة  
 القصوى التي لا يسعها تلك مقرب وما نبي مرسل الى مباشرة الخلق وهدايتهم ومواسيتهم فلكذلك  
 في افاضة سائر الغيوض والكلمات هم وساطة بين ربهم وبين سائر الموجودات وكل من فيض وجود  
 يبتداء بهم صلوات الله عليهم ثم ينقسم على سائر الخلق ففي الصلوات عليهم استجلاء للرحمة الى  
 معدنها وللفيض الى مقسمها لتقسم على سائر البرايا وبما حققنا يظهر ستر كثير من الآيات والاخبار  
 على منزلة فهم رباني وعقل نوراني وذا الوجه قريب من الثاني بل يرجع اليه بنوع من الاعتبار  
 الثالث بيان انه بل يتفهم الصلوة شيئا من ليل الله لا متفاعلا ذهب الاكثر الى انهم صلوات  
 الله عليهم لم يبق لهم كمال منتظر بل حصل لهم جميع الفضائل والكمالات ولا يتصور البشر الاكثر  
 مما منحهم الله ثم فلا يزيد هم صلواتنا شيئا بل يصل بفعما اليها وانما امرنا بذلك لافظهار  
 حجتهم ودلائلهم بل هو انشاء لافظهار الاخلاص والولاية وما ولي الغرض من طلب العلم و  
 يرتب عليه ان يعفيض الله علينا بسبب الاظهار فيومنه ومواسيته بسبب دعائنا كما انه  
 اذا كان لا محذور بحيث حبا شديدا وقد اعطاه كلما يمكن فاذا كان لرجل حاجة عند حاجته  
 يتقر اليه بالثناء على محبته وطلب شيئا له تقربا اليه باظهار حبه وذا الكلام عند من منظور  
 بل يمكن ان يوجه بوجه اخر الاول ان يكون الصلوة سببا لمزيد قربهم وكمالاتهم فلم يدل  
 دليل على عدم ترقبهم في الكمالات في الثناء الاخرى بل بعض الاخبار يدل على خلافه  
 كما ورد في بعض اخبار القويض انه اذا انفيض شي على امام العصر يفاضن اقلا على رسول  
 الله ثم على امام الامم حتى ينتهي الى امام العصر حتى يكون آخرنا اعلمنا بل مراتب مرتبة  
 وارتباط ورحمته غير متناهية ولا يبعد ان يكون دائما متصا عديدا على مدارج القرب  
 الكمال واذا كرنا من الوجوه في المقام الثاني بهذا الوجه النسب كما لا يخفى الثاني ان تكون  
 سببا لزيادة المثوبات الاخرى وان لم تقرب سببا لحصول كمال لهم وكيف يمنع  
 ذلك عنهم وقد ورد في الاخبار الكثيرة وصول آثار الصدقات الحبارية والاولاد والمصنف

نار



وغيره الى الميت وادى دليل ان على استثنائهم عن تلك الامور والاحكام بل هم اباؤهم  
 ائمة المرحومة والائمة عبيدهم وكل ما صدر عن الائمة من خير وطلعة يصل اليهم بغيرها وبركتها  
 الثالث ان تصير سبب الامور تنسب اليهم من رواج دينهم وكثرة ائمتهم وسميتهم  
 بل تعظيمهم وتبجيلهم وذكرهم في اللغات الاعلى بالجليل والثناء عليهم كما ذكر في تفسير الصلوة عليه  
 صلى الله عليه وآله ان المراد تعظيمه في الدنيا باعلاء ذكره واظهار دينه وابقاء شريعته  
 وفي الآخرة باجزاء ثوابه وتشفيته في ائمة وابداء فضيلته بالمقام محمود وقد ورد  
 في بعض الاخبار في معنى السلام عليهم ان المراد سلامتهم وسلامه دينهم وشيعتهم في الزمان  
 القائم **تم تذييل** ومما يناسب هذا البحث حصل اشكال يورد في اللعن على عدائهم  
 وسائر من يستحق اللعن وهو انه هل يصير اللعن سببا لزيادة عقابهم ام لا وعلى الاول  
 يلزم ان يكون لعنوا وعلى الثاني يلزم ان يقاسوا من الشدايد والعذاب بفعل غيرهم  
 لا بالحقونة وتختلف في حله مسائل **مسألة** **ثاني** ان يجاز الشق الاول بقا  
 الفائدة اظهار بعض اعداء الله والغرض منه طلب العذاب بل يحسن اظهار عدو  
 فتستحق بذلك المشدات العظيمة كما في ذكر كلمة التوحيد المنجى عما في الضمير من الاعتقاد الحق  
**المسألة** **ثاني** ان يجاز الشق الثاني ويقال ان مقادير العقوبات ليس  
 بتقرير الشارع مثلا الشارع قرر على ترك الصلوة عقابا **الف** سنة وقال لعبد لا تتركها  
 والا عاقبك كذا وكذا سنة فيجد العقل حسن العقاب في تلك المدة على تركها لا  
 بها وتحذيره عن تركها واعلامه يكون بذلك العقاب بازا تركها فكذا هنا قرر الشارع حذره  
 الاشقياء على قبائح اعمالهم عقابا في نفسه وعقابا متوقفا على لعن من يلغونهم فهم يستحقون  
 كل عقاب يترتب على كل لعن **مسألة** **ثالث** ان يقال ان الله لم لا يعاقبهم  
 على قدر احتياهم فكل لعنهم لا عن وزيد بسببه في عقابهم لا يزيد على ما يستحقونه من  
 العقوبات **مسألة** **رابع** ان يقال ان الاعمال احوالها في نفسه من حيث مخالفة  
 امر الله ثم وقها اخر من جهة الظلم على غيرهم ومنع الفوائد التي كانت تترتب على اقتدار عموم



واستيلانه وظهور من المنافع الدنيوية والاخرية والهدايات ورفع الظلم وكشف الحيرة  
 والجهالات ولا يوجد احد لم يصل اليه من ثمره من الشجر الملعونة شي بل في كل آن  
 يصل اليهم من آثار ظلمهم شي كما ورد في الاخبار الكثيرة انه ما زال حجر يخرج من جوف الاربعين  
 بحجة دم الآدمي في اعناقهم يعنون ابا بكر وعمر عليهما العاين الله فكل الشبهة مظلومون  
 طالبو حقيق وكل لعن طلب حق واستعدا عن ظلم فيزيد عقابهم على قدر لعن من يلغزهم الظلم  
 العن كل من ظلم نبيك واهل بيته صلوات الله عليهم وغضب حقوقهم لعنا وبيل وعذابهم  
 عذابا اليما **الراجح** بيان معنى الصلوة قال الله تعالى ان الله وما كانت يصلون على النبي يا ايها  
 الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما قيل صلوة الله على نبيه ثناؤه عليه وتجيده وتعظيمه  
 كذا صلوة الملائكة الثناء عليه بالحسن الثناء والدعاء له بافضل الدعاء وقتيل صلوات  
 الله مغفرة وصلوة الملائكة استغفار وهو غير موجه على رسولنا الا بتاويل في قيل صلوة الله  
 رحمته ومن الملائكة طلب رحمته ويدل على الاول رواه ابو بصير قال سألت ابا عبد الله  
 عن هذه الآية فقلت كيف صلوة الله على رسوله فقال يا ابا محمد تركيته لفي السموات العلى  
 فقلت قد عرفت صلواتنا عليه فكيف التسليم فقال هو التسليم له في الامور امرنا بالصلوة  
 عليه امر يقول اللهم صل على محمد وآل محمد وروى البخاري ومسلم وغيرهما في صحاحهم عن عبد  
 الرحمن بن ابي ليلى قال لعيني كعب بن عجرة فقال الا اهديك اهدى لك اهدية سمعتها من النبي  
 فقلت بلى فادنا لي فقال سألنا رسول الله ص فقلنا يا رسول الله كيف الصلوة عليكم  
 اهل البيت فانا قد علمنا كيف لم عليك قال قولوا اللهم صل على محمد وآل محمد كما  
 صليت على ابراهيم وعلى ابراهيم انتك حميد مجيد اللهم بارك على محمد وآل محمد كما بارك  
 على ابراهيم وعلى ابراهيم انتك حميد مجيد الا ان سلما لم يذكر على ابراهيم في الموضعين فصلوة  
 عليه طلب لان يعظم الله ويجله وينتفع عليه الملائكة الاعلى ويعلى ذكره ودعوته ويكثر  
 ويكثر رحمة عليه وعلى اهل بيته المكرمين وقد فرمنا بالاشارة اليه ويظهر مما اسلفنا  
 من الخبر وغيره من الاخبار ان المراد بالتسليم الانقياد وذهب الكثر العامة الى انه امر بالم



والحقية عليهم فمنهم من خصص بحوته م وقال انه للوجوب ومنهم من غم بحجبت يشمل الوفاة وخص  
 بالسلم آخر الصلوة ليكون الامر للوجوب ومنهم من غم وحمل على الاحتياط **الخامس**  
 بيان وجوب الصلوة ومواقعه اعلم ان العامة فيها مذاهب شتى فمنهم من قال بانها استحباب  
 مطلقا وقيل بحجبت جملة واقول كما يحصل به الاجزاء في العزرة في صلوة او غيرها وقيل  
 قيل بحجبت التثنية آخر الصلوة وقيل في التثنية مطلقا وقيل بحجبت الصلوة من  
 غير تعيين المحل وقيل بحجبت منها من غير تعيين بعدد وقيل بحجبت كلما ذكر  
 النبي م وقيل بحجبت كل مجلس حرة ولو تكررت ذكره م داله وقيل بحجبت كل  
 دعا والمشتورين اصحابنا رضوان الله عليهم وجوبها في التثنية بل ادعى بعضهم الاجماع  
 عليه وخالف فيه بعضهم وظاهر كلام ابن بابويه وجوبها كلما ذكر النبي م واختار صاحب  
 كثر العرفان فيه وهو الظاهر من الاخبار الكثيرة فانه قد وردت العامة والخاصة عن  
 النبي م انه قال من ذكرت عنده ولم يصل على فدخل النار فابعده الله وقال  
 من ذكرت عنده فنبى الصلوة على خطيئ به طريق الجنة لا غير ذلك من الاخبار بل الظاهر  
 من الاخبار تكرارها كلما تكررت الذكر كقوله الكفارة بعدد الوجوب كذلك بعضهم على عدم  
 الوجوب بالاصل والاشارة لعدم تعليمهم للمؤذنين وتركهم ذلك مع عدم وقوع تكبيرهم  
 كما يفعلون الآن ولو كان لنقل لا يخفى ما فيه اذا اصل لا ينفع مع وجود النصوص كذا  
 الشبهة مع عدم نص معارض قانا عدم التكرار على المؤذنين فلم يثبت انهم كانوا يتركون  
 في من النبي م ولم يقدر عليهم من الائمة عليهم السلام بل لم يثبت عدم التكرار العلماء ايف  
 لان ازمنتهم كانت ازمة نفقة وخوف وعدم تعليم المؤذنين ايف غير معلوم بل  
 من الاخبار العامة المشهورة تعليمهم وغيرهم **سادس** في بيان كيفية العلم ان الظاهر  
 من الاخبار المعتبرة الكثيرة عدم الاجزاء بالصلاة على النبي م مع ترك ذكر الصلوة على الال  
 بل يظهر من كثير منها ترتب العقاب عليها فقد ورد في الاخبار الصحيحة مع النبي م انه قال  
 من صلى على ولم يصل على لم يجد ربح الجنة وان ركبها ليوجد من مسيرة خمسمائة عام وروى



ايضا في الصحيح عنه انه قال في حديث طويل اذا صلى على ولم يتبع بالصلوة على اهل بيت  
كان بينها وبين السماء سبعون حجبا يقول الله عز وجل لا ابيك ولا سعدك يا  
ملائكتي يا ملائكتي لا تصعدوا دعاءه الا ان يلحق ببنيتي معترته ملائزال يحجون حتى يلحق  
بى اهل بيتي وحمليها على ما اذا تركها استخفافا بشانهم او لعدم اعتقادها امامتهم وفضلهم  
تكلف استغنى عنه وقد وردت العامة ايضا في محاحمهم ولا يفرما بطرق عديدة ما ان  
التحيا به سالوا عن كيفية الصلوة عليه فاجاب بما نقلناه سابقا واداريت في خبر  
منها لم يذكر فيها الا ان بل ذكر بعضهم انه لم اجاب النبي صلى الله عليه وسلم عن سوال الصلوة عليه بذكر  
الا ان وايضا لا شعاع بان الصلوة عليه لا تتم بدون الصلوة على اله بل لبيان غاية  
اختصاصهم صلوات الله عليهم به حتى كانوا كفاهم نفسه فلذا التقى الله بذكر الصلوة عليه عن  
الصلوة عليهم ومع هذا يكون الصلوة على الا ان كفا وعنادا والحمد لله الذي حرهم من  
تلك الفضيحة العظيمة قال الرضا عني لعنه الله في الكتاب بعد ذكره الاقوال في الصلوة  
عليه وآله فان قلت فما تقول في الصلوة عليه غيره قلت القياس يقتضي جواز الصلوة  
على كل مؤمن لقوله نعم هو الذي يصلي عليكم وملائكته وقوله وصل عليهم ان صلواتكم  
لهم وقوله اللهم صل على آل ابي اوفى ولكن العلماء تفصيلا في ذلك وهو انها ان  
كانت على سبيل التبع كقولك صلى الله على النبي وآله فلا كلام فيها واما اذا افرد  
غيره صلى الله عليه وآله من اهل البيت بالصلوة كما يفرد هو فمكروه لان ذلك صار  
شعارا للذكر رسول الله صلى الله عليه وآله وعلى آله ولانه يؤدي الى الاتهام بالرفض انتهى  
ولا يخفى ما فيه من العصبية والعناد وهذا اذ بهما في اكثر الموارد فانهم يكون الحق عنادا  
على اهل البيت كافي لتسميم القلوب وانتهى بالبدين والحقاب وسجدة الشكر وغيره والحمد لله الذي  
هو انا الصراط المستقيم ولم يجعلنا من المفضوب عليهم ولا الضالين **تمت** اعلم انه اشهر  
بين الناس عدم جواز الفصل بين النبي صلى الله عليه وآله وبين آله بعلين مستدلين بالخبر المشهور  
بينهم ولم يثبت عندنا هذا الخبر وهو غير موجود في كتبنا وروى عن شيخنا البهائي ان



هذا من اخبار الاسماء عليه من لم يجد في الدعوات الماثرة من ارباب العصمة لفصل بها  
 الاشارة او تركه اولى واحوط **باب** دفع بعض اشكال بورق في ما روي من طرفهم من  
 كيفية الصلوة على محمد وآله صلى الله عليه وسلم من تشبيه الصلوة على محمد وآله بالصلوة على ابراهيم وآل  
 ابراهيم وموان التشبيه ينبغي ان يكون اقوى واشد من التشبيه بالمرحنا بالعكس فان درجة  
 نبينا وآله عليهم ارفع من ابراهيم وآل ابراهيم فيكون الصلوة عليه اتم واكمل وقد ورد مثل  
 هذه العبارات في الدعوات الماثرة عن ائمتنا عليهم السلام ايضا كثيرا وقد تعرض المخالفة  
 المؤلف لدفع هذا الاشكال وما انا اذكر بعض تلك الوجوه على سبيل اجمال  
 ان اشدة التشبيه واغلبته ليس من الازمان بل قد يتحقق التشبيه بوجوهها كما يقول  
 احد الوالد بن لامية اعطيتني دينارا كما اعطيت اخرا دينارا وقد بعد منه قوله ثم كتبت  
 عليكم الصيام كما كتبت على الذين من قبلكم وقوله ثم وحين كما احسن الله اليك وصحى  
 ان التشبيه لاصل الفعل بالقدرة بالقدرة **باب** ما ذكره ابن حجر ان هذا كان قبل ان  
 يعلم انه افضل من ابراهيم ولا يخفى ضعفه **باب** ما ذكره ايضا هو انه قال ذلك توعدا  
 شرعيا لا لامتة ليكتبوا ذلك الفضيلة **باب** ما ذكره ايضا هو ان الكافي للتقليل كافي  
 قوله ثم كما ارسلناك فيكم رسولا منكم وفي قوله واذكروه كما هو المذهب **باب** ان ابراهيم على  
 نبينا وآله وعليه السلام لما كان افضل من الانبياء قبله كانت الصلوة عليه افضل من الصلوة على جميع  
 من قبله من الانبياء وغيرهم ومنهم ابراهيم وآل ابراهيم واعترض عليه شيخنا البرهان رحمه الله بان  
 هذا لا يحسم مادة الاشكال الا اذا ثبت ان فضل الصلوة على ابراهيم على من قبله افضل من فضل  
 الصلوة على نبينا وعلى من قبله واشتاتة متغيرة ومتغيرة اقول ليس على المحجب عن الشبهة اثبات  
 بل بكيفية الاحتمال **باب** ذكره العامة ان التشبيه انما هو الصلوة على آل محمد فقولنا  
 انهم صل على محمد كلام تام غير متشمل بما بعده وقولنا آل محمد كما صليت كانه ابتداء كلام وهذا  
 الجواب مع ما فيه من الكلف الرقيق لا ينفعنا وانما يستقيم ذلك على من لم يفسد الفاسد  
 اذ ثبت عندنا باخبار المتواترة افضلية ائمتنا على جميع من قبلهم من الانبياء سوى نبينا صلى الله



عليه وآله وايضا في بعض الادعية الواردة في طعننا مانع آخر من عطف الحمل المتابعة قبل التشبيه  
كما ورد في التهنيد اللهم صل على محمد وآل محمد وبارك على محمد وآل محمد كما صليت وباركت و  
سلمت **والسابع** ما ذكره بعضهم من ان المشبه به مجموع الركبتين الصلوة على ابراهيم وآله  
ومعظم الانبياء هم من آل ابراهيم والمثبه مجموع الصلوة على نبينا وآله فاذا قوبل آلهم باله زجرت  
الصلوة على الصلوة على آلهم فيكون الفاضل من الصلوة على آل ابراهيم لمحمد فيزيد به على ابراهيم وهذا  
ايضا على هو لم الفاسدة من عدم ترجيح آل آل وادور التهنيد رحمة الله عليه ان تظاهر اللفظ تشبه  
الصلوة على محمد بالصلوة على ابراهيم وتشبيه الصلوة على آلهم بالصلوة على آل ابراهيم **الناكس**  
ما ذكره التهنيد في قواعد عند بيان انه لا يتعلق بالمراد والهي والدعاء والاباحة والشرط  
واجزاء والوعد والوعيد والترجي والتعني الا بالمتقبل فمقي وقوع تشبيه لفظي دعاء او  
امرا ونهي او واحد مع آخر فانما يقع في المستقبل فقالت على هذا خريج بعضهم الجواب  
عن السؤال المشهور في الصلوة بان الدعاء انما يتعلق بالمتقبل ونبينا محمد كان الوارق  
قبل هذا الدعاء انه افضل من ابراهيم وهذا الدعاء يطلب فيه زيادة على هذا الفصل مساوية لصلوة  
على ابراهيم فاما وان تساويا في الزيادة الا ان الاصل المحفوظ خال عن معارضة الزيادة **المكرع**  
انه لا يلزم ان يكون المشبه به اقوى من كل وجه بل يلزم ان يكون شيا ظاهرا وانما كلف  
قوله ثم مثل وزن كشكوة واين يقع وزن المشكوة من وزن ثم ولما كان المشكوة امرا ظاهرا  
وامحا في نظر السلم مع شبهة به وزن ولما كان تعظيم ابراهيم وآله امرا ظاهرا في العالمين فلهذا شبهة  
ويؤيده ما في بعض الدعوات ختم الطلب المذكور بكونه في العالمين وعبر الطيبي عن  
ذلك بقوله ليس التشبيه المذكور من باب الحاق الناقص بالكاثل لكن من باب الحاق  
المشهور بما اشهر **العاشر** ما ذكره بعض العامة ان سبب التشبيه ان الملائكة قات  
في بيت ابراهيم رحمة الله وبركاته عليكم اهل البيت انه حميد مجيد وقد علم ان محمد وآل  
محمد من اهل بيت ابراهيم فكانه قال حسب دعاء الملائكة الذين قالوا ذلك في محمد  
وآل محمد كما اجبتها عند ما قالوا في آل ابراهيم الموجودين حينئذ ولذلك ختمها بما ختمت

عليهم



الآية وهو قوله انك حميد مجيد **الحادي عشر** ما ذكره بعض المعاصرين وهو ان المشبهة هو  
 الصلوة على ابراهيم وآله من لدن خلق الدنيا او من لدن خلق ابراهيم الى هذا الآن والصلوة  
 على نبيهم في كل آن وان كان افضل من الصلوة على ابراهيم في هذا الآن لكن لا بعد  
 ان يقال لما كان ظرف الصلوة على النبي في هذا الآن اجزائي وظرف الصلوة على ابراهيم  
 مجموع الزمان الممتد الطويل الذي في هذا الآن جزء صغير منه كانت الصلوة على ابراهيم في  
 كل الزمان افضل من الصلوة على نبيهم في هذا الآن **الثاني عشر** ما نقله الشهيد رحمه الله وهو  
 ان الصلوة بهذا اللفظ جارية في كل صلوة على لسان كل متصل الى انقضاء التكليف  
 فيكون المحال المحمّد وآله بالنسبة الى مجموع الصلوات اضغاث مضاعفة ولا يخفى فيه  
**الثالث عشر** ما خطر ببالي وان لم يكن مختاراً عندنا وهو ان المعلوم من دعوى الامامة  
 فضل كل واحد من نبينا وائمة صلوات الله عليهم على كل واحد من الانبياء والفضل كل  
 واحد على جميع لكون ابراهيم وآله شتملين على ثلثة من اولى العظم والاف من غير اولى  
 العزم فلا ينافي فضل هؤلاء باجمعهم اذا جمعت فضائلهم وثوابهم على نبينا وآله صلى الله  
 عليهم فضل كل واحد منهم على كل واحد من هؤلاء اضغاث مضاعفة لكن يرد عليه انه يفهم من  
 بعض الاخبار فضلالهم على جميع ائمة كما لا يخفى على المتتبع **الرابع عشر** ما اختار اكثر حقايق ائمتنا  
 وهو مستور في كتبهم وهو انه لما كان نبينا وآله صلوات الله عليهم من جملة آل ابراهيم كما ان  
 جماعة من الانبياء ائمة كذلك كانت الصلوة على نبينا وآله صلى الله عليهم حاصلة في ضمن  
 الصلوة على آل ابراهيم على الوجه الاتم الاكمل والمطلوب بقولنا اللاتم صل على محمد وآله ان  
 يخصوا من الله سبحانه بصلوة اخرى على حدة مماثلة للصلوة التي اعظمهم وغيرهم والصلوة  
 العامة لكل من حيث العموم اقوى من الخاصة بالبعض وقد اجري هذا الجواب في محل الخبر  
 الذي روي عن الرضا صلوات الله عليه ان المراد بالفضل العظيم الحسين في قوله ثم قد بينا  
 في عظيم ما يتوهم من الاشكال بان الفضل قد يكون احوال مرتبة من المندى عنه وحاصل الجواب  
 هنا انه لما كان نبينا وائمة وسائر الائمة صلوات الله عليهم جميعين من اولاد



اسمعيل فلو كان ذبح اسمعيل في ذلك الوقت لم يوجد نبيا ولا واحدا من الائمة ثم مكانه  
 صار ذبا لنفسه ولجده وابيه واخيه واولاده المعصومين جميعا مع اسمعيل ولا شك في ان  
 مرتبة كل التسلسلة اعظم من مرتبة لجزء الواحد وهو محسين وواجب ان هذا الجواب في المقام  
 كان يرويه العلامة في غرضه البهائي طاب ثراه قال بعض الشارحين في اصل  
 الجواب لا يذهب عليك ان بني ذابوا على ان يكون عطف قوله قال برهم على ابرهم  
 مقدما على التشبيه حتى يكون المقصود تشبيه الصلوة على بيتام وآله جميعا بالصلوة على  
 ابرهم وآله جميعا فيتم التشبيه اذ لو فرضنا تقدم الحكم اعني التشبيه على العطف لعاد  
 المحذور كما كان اذ مرجع التشبيه بالنبوة الى الصلوة على بيتا وآله في هذا الحكم  
 الى تشبيه بين احد هاتين الصلوة على ابرهم وآله في تشبيهها بالصلوة على  
 آل ابرهم والمحذور باق في التشبيه الاول دون الثاني ولكن في تقدم الحكم على  
 العطف وفي عكسه مشاجرة طويلة بين اهل العربية انتهى اقول ان ظهر عندى الجواب  
 الاول ثم اترابع ثم الاخير والله يعلم **النتيجة** في تحقيق معنى الآل واهل البيت وقد  
 قالت العامة فيهما ما قالوا لا نطيل الكلام بذكر اقاويلهم الفاسدة وما ذهب اليه الفرقة  
 الناجية الاممية ودلت عليه اخبارهم المتواترة هو ان المراد بالآل فاطمة والائمة الاثنى  
 عشر وكذا اهل البيت ويظهر من بعض الاخبار اختصاص اهل البيت باصحابها  
 اجمع الرسول هم او بدونهم ولعله احد اطلاقاته ومصطلحاته في عرفهم وقد وافقنا على ما  
 ذكرنا كثير من العامة ودلت عليه اكثر اخبارهم وليرجع الى تفسير الدعاء والحمد لله الذي  
 من علينا بحمد نبينا صلى الله عليه وآله دون الام الماضية والقرون السالفة من  
 اي انعم ودون هنا بمعنى غير ونبيل بمعنى بعد فانه جاء دون بمعنى تحت مقابل  
 الفرق فثمة البعدية الزمانية بالتحية المكانية قال لغيره آادي دون بالضم نفيس  
 فوق ويكون ظروفا بمعنى امام ووراء وفوق ضد وبمعنى غير وبمعنى الشرف والخسنة  
 انتهى وعلى ما نقلنا ظهر انه لا حاجة الى ما تكلفه القائل وآلام جمع ائمة وهي الطائفة

الوالد

الكلام بر



اهل

لانة

ن

حرمة

والجماعة والمراد هنا الجماعة التي ارسل اليهم رسول في القرون جمع قرن قال في النهاية القرن  
هو اهل كل زمان وهو مقدار التوسط في اعمار كل زمان ما خوذ من القرآن فكانه المقدار  
الذي يقترن فيه اهل ذلك الزمان في اعمارهم وحوالهم وقيل القرن يعين  
سنة وقيل ثمانون وقيل مائة مطلق من الزمان والشاهد ان القرن  
اخضع لثلاثة امكن كانت مشتملة على قرون ثم اعلم ان المصنوع في النسخ  
المصحح من التوقيف وغيره في امثال هذه الصلوة وآله باجرو وهو عطف على التفسير الجوزي  
اعادة الحجاز ولا خلاف في جواز في الاضطراب والآفي الاختيار فذهب البصريون  
الى امتناعه والكوفيون في جواز استدلين بقراءة حمزة في قوله نعم تاء كون به والاعلم  
باجرو واجاب بعض المانعين بان الباء مقدرة واجزؤها وضعف الجواب بان  
حرف الجوز لا يعمل مقدرا الآفي نحو الله لا فعلن واجاب اخرون بحمل الواو على  
القسم وضعف بانه يكون اذن قسم السؤال لا يكون الا مع الباء وقال الشيخ الرضا  
رحم الله هذان حمزة جوز ذلك بناء على من ذهب الكوفيين لانه كوفي ولانهم نوار  
القرآن السبع واستدلوا اية يقول الشاعر فاليوم قريت بجونا وتشتت ما  
فاذهب فما بك والايام من عجب اجرو الايام وبغيره من الاشعار وحملها البصريون  
على الاضطراب قال سيد المحققين رحم الله عليه وآله باجرو على ما قد بلغنا بالضبط  
في النسخ المعول على صحتها جميعا وردينا بالنقل المتواتر في سائر العصور الى عصرنا هذا  
واسقاطا عاده الحجاز مع العطف على التفسير الجوزي وعرض حريم اللامعة لاسحق الطيعة للتمية  
على شدة ارتباطهم واتصالهم به وكما دللواهم وفرزهم منه عليه عليهم حيث لا يسمع  
ان يتخلل هناك فاصل اصلا كما في التنزيل الحكيم في قوله سبحانه تاء كون به  
والارحام على اجرو في قراءة وفي قول الشاعر على ما نقله في الكتاب فاذهب ما بك  
والايام من عجب والارواية المشهورة في ذلك فيما يدور على الالبس فقد سمعنا  
مذاكرة من الشيخوخ ولم يبلغنا بها اسناد معتبر فربما من اصول صحابنا ومضفاتهم وما في



حواشي حجة الامان للشيخ الكفعمي نقلا عن شيخنا الكراچي قدس سره في الجرائد  
 من كتاب كثر الفوائد التي رايت جماعة ينكرون على من يفرق بين اسم  
 النبي وآله عليه عليهم السلام بعلي ويرغمون انهم ياترون في النهي عن ذلك خبر اولم  
 اسمع خبرا يحجب التعويل عليه في هذا المعنى والصحيح عند ذلك هو ما قلت عليه العربة  
 من ان الاسم المضمرا اذا كان مضمرا لم يحسن ان يعطف عليه الا باعادة الحجاز تقول  
 مررت بك وبزيد ونزلت عليك وعلى عمرو لان ذلك لحسن فالصواب يقال  
 صلى الله عليه وعلى آله لا صلى الله عليه وآله الاعلى تقدير ان يكون الال منصوبا بالعطف  
 على موضع الحال من عليه لان موضعها نصب لوقوع الفعل وان كانت مجردة على  
 فليس من طور الفحشة بموجب فان الكوفيين يسوغون التركيب في حالة الفروقة و  
 السبعة من غير تحال صلا واما البصريون فانهم يحضرون التسوية بحالة الفروقة مراعاة حتى  
 الملائمة وتنبيهها على ما في المقام من الفائدة كما قد تكونا عليك ايضا انما كلام الفريقين في  
 المحذوف لا في المنوي المسقط من اللفظ لا عن النية فلا تكون من الغافلين انتهى كلامه  
 قدس سره اقول ومنهم من وجبه النصب بكون الواو للمعية والمحذوف حوازا لقراءة بالجر  
 كما ذكره السيد لموافقته لمذاهب كثير من اهل العربية وتضييق النسخ عن العلماء  
 للاعلام وكلام كانوا فصحا من اهل اللسان فاما ان يكونوا جوزوا ذلك براهم او وصل  
 اليهم بالنقل المستفيض عن المعصوم كذلك والاخيرة اظهر والله يعلم ونصب دون  
 على احد الاحتمالين بالظرفية ظاهرا وعلى احتمال كونه بمعنى غير فمكين ان يكرى فيه حكم غير  
 وسوى في الاستثناء فكما ان غير قد سمي على الفتح لكونه بمعنى الحرف لى الا وكذا سوى  
 وسوا ينصبونهما على الظرفية اذ كانا في الاصل فهما معنى الظرفية فاذا جردوا عنهما و  
 استعملوا في الاستثناء ينصبونهما على كونهما ظرفا في الاصل فكذا دون لكونه في الاصل  
 ظرفا قال الشيخ الرضوي رحمه وزعم الاخفش ان سوى اذا اخرجوه عن الظرفية ايضا  
 نصبوه استكثار الرفع فيقولون جاءني سواك وفي الدار سواك ومثل هذا في

مجرور ابد  
 ترك

البلاغة جـ



استحكاك الرفع فيما غلبت به على الظرفية قوله ثم ومنهم ممن دون ذلك ولقد تقطع بنيلم وتول  
 لي فوق السداسي ودون السباعي انتهى على أنه يحتمل أن يكون نفسه بالحيالية ثم أقول  
 الظاهر أن الواو هنا للعطف على جمل الحمد السابقة وإنما جعلها من تمتة تلك الدعاء  
 لشدة ارتباط الصلوة بالحمد ولأنه صلوات الله عليه كان يقرأها متصلا بالحمد بل هذا الدعاء  
 بحمد على تلك النعمة الجزيلة ثم يجر إلى الصلوة أخيرا ويؤيده ما في بعض النسخ القديمة من  
 عدم الفصل بينهما بحركة وقتل يحتمل استئناف آية أقول الظاهر أن واو استئناف  
 كما يظهر من أمثلتهم وكلماتهم لا تكون إلا إذا سبقها جملة لا يصح عطف ما بعدها عليها إلا إذا كانت  
 في أول الكلام بل يحتمل أن تكون زائدة كما قال الجوهري وقد تكون الواو زائدة قال الأصمعي  
 قلت لا يعمر وقولهم ربنا ولك الحمد فعلى القول الرجل للرجل يعني هذا الثواب فيقول وهو  
 لك واطنة أراد بولك انتهى وعليها قوله ثم حتى إذا جاءوا وفتحت أبوابها بقدر  
 التي لا تعجز عن شيء وإن عظم ولا يفوتها شيء وإن لطفت وفي ق فاته الآخر فواتا  
 وهم عنه وفيه لطف ككرم لطفًا ولطافة صغروا في وقا حال أن سبب العجز قد يكون  
 العظم والكبر وقد يكون الدقة والصغر كما أن بعض الصنوع لا يقدر أن على صنعة بعض  
 الأشياء الصغيرة المشتملة على الأدوات الكثيرة ونسبة الأنعام به إلى القدرة  
 ووصف القدرة بالعظمة للإشارة إلى عظم تلك النعمة وجلالها ما لا يمكن أن  
 يصدر إلا عن تلك القدرة وفي كلامه أشعار بأن المتغيرات لا حظ لها من الشيئية  
 ولا يطلق عليها الشيء وقد برز في جميع من ذرء الختم هنا من الختم بالخاتم على الشيء  
 والآية للتعدية ويحتمل السببية أي جعلنا الله خاتما على جميع المخلوقات أو يقال  
 شبه الاعم السابقة بظرف يو كما راسه ثم يحتم عليه وشبهه من الامة بالخاتم أي  
 الطين الذي يحتم به وفي من ذر الله المخلوق يذروهم ذرء خلقهم وإحسان أنه خلقت  
 الاعم بنا كما ختمت النبوة بنبيانه وهذا كما أنه اثبات فضيلته من بالنسبة إلى سائر  
 الأنبياء إثبات فضيلته لنا بالنسبة إلى سائر الاعم إذا كانت الكلمات والفضائل لشدة



يومافيوما و هذه الامة اكمل الامم كما ان نبينهم فضل الانبياء وآية الامم السالفة وحوالهم عبرة  
 لنا وجعلنا شهداء على من جحد بالانكار مع العلم و هذه اشارة الى قوله نعم وكذلك  
 جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا وقد ستر  
 كونهم شهداء بوجوه الاول ان هذه الامة شهداء على الامم السابقة بتبليغ الانبياء كما  
 وردت العامة ان الامم يوم القيمة يحمدون تبليغ الانبياء فيطالبهم الله بنبية التبليغ  
 وهو اعلم بهم اقامة الحجية على المنكوبين فيؤتى بامة محمده فيشهدون فتقول الامم اين عرفتم  
 فتقول علمنا ذلك باخبارنا التي في كتابه الناطق على لسان نبية الصادق فيؤتى بحمد  
 م فيسال عن حال امة فيشهد بعد الماتم وروى الثقات عن ابي عبد الله ع انه اذا كان يوم  
 القيمة وجمع الله الخلايق للحساب اول من يدعى له نوح ع فيقال له هل بلغت فيقول  
 نعم فيقال له من يشهد لك فيقول محمد بن عبد الله م قال فيخرج نوح فيخطب الناس حتى  
 يحكي الى محمده وهو على كثر معه على ع وهو قول الله عز وجل فلما راوه سميت وجوه  
 الذين كفروا فيقول نوح م الحمد يا محمد ان الله تبارك وتعالى سألني هل بلغت فقلت  
 نعم فقال من يشهد بذلك فقلت محمدا م فيقول يا جعفر ويا حمزة اذهاوا شهداء الله قد  
 بلغ قال بوعبد الله م فيجفروا حمزة هما الشاهدان للانبياء بما بلغوا فقلت فذاك  
 فعلتم اين هو فقال هو اعظم منزلة من ذلك الثاني ان المعنى يشهدوا على الناس  
 باعمالهم التي خالفوا فيها الحق في الدنيا والاخرة كما قال وحجاء بالبين والشهداء وقال  
 ويوم يقوم الاشهاد وقال ابو زيد الاشهاد اربعة الملائكة والانبياء وامة محمد وحوارح  
 والثالث ان المعنى لتكونوا شهداء حجة على الناس فيستوفاهم والدين ويكون  
 الرسول عليكم شهيدا موذيا للدين اليكم وحشي الشاهد شاهد لانه ابيات وكذلك  
 يقال للشهادة بنبية والظاهر من الاخبار الكثيرة ان الشهداء هم الامة والرسول  
 شاهد عليهم وفي بعض الاخبار انه كانت الامة هكذا وكذلك جعلنا امة وسطا فيعرف  
 وروى في الاخبار الصحيحة عن الباقر ع انه قال في تفسير هذه الآية نحن الامة الوسطى

زلفه م



ونحن شهدنا الله على خلقه وكذا روى عنه عم في قوله ثم ليكون الرسول عليكم شهيدا وتكونوا  
 شهداء على الناس فرسول الله صلى الله عليه وسلم الشاهد علينا بما بلغنا عن الله تبارك وتعالى ونحن الشهاد  
 على الناس فمن صدق يوم القيمة صدقناه ومن كذب كذبناه وكذا ذلك روى في الأخبار  
 الكثيرة في قوله ثم فكيف اذا اجئنا من كل اممة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا  
 ان المراد في كل قرن امام شاهد عليهم ومحمد شاه على الامة ويظهر من الاخبار  
 المتواترة ان الامة على عالمون بكل ما يصدر عن من الامة ويعرض على حترهم  
 وميتهم اعمالهم ويشهدون يوم القيمة بذلك فالمراد بقوله جعلنا امام القوم او كل  
 الامة باخبار ان فيهم شهداء ونحن نفقد الثاني والمراد بمن جئنا من الامة كقطر او  
 على جميع الامم وكثرنا منه على من قل المراد بالكثرة اما بكثرة العدد او العزة والعلية كما قيل  
 في قوله واذروا اذ كنتم قليلا فكثركم اي كنتم اقله اذ كنتم فاعزكم بكثرة العدد والعزة اي  
 جعل لنا العلية بكثرة العدد والعزة على من ذل لنا وصار لشوكتنا ورفعنا من المغلوبين  
 وعلى التقديرين اما مراده عن خصوص المعصومين او جميع الامة وعلى الاول اي كون المراد  
 بكثرة العدد لا يظهر فائدة قوله ثم على من قل الا بذكر وجوه خطرت بالبال ان  
 يكون الطرف متعلقا بقوله ثم بمته لبيان انه ثم كثرنا من جملة قليلة متامنة عليهم وهذا  
 يصح على تقدير كون المراد الامة او الامة معا والمراد بكثرة الامة ثم بكثرة اولادهم او  
 مع اتباعهم او مع علومهم ومعارفهم كما قيل في تفسير قوله تعالى انا اعطيناك اللوثر وعلى  
 تقدير كون المراد الامة يحتمل ان يكون المراد بمن قل الامة هم القليلين من الامة  
 الذين كانوا في صدر الاسلام فالحاصل انه كثر الامة ببركة الامة ثم متامنة عليهم فانهم  
 ائمتهم وشيعتهم واتباعهم ان ان يكون الطرف متعلقا بحذف وقع كلامنا  
 مفعول كثرنا اي اكثرنا متفرعين على من قل فيرجع الى بعض المعاني التي ذكرناها  
 ان يكون الغرض ببيان زيادة الكثرة اذ يحذف في اكثرية به الزيادة عليهم بواحد مثلاً فبين  
 زيادة الكثرة بانهم قليلون في جنب كثرنا اي فكثرنا على من قلوا بالنظر اليها فمده حلت



ببالي واستغفر الله مما لا يرصاه ربي من مقالتي وقال السيد المحقق رحمه فيه وجهان  
من ١ تأول ان يكون الكثرة بمعنى العزة والغلبة والقلّة بمعنى الذلّة والمغلوبة وعلى لفظة  
صار ٢ اي هو سبحانه بمبته وفضله ونعمته اعزنا وجعلنا من الاعزة الغالبين على من ذل لنا وشوكتنا  
ورفعتنا من الاذلّة المغلوبين قال في المفردات سيدي كني بالقلّة تارة عن الذلّة  
اعتبارا بما قال الشاعر دائما العزة للكاثر وعلى ذلك قوله واذكروا اذ كنتم قليلا فكثركم  
ويكنى بهاتين عن العزة اعتبارا بقوله وفيل من عبادي الشكور وقيل هو ذلك  
ان كل ما يعز يقل وجوده ثم قال قد تقدم ان الكثرة والقلّة يستعملان في الكمية المنفصلة  
كالاعداد وليست في الاشياء الى العدد فقط بل الى الغسل يقال عدد كثر زيد ورجل كثر اذا  
كان كثير المال قال الشاعر ولست بالكاثر منه حتى وانما العزة للكاثر والمكاثرة والكاثر  
التباري في كثرة المال العزة قال الله ثم الهيكم النكاثر وفلان كمثر الى مغلوبة الكثرة  
انتهى كلام المفردات وقال في الكشاف في قوله ثم واذكروا اذ كنتم قليلا فكثركم اذ  
مفعول به غير ظرف اي واذكروا على جهة الشكر وقت كونكم قليلا عددكم فكثركم الله ووفر عددكم  
ثم قال ويجوز ان كنتم مقلتين فقراء فكثركم فجعلكم مكثرين مومنين او كنتم اقلّة فاعزكم  
بكثرة العدد والعدد انتهى ثم قال السيد بعد نقل كلام عدة من اللغويين الثاني ان  
يكون المراد من الكثرة والقلّة الكمية الانفصالية في العدد او الزيادة والنقصان لتوفر  
في العدد على ان يكون من قبل في موضع الحال من ضمير المفعول او على بمعنى مع اي كثرنا بمثله  
عدد او عدد او الحال انما نحن من قبل حيث كنا قليلين مقلتين او مع من قبل اي  
مع قليل من الاعوان واما الضار بالعدد والعدد على سياق ما في التنزيل الحكيم ولقد اخترنا  
على علم على العالمين ولكن ما حاك بالقياس ضمير الفاعل دون ضمير المفعول قال في  
الكشاف الضمير اخترنا هم بني اسرائيل وعلى علم في موضع الحال اي العالمين بكان  
اخيرة وابانهم احقآ بان يختاروا ويجوز ان يكون المعنى مع علم منا بانهم يريدون  
ويغفونهم الفرطات في بعض الاحوال الى عالمي زمانهم انتهى فليقتضبط ثم لست انت



كلام السيد و أقول و المثرة من لامة بالنسبة الى تمام السابقة فانه اخبار بها كثيرة منها ما رواه  
 الكليني في اول كتابه فضل القرآن عن الباقر عليه السلام ان القرآن ياتي يوم القيمة في خمس صو  
 نظر اليها المخلوق والناس صفوف عشرون والف مائة صفت ثمانون الف صفت امة محمد  
 واربعون صفت من سائر الامم بخير اللام فضل على محمد امينك على وحيت قال لفرأى اصل  
 اللام يا الله امنا بالخير فحذف بالحدف كثرة الدوران على الالسن والماثرة على الالسن  
 يا الله فحذف عنه حرف الذاء وعوض عنه الميم المشددة ورد الشيخ الرضوي كلام الفراء بانه  
 يقال اللام لا توقرهم بالخير واورد شيخنا البهائي على الرضوي رجمها الله انه لا دليل فيما ذكره  
 على ما ادعاه اذ يجوز ان يكون الامل يا الله امنا بالخير لا توقرهم بالخير نعم تحية كلام الرضوي لو سمع  
 منهم اللام لا توقرنا بالخير والظاهر انه لم يسمع اقول يمكن ان يكون مراد الرضوي ان ما سمعنا  
 هذا الكلام ناخليا عن العطف ولو كان اصل اللام يا الله امنا بالخير لكان الالف بعدد ولا توهم  
 بالخير بالعطف معنى الجملة المناسبة للجملة المذكورة انشاء وخير اذ ليس شئ من اسباب الفصل  
 بتحقيقا للمقام مقام وصل بفضل نعم تحية ان يقال وجوب عطف احد الجملتين المتنا  
 على ما في فيما اذا كانت الجملتان المذكورتين حقيقة وكون ما نحن فيه من هذا القبيل محل  
 تأمل والظاهر في توجيه كلام الشيخ الرضوي ان مراده انه يقال اللام لا توقرنا بالخير وهو يدل  
 على ما ياتي في ما ذهب اليه الفراء لزوم رجوع الكلام تح الى طلب نقيضين يعني يا الله امنا بالخير  
 توقرنا بالخير والتعبير عن مثال هذه العبارات الدالة على امر غير لا توثق الانتساب الى الملوك بعنون  
 الغيبة وان كان في الامل موضوعا على الكلام شريع ذريع مستعمل في التنزيل الكريم وكلام النفس اقول  
 الله تم في سورة النور فرمان العان ونهى امته ان لعنة الله عليه ان كان من الكافرين  
 وقوله ونهى امته ان يغضب الله عليها ان كان من الصادقين وامثاله اكثر من ان يحصى فهدر  
 قال الفراء وراى اباى الامين القوي والمؤمن ضد والمراد هنا المؤمن بالفتح والوجه  
 في لغة الناس ان كتابة الرسالة والالهام والكلام كحفي وكما القيمة الى غير ذلك والمراد هنا  
 ما جاء عند الله سواء كان بالالهام او بواسطة الملك او بالقاء الله على لسانه او الوسمه فخطه

الف

ستين



في مقابل اللطام كثيرا ونجيبك من خلقك ونجيبك بدون الباء من النجيب الغافل  
 المختار من كل صنف والنجي من نتائج كما في قوله وفي النهاية وفي حديث الدعاء اللهم  
 بحمد نبيك وموسى بنجيبك هو المناجى المخلص للانسان والمحدث له يقال ما حابة نأجيب  
 مناجاة فهو مناج والنجي فعيل منه وصفيك من عبادك في قوله الصفة كغنى الجبيب  
 ومن الغنيمه ما اختار الرئيس لنفسه قبل العتمة وخالف كل شيء والكلمة مناسبة  
 كما لا يخفى والظرفان في موضع الحال ويحتمل التوضيف ومن التبعية احتمال الصلة على  
 المعنيين الاخيرين في هذه الفقرة وعلى الاصل في الفقرة السابقة غير بعيد امام الرحمة الامام  
 بالسر ما اتم به من رئيس وعزله فيطلق على خليفة وعلى العالم المتقدي به وعلى من يؤتم به  
 في الصلوة وهو اسم لا صفة فلذا يطلق على الذكر والانيش والمراد اما انه ص امام الرحمة بمعنى  
 ان الرحمة تتبعه وتلزمه ولا يفك عنه او انه جاء تارة الرحمة بعد مجيئه فهو قايده الرحمة اليها  
 والامها او من قبيل اضافة عالم البلد بمعنى انه امام في الرحمة اي انه ابتداء به كل رحمة من  
 ان يجاد وساير الغيوض الربانية كما مررت الاشارة اليه وقال بعض الشارحين اما  
 باعتبار حذف مصنف اي امام اهل الرحمة والاضافة ببيانته اي امام هو نفس الرحمة  
 للمبالغة كما قال ثم وما ارسلناك الا رحمة للعالمين وفي فصل هذه الصفة اشارة لطيفة  
 الى ان هذه الصفة بلغت في الغفل بحيث ينبغي ان لا تعد من الصفات بل بمنزلة  
 نفس الذات فيكون بمنزلة مصنف البيان انتهى وقايد الخيرة في قوله القود نقبض  
 السوق وهو عز الام وذلك من خلف اي قايده جميع الخيرات الى الخلق او  
 قايدهم اليها كما افاده الوالد العلامة ومفتاح البركة البركة محرك النماء والزيادة والعبادة  
 قال الوالد العلامة رفع الله مقامه اي جميع العلوم والاخلاق والكلمات تحت به كما قال  
 بعثت لاتمم مكارم الاخلاق ويمكن ان يكون الرحمة اشارة الى الوجود والخير الى المنافع  
 انشورية والبركة الى المعنوية لانها في التزايد اذ في الاخيرين بالعكس كما نصب الامر لنفسه  
 انفسه يكون بمعنى الاقامة وبمعنى التقابل يكون متعديا والا ولان مناسبا



عوضه در

والظاهر ان الكاف هنا للتعليل كقول الله واذكروه كما هم اكرم وامصدرية قال بعض الشارحين  
 امصدرية اي مثل نصيبه او عوضه وبازائه فان عوض الشيء يكون مغالبا مثله فالمراد بالامر اما  
 الامر المستطاع اي الامضاء او امرك بان ينصب كما قال ثم فاصدع بما توعد او الامر المتعلق  
 بك وعلى التفسيرين اما المراد بتبليغ الرسالة او الامم وعرض فيك المذكور بدنه اي في  
 طلب منك او سبيل طلبك قال بعض الشارحين مناسبة التراحة مع النفس من جهة  
 التقرب للبدن النسب من العكس لكن في كلام الامام اشارت لطيفة الى ان كراهة النفس  
 وصلت الى حد وصلت الى البدن وبقرب البدن وصل الى حد اخر في النفس انتهى وكاشف  
 في الدعاء اليك حاتمته يقال كاشفه بالعداوة اي باقائه بها وجاهاهه وحامته الحاقصة  
 يقال كيف حاتمته والعامته وهو اثار حاتمته الرجل اي اقرباؤه كذا ذكره الجوهري اي اظهر العداوة  
 وحارب في الدعوة الى دينك اثار به حاقصته وحارب في رماك امرته اسرة الرجل  
 رحنه الا دون وعشيرة واهل بيته اي حارب في طلب رماك عشيرة ورحله وقطع في احياء  
 دينك رحمه رحم الرجل من يعرف نسبه وان بعد ويلزم صلتهم واحسانهم شرعا الا ان يكونوا كافرا  
 فانه يحجب عداوتهم وبغضهم في الله وليست شي منه الوالدان الامر بمعاشرتهما بالمعروف وان كانا  
 كافرين لكن لا ينافي العداوة التلبية وجوب المجاورة والمقاتلة ان كانا على خلاف جهة  
 الحق والله يعلم واقصى الاديان على وجودهم وقرب قسرين على استجابتهم بامضاء بعده  
 قال السيد المحقق ان الاديان والافقيين بفتح النون والشاذان حكم به الجمع ان يفتح قبل  
 علامة الجمع ليدل على الف المحذوفة كما قال في جمع الاء وانتم اذا علون وفي جمع المصطفين  
 من المعصومين الا خيار بفتح الاء ليدل على الف المحذوفة كما بين في النجاشتي والظاهر ان على  
 الموضوعين تعليلية كما في قوله تم وتكبر والله على ما يدركم اي لاجل ما بينه اياكم ويحتمل ان يكون  
 الظرفان حالين اي بعد الاقربين شيئا وقبيلة او مكانا على بعد اجل وجودهم او حال كونهم قد  
 وقربا بعد من انسابا او مكانا استجابتهم او حال كونهم محبين واستجابة بمعنى الاجابة كما قاله  
 الجوهري ووالى فيك لا بعدين وعادى فيك الاقربان الموالاة ضد المعاداة والظاهر



ان اثنين الفقرتين تأكيد ان اللتين قبلهما ويمكن حمل الاوليين على القرب البعيدتين  
 والاخرين على المكانيات او ساير الروابط غير النسب او بالعكس او يحمل الاقتصار والقرابة  
 على المعاشرة الظاهرة والموااة والمعاداة على الحب والبغض القليتين ولعل الاخير الظاهر و  
 ادب نفسه في تبليغ رسالتك واتعبها بالدعاء الى تلك في وقت ادب في عمله لمنع  
 ذنبا ويحرك ودوا باحدة وتغرب واذا آتت واتعابه صلى الله عليه وآله نف المقتضية  
 كان جزوه شتى احدا بالالام الجسمانية من الغزوات والاسفار والمجاهدات والمناجرات  
 وثانيها الآلام الروحانية من توجدهم في عالم القدس على درجات القرابة المعاشرة مع الى  
 الخلق واساطيرهم وسماع ما لا يليق به منهم ولحم عنهم وهذه اعظم من الاول بما زل شتى وقد  
 مرنا الاشارة الى هذه المعنى وثالثها صعوبة افهام المراتب العالية والمطالب الدقيقة وتقريبها  
 الى العقول الناقصة والافهام الدنية وايضا تكلم كل شخص بما يناسب فهمه وقابلية كما قال  
 اما معاشرة الانبياء امرنا ان نكلم الناس على قدر عقولهم وهذا ايض من اعظم المحسنات التي  
 على نفسه المقدسة وشغلها بالنصح لاهل دعوتك الفخيرة اتعبها وشغلها راجع الى  
 النفس فالنفس النهائية النسيجية كلمة يعبر بها عن جملة هي ارادة الخير للنصح له وليس  
 يمكن ان يعبر عن هذه المعنى بكلمة واحدة كجمع معناه غيرا واصلا للنصح في اللغة المخلص  
 يقال نصحت ونصحته ومعنى نصيحة الله نصيحة الاعتقاد في وحدانية الله واخلص النية  
 في عبادة الله والنصيحة الكتاب الله هو التصديق به والعمل بما فيه ونصيحة رسول الله صلى الله عليه وآله  
 بنبوته ورسالته والانقياد لما امر به ونهى عنه ونصيحة الامة ان يطيعهم في الحق ونصيحة عامة  
 المسلمين ارشادهم الى مصالحهم انتهى والمراد باهل الدعوة اما جميع الامة اى من كنت امرته  
 لان يدعوهم اليك او من اطاع وقيل الدعوة وعلى الثاني يمكن الفرق بين الفقرتين  
 الثلاث كحل الاول على اصل التبليغ والثانية على المبالغة والسبع في قولها والثالثة  
 على تمثيل جز قبلها قال بعض الشارحين لا يبعد ان يراد بتبليغ الرسالة تبليغ مطلق الرسالة  
 منه سبحانه من دون تبين الاحكام التي تتعلق باصول الدين والاحكام الفرعية التي تتعلق



بغزوهم فان كان البليغ مع فرط نهاك المعاندين في مجده ورفع افعاله عظيم النفسه ويراد  
بالدعاء الى الملة بتبليغ الاحكام الصولية كما يشعر به لفظ الملة وبالفتح لاهل الدعوة بتبليغ الاحكام  
المفصلة الشرعية كما يشعر به لفظ الفتح كما لا يخفى ثم اضافة الدعوة اليه سبحانه اما باعتبار اختيارها  
اليه ثم باللام التحصيلية التعليلية اي اهل الدعوة اليه سبحانه بمحض ذاته والقرب منه ثم فيكون  
اضافة مقدره باللام المفيدة للاحتصاص والارتباط بخاتم المهدى صرح المحققون من النجاة ان  
الامانة الدائمة تشمل اضافة الفرفرية ايتم كثره اليوم ومنقسم اليها لاقسيم لها كما  
زعمه بعض النجاة وانما يقسم مطلق الاضافة عنه هؤلاء المختصين الى الاضافة المقدره  
باللام والمقدره بمن البيانة فقط او باعتبار اضافة اهل الدعوة حقيقة النفس الدعوة اليه  
سبحانه كما قيل مثل هذا في حيز ثمانى انتهى اقول ويمكن ان يراد باهل الدعوة الدعوة اليه  
سبحانه حيز اوصيائه وعترته عليهم السلام بان الحكماء علماء وعلماء واستودعهم علومه ومعارفه وحكمهم  
مستأهلين لهذه المرتبة الجليلية وهذا وجه قريب وما جرى الى بلاد الغربة الظاهر ان المراد  
ببلاد الغربة المدينة وقرايا ونواحيها مجازا واقبل من انه يحتمل ان يكون الهجرة المدينة  
والمدينة لفتح الجمع المطلق ولا يخفى بعده اذا التجوز في الجمع باق مع ارتكاز تجوز آخر فيقيم  
الهجرة بحيث تشمل الامر بها او نحوه مع ان التجوز الاول شائع في العرف والمحل الثاني  
عن موطن رحله الثاني مصدر بمعنى البعد والرجل مسكن الرجل والى استعمارية الالامات  
والثاني هنا الظاهر وموضع رحله اي المحل الذي وضع فيه رحله ابتداء بحركة ومشي فيه اقول  
مشية كناية عن نشوئه فيه من الصغر او انه لم يوضع الى الهجرة رحله الا فيه فيكون المراد غالباً بانه  
نقله من الحركة الى بعض الاسفار وفي نسخة ابن اشناس عن موطن اهله وموضع رحله ولعله  
اظهر معنى وفي بعض النسخ القديمة المشية موطن رحله وموضع رحله من الوطى بمعنى المشى و  
تقديم الرجل بالبعثة على الرجل بالهجرة وفي اللغجى موطن بالنون مع تقديم البعثة وزججه  
بعض الشارحين بان الموطن ينبغي غالباً الى ما له شعور وبان فيه ايام لطيف الى ان الرجل  
الذى هي من احشاء البدن للحركة والاتصال لساير اجزائه اذا كان متوطناً مقيماً في هذا الموضع فلفظ



حال ما يراى اجزاء في القامة والتوطن ومبقيط راسه كيمبر القامة في الماصل وبفتحها من مغاير  
 الجوهري في سجد والمسيح واحد المساجد قال ان لفرأ كل كان على فعل فعل مثل دخل مثل  
 فالفعل منه بالفتح اسما كان او مصدرا والمربيع منه الفرق مثل دخل دخل هذا دخله  
 الا حرفا من الاسماء الزوائد كسر العين من ذلك المجد والمطلع والمغز والمشرق  
 والمسقط والمفرق والمحز والممكن والمرفق من رفق يرفق والمنبت والمنك  
 من نكك نكك ففعلوا الكسر علامة للاسم وربما فتحه بعض العرب في الاسم  
 قد روى بسكن وممكن وسمي بالمسيح والمسيح والمطلع والمطلع قال الفتح في كلمة جاز  
 وان لم نسمعه وما كان من باب مثل يفعول مثل يلبس يلبس فالموضع بالكسر المصدر  
 بالفتح للفرق بينهما تقول نزل منزلا بفتح الزاي تريد نزولا وهذا منزله فتكسر لامك تفتح لدار  
 وهو مذموب يقر به هذا الباب منه بين اخواته وذلك لان المواضع والمصادر في  
 غير هذا الباب ترد كلها الى فتح العين ولا تقع فيها الفروق ولم يكسر في امرنا سوى المصور  
 اننا حرف التي ذكرنا او قال في سقط المسقط بالفتح السقوط والمسقط مثال مجلس يقال  
 هذا مسقط راسي حيث ولد والما في سقط النجم حيث سقط وقال الفيروز ابادي في سقط  
 والموضع كسعد ومنزل وسقط الرأس المولد فظهر ان المسقط بالكسر صوب ويجوز الفتح  
 ايض وان سقط الرأس كناية عن المولد لوقوع الانسان من بطن امه سابقا برأسه  
 غالبا ولا ينافي هذا ما ورد في الاخبار الكثيرة ان من خصا نفس نبينا وامتنا صلوات الله  
 عليهم انهم ينزلون من بطون امهاتهم بارجلهم مستويا تريا لهم لان هذا اللفظ صار  
 كناية عن المعنى مستعملا فيه تكون الغالب كذلك ولا يلزم اطراده ولا كون المستعمل فيه  
 كذلك ويجتمل ان يكون المراد محل النوم والاستراحة والاول صوب والآخر  
 المراد بالفتحات اربع مكة شرقها الله وان بها المكونها المولد والمنشا والوطن  
 المؤلف ومعارقتها شاقته على النفس ولشرافتها وفضلها وكونها اثر في الاماكن  
 في الارض اما مطلقا او قبل الهجرة وقبل صيرورة المدينة المقدسة موطنه وموضع قبره



والله واختلف في اشرف الاماكن فذهب اكثرهم الى مكة ويدل عليه كثير من الاخبار وان اشرف  
بقاعها الحكيم وذهب بعض الى ان اشرف الاماكن المدينة زاد الله شرفها واستند  
كل فريق على مذهبه بالاستدلال بالكثرة لا بطول الكلام بذكر ما وبتيسر موضع  
دفن النبي والائمة صلوات الله عليهم اشرف مكة ومن الكعبة ويظهر من بعض النسخ  
ان الغري والكر بلا اشرف من مكة والله تعالى يعلم ارادة منه لا عزاز دينك مغول  
له لقوله باجروا العزة مقابل الذلة وبمعنى الغلبة اي في سائر الاديان كما  
وعده ثم يقول ليعلمه على الدين كله ولو كره المشركون واستنصارا على اهل الكفر  
بك الظاهر ان الظرف في بك متعلق بالاستنصار اي باجرب تنصرك وبالمؤمنين  
من اهل المدينة على اهل الكفر من اهل مكة ونبه على ذلك على انه لم يكن اعتماده في الحج على  
اهل المدينة بل كان اعتماده عليك في جميع امور واما حجة اليوم اطاعة لامرك في محتمل  
تعلق الظرف بالكفر اي ليستنصر على الذين كفروا بك لاجل انهم كفروا بك للعداوة  
دينية وانتقام لنفسه الاول اظهر حتى استتب له ما حاول في اعدائك في من استتب  
اه مرتبها واستقام وفيه حاولت الشئ اي اردته اي حصل واستقام له ما اراد في مجاهد  
اعدائك من العدو والعدو او في امر اعدائك من مغلوبيتهم ومقهوريتهم ورجوع بعضهم الي  
واستتم ما دبر في اولئك اتفقت ما راينا من النسخ في هذا المقام في استتم واتفق  
اللفظيون على ان استتم متعد بمعنى اتم ولم يرفها بمعنى التام المناسب لها قال في المغرب  
واستتمت الامر اتمته وقوله للجهلة المستتمه بالكفر اي المتناحية الصواب بالفتح  
لان فعله متعد كما ترى وان كان اللفظ محفوظا فله ما ويل انتهى فيجتمل ان يكون الاصل  
هنا على صيغة الجول فتختلف وان يكون علامة الاستفعال هنا اللام اللفظ والمعنى لان ما دبر في  
اوليائك اتم او مور له وصار سببا لتام الامر والمراد بما دبر في اوليائك تقويتهم و  
غلبتهم وشكوتهم او هدايتهم واسلامهم وكما لا تهم والاول نسب فنهد اليهم مستفتيا  
بكونك اليهود والنهوض والقيام وفي بعض النسخ القديمة فنهض والاستفلاح اما بمعنى

صلوات الله على شرفها

اوليائك بدر



الافتتاح اي مبتدأ في جهادهم بامر استغانة بعونه ثم له بالغلبة عليهم فالبراءة للتصلة او  
 بمعنى غلب الفتح والنصرة بسبب عونه ثم والبراءة بمعنى من اي مستحقا من عونه ثم لا معتدا  
 على غيره من المعاوين والعساكر ومتقويا على ضعفه بنصره الضعف بالفتح وبالضم حمزة  
 معانيق الضعف بالفتح ويضم ويحرك ضد القوة والتقوى اما قبول القوة وصيرورة  
 الشيء قويا او طلب القوة وعلى الثاني بمعنى حمزة وكلمة على اما بمعنى مع او تعليلية وقال  
 بعض الشارحين على في قوله على ضعفه متعلق بمحذوف مثل قوله استوليا فيكون  
 في الكلام تضمين فيكون الاستعداد ولا يبعد ان يكون للمجاورة او الطرفية كقولك ودخل  
 المدينة على حين فانه حين كونه ضعيفا بحسب الظاهر من قوله انصار من الناس صار متقويا  
 بجنوده الاقدسين من الملائكة المرويين او التعليل نحو قولك لتبذروا على ما يدركم فغرام  
 في معقديارهم في الاصل بالفتح وبالفتح من معا قال ابو هريرة عن كل شيء اصله قال  
 الاممعي معقرا الدار اصلها وهي محلة القوم واصل المدينة يقولون معقرا الدار بالفتح وفي القاموس  
 المعقرا بالفتح محلة القوم ويقع وفي اصل الدار مؤنثة وادنى العدد اذ ورواها حمزة متدلة  
 حمزة واد مضمومة ولكن ان لا تأخر والكثرة ديار مثل جبل وخبيل وحيال قال لوالد العدة  
 ربه الظاهر ان المراد به فتح كلمة ويحتمل ان لا تأخر منه حمزة فتح بدو غيرهما فان بدو اليهم حمزة  
 كنه او يكون المراد بهذه الجملة فتح بدو الثانية فتح كلمة وهم عليهم في مجبوحه قرارهم  
 هم عليه اجوا انتهى اليه بغتة او دخل بغير اذن او دخل كغيبه مجبوحه المكان وسطه  
 وفيه والقرار والقرات ما قرنيه فاحتمل ان يدخل عليهم في وسط مستقرهم وفيه من  
 التقب والمخاطرة ما لا يخفى قال بعض الشارحين ويحتمل بعد ان يكون المراد بمجبوحه  
 القرار وسط زمان استقرارهم فان اللقار كانوا قبل حمزة النبي ثم مستقرين في كمال الشوكة  
 وبعد منه في غاية الضعف وفي حيوته ثم متوسطي الحال اقول لو قال المراد عينا استقرارهم  
 وتمكدهم لكان يظهر لهذا الكهيف فائدة حتى اظهر امر كذا اي امر الدين والاسلام الظهور  
 اما بمعنى الغلبة او التبين والوضوح والاقول انسب بظاهر الآية قال بعض الشارحين



"أما ما بمعنى القدر والاختيار وبمعنى القوة والغلبة أو بمعنى الإرادة أو القسم المخصوص من  
 الكلام أو القضاء أو التعريف على وفق المصلحة ورعاية المصلحة والأخرى وقد مر قوله  
 والشمس والقمر والنجوم سخرات بأمره أناله الخلق والأمر بكل من هذه التفاسير ويناسب  
 كل من هذه المعاني في هذه الموضع انتهى وغلبت عليك أي كلمة الإسلام وسه  
 الشهادة بأن أو مطلق العقائد المحقة أو الرسول والأئمة ثم فانه ورد في الأخبار أنهم كل ما  
 الله والعلوأيضاً الكناية عن غاية الظهور والغلبة ولو كره المشركون أي علواً وغلبتها و  
 ظهوراً وهذه الفقرات أشارت إلى الآية الكريمة وما وعد الله تعالى من نصرته في الدين وقد  
 ورد في أخبارنا أن تمام هذا الوعد إنما يكون في زمن القائم فانه عند ظهوره يفتح جميع ديار  
 اللهم فارفعه بمالك فيك إلى الدرجة العليا من جنسك الكلد والبعى أو الشعب  
 في العمل أي أن لهم علينا النعم الجارية بتلك المساعي الجميلة وأيهم تعبت بطلبك  
 فكريت أو في سبيل محبتك تلك المتاعب الصعبة فاجزه عنا وعنك برفعه إلى أعلى  
 درجات الجنان الصورية والمعنوية من منازل العز والوصول ومعالج الفوز والكمال حتى  
 يساوي في منزلة ولا يكافئ في مرتبة ولا يوازيه كدك فك تقرب ولا يبي كما قال بالنسب  
 وبالحجة بالرفع وكذا يوازيه بالنسب وبالجزم من معاد التمييز المرفوعان في باب أولى  
 ولا يكافئ والمنفرد في لا يوازيه راجعة إلى النبي ثم قال الجوهري كل شيء، سادى شيئاً حتى  
 يكون مثله فهو مكافئ له والتكافؤ الاستواء والموازاة للمحاذاة وقد يجي بالواو  
 في الادعية وانكر الجوهري مجيئه بالواو وقال في النهاية وفيه فرفع يديه حتى آتتاً تحته أدنيه  
 أي خلطاً وإزاء المحاذات والمقابلة ويقال فيه وآتتاً ومنه حديث صلوات خوف  
 فوازيها العدو أي قابلتهاهم وانكر الجوهري أن يقال وازينا انتهى ثم على رواية ابن بكرون  
 بجملة من معطوفان على دخول حتى وعلى رواية من الواو يستيف كما قيل في قوله نعم  
 لبنين لكم ونقر في الإرجام وقوله من فضيل الله فلا أدى له ونذرهم على قراءة الرفع وتكمل  
 الحالة أي والمعنى أرفعه إلى درجة لا يساويه فيها أحد من الأنبياء والملائكة وسؤال



هذه المرتبة لهم لا ينافي حصولها له قبل الدعاء كما أنه كان يامر بان يسأل الوسيلة مع أنه  
 ثم كان قد أعطى الآية قبل فعل المراد أما اظهر لاحتساب العلماء أو تأكيد لما أعطاه أو زيادة  
 في تلك الدرجة أي حيث لا يساويه بوجه من الوجوه وفي شيء من الصفات فيها أحد والله يعلم  
 وعرفته في أهله الطاهرين وامتة المؤمنين من حسن الشفاعة أجل ما وعدته  
 قال لو الدلالة قد تناسلت روحه أي أجل بحمد الله معروفة عند العالمين بان يعطى  
 أهل بيته المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين اعظم ما وعدته من الشفاعة وكذا  
 امتة المؤمنين فإنه إذا أعطاهم الشفاعة يظهر جلالته ثم أو اعطاه الشفاعة الكبرى  
 ليعرف جلالته أهله امتة حق المعرفة أو عرفه آياهم بشفاعته في رفع درجاتهم نسبة  
 إلى الأهل وفي غفران ذنوبهم بالنسبة إلى الامة والاولى ظهر اقول والثاني اقول  
 بمقام الدعاء والانسار وعلى جميع الوجوه الذي افاد ما رحمه الله يكون أجل منصوباً بترفع  
 الخافض أي بأجل وعده وقال السيد المحقق رحمه وعرفته في أهله أي اذقه أجل وعده  
 فيهم ولقد تكرر في حديث الدعاء عرفني خلاوة الاجابة انتهى وقال بعض الشارحين  
 التعريف أي بمعنى الاعلام أي اعلمه أجل ما وعدته من حسن الشفاعة لأهل بيته المعصومين  
 وامتة المؤمنين حتى يعرف قبل البعث بعلم جازم ثابت يقين أنه يشفع لهم بحسن  
 الشفاعة أو بمعنى التطيب من العرف أي التريج الطيبة كما قال في القاموس واكثره مقام  
 في الطيبة ومنه قولهم عرف كس مع أي اكثر تطيب فكان هذه الشفاعة بمنزلة تطيب أو  
 بمعنى أجل على العرف هو المعروف وهو الخير والاحسان أعني الشفاعة أو التعريف  
 وهو رئيس العرف حتى لأنه عرف بذلك أو النقيب وهو دون الرئيس أي جعله رئيساً لهم  
 وعلى سائر هذه الاحتمالات يكون أجل منصوباً بترفع الخافض وقوله من حسن الشفاعة  
 بيان لما في قوله ما وعدته والضمير وعدته يحتمل ان رجاءه إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
 انتهى اقول الاظهر عند ران التعريف من المعرفة والضمير راجع اليه وهو المفعول الاول  
 والمفعول الثاني أجل والتعريف هنا كناية عن اعطاه فإنه إذا اعطاه شيئاً فقد



عرفه حقيقة ذلك العطاء، ومقدار خصوصاني هذا المقام لم يستعمل على الوعد فانه بالاعطاء  
 يظهر الوفاء بالوعد ويعلم ذلك ومن في قوله من حسن الشفاعة الظاهر انها بتعينية اي  
 اعطاه من مراتب حسن الشفاعة اجل ما وعدته في اهله وائمة بان يجعلهم شفعا، ويجعله شفعا  
 فيهم ولا يخفى بعد ما يرا الاحتمالات وركاكة بعض ما قد تبرز يا ما قد العدة يقال فقد نسهم من  
 ارمية ونقد اشاب الى فلان نفاذ او نفوذ او رجل فلان في امره اي امره ما قد اي شاع  
 وفي قولنا قد الما في جميع هو من فهو اما وصف بحال المتعلق اي يا من وعدة ما قد او المراد  
 مستند الوعد وعدة بالتخفيف مصدر وعد بعد اصلها وعدة وهي اشارت الى قوله عسى ان  
 يعطيك رتب مقام محمود او ذكر الطبري ان الله قد اجمع المفسرون على ان المقام محمود هو  
 مقام الشفاعة وعسى في كلامه موجبة والى قوله ثم ولو يعطيك رتب فترضى وارجع المفسرون  
 على ان المراد به اما الشفاعة او انعم منها ومن الخوض من الكايات المختصة بهم وقد وردت  
 في اخبار ان المراد الشفاعة وروى عن الباقر ع انها ارجى آية من كتاب الله وهذه الفقرات منه  
 استدلال على ثبوت الشفاعة اذ مخالفة الوعد في حق عقلا ولا خلاف في ثبوت  
 الشفاعة لكن ذهب المعتزلة الى انها للمؤمنين في زيادة المنافع ورفع اليات واخبارنا  
 واخبار العامة متواترة في ثبوت الشفاعة وحط اليات وتواترت اخبارنا بل اخبارهم انهم  
 في عدم اختصاصها بالرسول بل تشفع فاطمة والائمة الاثنى عشر صلوات الله عليهم بل بعض شيعتهم  
 اي يشفعون باذنهم يا وفي القول وفي نسخة ابن هشام وبعض النسخ القديمة وفي على وزن  
 فيل اي الذي يعني باحواله وعداته يا مبدل اليات بانها فها من الحسنات فان به تعالى  
 الا من تاب وامن وعمل عملا صالحا فذلك بيد الله سيئاتهم حسنات قال بعض المفسرين  
 اي يجوزوا سبق معايرهم بالتوبة ويثبت مكانها لو احسن طاعاتهم وقيل بيد الله بعينه  
 في النفس بمكة الطاعة او يبدل الله بعبادته اعمالهم في الترتيب محاسن اعمالهم في السلام وقيل  
 يبدل سيئاتهم التي عملوها في الاسلام حسنة يوم القيمة وقيل ان الله عز وجل يحول بالندم جميع  
 اليات ثم ثبت مكان كل سيئة حسنة وروى مسلم في صحيحه عن ابي ذر قال قال رسول



الله صلى الله عليه وآله يولي بالرجل يوم القيمة فيقال اعرضوا عليه صفار ذنوبه ونحو اعنه كذا يقال  
 عملت يوم كذا وكذا او كذا وكذا او هو متولا ينكر وهو شفق من النار فيقال اعطوه مكان كل  
 سنة عملها حسنة فيقول ان لي ذنوبا ما اراها هنا قال ولقد رايت رسول الله صلى الله عليه وآله  
 حتى بدت لواجهه ويوجد في اخبارنا ايم قريب منه فالمراد في هذا المقام انك تقدر ان  
 تثبت بشفاعته النبي الكريم مكان شيئا من حسنات او انك تقبل ذلك بالتوبة فلا  
 يعد منك ذلك بشفاعته احب اليك واصفيا لك ثم الدم منك بقول الله ذل افضل  
 العظيم واما في الكرم والاحسان ينار فضلك العظيم وليس مستغرب منه ثم اعلم ان  
 الحق ثبوت الاحباط والكفير في حجة وان كان خلاف المشهور بين متكلمي الامامية  
 لدلالة آيات كثيرة والاخبار المتواترة عليها والشبهة الموردة على نفيها مدخولة وحيث  
 لا يصح اليها بعد ورود ذلك النفوس وسياقي بطل القول في ذلك في مقام اخواننا  
الثالثة وكان من دعائه عليه السلام في الصلوة على حملة العرش من كل ملك مقرب لما  
 كانت الصلوة على النبي وآله صلوات الله عليهم استشفاعا بهم حقيقة عقبها بالصلوة على الملائكة  
 لانهم ايم مقربوا من المحفرة وشفعاء تلك ائمة بل جميع المؤمنين كما قال النبي الذين يحلون  
 العرش ومن حوله يستجرون بكبريتهم ويؤمنون به وليستغفرون للذين آمنوا الى آف آيات  
 وقال ثم والملائكة يستجرون بكبريتهم وليستغفرون لمن في الارض الى غير ذلك من آيات الاخبار  
 ثم اعلم انه اجمع المسلمون على وجود الملائكة وانهم اجسام لطيفة نورانية اولوا حجة  
 مشي وثلاث وربع قادرين على الاشكال المختلفة اذ ان الله تعالى يورده عليهم في  
 المختلفة على حسبكم والمهمل فيهم حركات صعود وهبوطا وكذا نوايرهم الانوار والاصياء  
 وهم اكثر خلق الله واعظمها ويدل على ذلك الامور الآيات الكثيرة والاخبار المتواترة في  
 بحاسة العامة والكار وجودهم كقرونا ويلهم بالنفوس الفلكية والقوى والطبيع الحاد في  
 الدين وتكرير الشريعة المرسلين والكار صعودهم وهبوطهم ونفوذهم في السموات وسكنهم  
 فيها تقويلا على شبه كمال في نفي الخلق والالتيام وتطابق السموات في رفع عن الحق والحق

رد الجاهل والخبير

النداء الثالث



واتباعه اهل الجبل والعمى وانكار لما انت به انبياء الله ورسله ويظهر من الاخبار الكثيرة انهم  
 جميعا معصومون من الذنوب وان فقد عليه اجمع الشيعة وقد ورد في اخبارنا ما يدل على  
 طهارة قلوبهم وفسقهم وهم اصناف مختلفة ولهم اعمال مشيئة ويظهر بعضها من  
 هذا الله تعالى وقال امير المؤمنين ع منهم من يجد ما يريد من رزق لا ينتصبون وصاؤون لا يترابون  
 وسجود لا يغتافهم نوم العيون ولا سهو العقول ولا فترة الابدان ولا غفلة النسا ومنهم  
 امناء على وحيه والسنة الى رسله ومختلفون بفضائلهم وفيهم الكهنة لغير الله والسنة لا يوجب  
 جنانه ومنهم الثابتة في الارضين السفلى اقدارهم والمارقة من السماء العليا سخاوتهم ومخارجهم  
 من الاقطار اركانهم والمناسبة لقوائم العرش الثابتة فيهم ثباتهم ودونه وابصارهم متلغنون  
 تحتها باجنتهم مغروبة بينهم وبين رزقهم حجب الغرة واستدار القدرة ولا يتوهمون بهم  
 بالتصور ولا يحزنون عليه صفات المصنوعين ويكبدونه بالمالين ولا يشيرون بالانظار  
 وروى الصدوق باسناده الى زيد بن وهب انه قال سئل امير المؤمنين صلوات الله  
 عليه عن قدرة الله جللت عظمتها فقام خطيبا فحمد الله واشفي عليه ثم قال ان الله تبارك وتعالى  
 لما ملكه لو ان ملكا منهم هبط الى الارض ما وسعته لعظم خلقه وكثرة اجنته ومنهم من لو كلفت  
 ولهم ان يصفوه ما وسعوه لبعدها بين مخاضه وحسن تركيبه ته وكيف يوصف من  
 قائلته من سبعمائة عام ما بين منكبته وشيئة اذنيه ومنهم من لبيد ما فحق بجناح من اجنته دون  
 عظم بدنه ومنهم من السموات الى جبرته ومنهم من قدمه على غير قرار رزقوا الهواء وسفل الارضون  
 الى ركبته ومنهم من لو اتى في نفرة ابها من جميع المياه لو سعتها ومنهم من لو القيت النفس في  
 دموع عينيه طربت دهر الدهرين فبارك الله احسن الخالقين وروى عن الصادق ع  
 انه قال ان الله لا يملك انصافهم من برد وانصافهم من نار يقولون يا مؤثبي من البرد والنار  
 ثبتت قلوبنا على طاعتك وقال ان الله تبارك وتعالى ما بعد ما بين شيئة اذنيه الى عينيه  
 مسيرة خمسمائة عام خفقان الظفر وقال الملائكة يا كلون ولا يشيرون ولا ينكحون وانما  
 يعيشون بنسيم العرش وان الله نعم قائلته ركنها الى يوم القيمة ثم قال ابو عبد الله ع قال رسول الله



صلى الله عليه وآله ما من شيء اخلق الله تبارك وتعالى من شيء الا خلقه من شيء من خلقه  
 الذين لا يفترقون عن تسبيحك حال لواءها حالها في الدعاء والابواب والظواهر  
 هنا ايف العطف على الحمل السابقة في دعاء الصلوة وتحتل الزيادة والاستيفان  
 وقيل هو معطوف على ما مضى من قصة دعاء النبي صلى الله عليه وآله كان قصة هذا الدعاء عن افعا  
 معطوف على قصة ذلك الدعاء، وعطف القصة على القصة متكررة صرح به صاحب  
 الكشاف في مواضع عديدة واجمعة بينهما هي كون المدعولة فيهما متوافقتين في جهات  
 الدعاء من الصفات التي تجدد عليها وفي الرسالة ويجوز ان تكون معطوفة على محذوف  
 كانه قيل اللهم بنيت صمك اوكذا صفاته وحالاته فصل عليه وحمله عرشك عالم  
 كذا وكذا فصل عليهم وقيل عطف بحسب المعنى على قوله اللهم فانه ايف جملة لا يتاويل ادعوك  
 ولا يخفى بعده ثم الظاهر ان جملة مبتدأ وخبره مقدر اي هم مستحقون لان فصل عليهم فصل  
 عليهم ويحتمل ان يكون فصل عليهم خبرا يتاويل معقول في جهة لكن يضيغ الفاء هذا انما  
 قد دخل الفاء اما على ذهب النحويين حيث جوزه دخول الفاء على الخبر مطلقا او بتقدير  
 اما او باعتبار الاكتفاء يكون صفة المبتدأ موصولا ويحتمل ان يكون الموصول خبرا لاصقة وكذا  
 صاحب في الثاني ودفعها في الثالث والامرين في الرابع وكذا الموصول في الاخيرين او بقدر  
 فيهما بقرينة مسبقهما هما متقرتان عندك ثم اعلم ان العرش يطلق على معان احدا الجسم  
 الكبير الذي هو فوق السموات والكسرة وذهب الاكثر الى ان المراد به الفلك السبع والكرسى  
 الثامن لكن الظاهر من الاخبار انه جسم مربع ذو قوائم واركان وحمل بعضهم القوائم على الجهات  
 واحد ودوا الظاهر انه لا يضره ان في هذا التكلف وقد ورد في جملة هذا العرش اخبار منها ما رواه  
 به باسناده الى الامام الجواد بن علي العسكري صلوات الله عليه وآله انه صعد عرش  
 المرسلين صم انه قال لما خلق الله تعالى العرش خلق له ثلثة مائة وستين الف ركن وخلق عند  
 كل ركن ثلثة مائة وستين الف ركن لواءن الله لا صغرهم التسميت السبع والارضين  
 السبع ما كان ذلك بين الحاية انما كرامة في المفاخر الفضفاضة فقال الله لهم يا عبادي



احتملوا عرشي في افتعاطوه فلم يطيقوا حمله ولا تحريكه فخلق الله مع كل واحد منهم واحد فلم يقدر  
 ان يزغروه فخلق الله مع كل واحد عشرة فلم يقدر وانا ان يحركوه فخلق بعد كل واحد  
 منهم مثل جماعتهم فلم يقدر وانا ان يحركوه فقال عز وجل بجميع خلقه علي اسكنه بقدرتي فخلقوه  
 فاسكنه الله عز وجل بقدرته ثم قال الثمانية منهم احموه انتم فقالوا ربنا لا نطقه نحن وهذا  
 اخلق الكثير واتهم الغفير فكيف نطقه انهم فقال الله عز وجل ذلك لاني انا الله المقرب  
 للبعيد والمذل للغني والمخفف للشديد والمسهل للعسير افعلا يا ائمة ارجو انكم تعلمون ان الله عز وجل  
 يقولون بها يخفف عنكم قالوا واهي يا ربنا قال يقولون بسم الله الرحمن الرحيم وما حمل وما  
 قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على محمد وآله الطيبين فقالوا فخلقوه وخفف على كواهلهم  
 كشجرة نابتة على كاهل رجل جلد قوتي فقال الله لسائر ملك الامم خلعوا على هؤلاء  
 الثمانية عرشي يحملون وطوفوا انتم حوله ويحيطوا به ومجدوني وقد سويت فاني انا الله القادر  
 على ما رايتهم وعلى كل شيء اقدر وروى الصدوق عن ابي عبد الله عليه السلام ان جملة العرش احدى  
 على صوت ابن ادم يسترزق الله لولد بني آدم والثاني على صوت الديك يسترزق الله للطيور  
 والثالث على صوت الاسد يسترزق الله للربيع والرابع على صوت الثور يسترزق الله  
 للبهائم فليس الثور رائه منذ عهد بنو اسرائيل العجل فاذا كان يوم القيمة صاروا ثمانية وروى  
 في القوي عن حفص بن غياث قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول ان جملة العرش ثمانية  
 لكل واحد منهم ثمانية اعين كل عين طباق الدنيا وثمانية العلم ويظهر من الاخبار ان الثماني  
 ايضا قد يطلق على اهل العلم وجملة ثمانية اهل البيت صلوات الله عليهم كما روى الصدوق عن ابي عبد الله  
 بن سنان عن ابي عبد الله ع في قوله عز وجل وسبع كرسية السموات والارض فقال السموات  
 والارض وما بينهما في الكرسي والعرش هو العلم الذي لا يقدر احد قدره وفي القوي عن حفص قال  
 سالت ابا عبد الله ع عن قول الله عز وجل وسبع كرسية السموات والارض قل علمي وروى  
 عن محمد بن مسلم قال سمعت ابا جعفر عليه السلام في قوله ثم الذين يحملون العرش ومن حوله فاستمعني  
 محمد وعليهما الحسن والحسين وروح وارضيم وموسى وعيسى وذكر الصدوق ذلك في كتاب الاعتقاد و



قال حكيمنا روى في مسانيد النجاشية عن الأئمة عليهم السلام وروى علي بن ابراهيم في تفسيره وغيره  
 في ذلك وروى في الكافي ايضاً اخبار كثيرة في فضلها العرش بالعلم وحملته بالأئمة عليهم السلام  
 وثالثها الملك روى الصدوق في التوحيد عن خزان بن سدير قال سالت ابا عبد الله عليه السلام  
 عن العرش فقلت في فقال ان للعرش صفات كثيرة مختلفة لا في كل سبب وصنع في القوا  
 صفة على صفة فقول سبب العرش العظيم يقول الملك العظيم وقوله الرحمن على العرش استوى  
 يقول على الملك استوى وهذا الملك للنفوس في الاشياء والخبر طويل مشتمل على اسرار  
 كثيرة من اسرار العرش والكرسي ودر ابعها جميع خلق الله لانها مستقر عظمتهم وجلاله وقدرته  
 وقد فسر العرش ببعض المحققين وخامسها ان كل صفة من صفاته الكمالية والجلالية  
 عرش له ومستقر لعظمته وكبريائه فله عرش الرحمانية والرحيمية والعلو والقدرة الى غير ذلك  
 من الصفات وبه فسر الوالد العلامة الحجة الذي وروى في تفسير قوله ثم الرحمن على العرش  
 استوى ان المراد استوى بكل شيء فليس شيء اقرب اليه من شيء وحاصل كذا من  
 ان المراد عرش الرحمانية والنظر في وقوع حال اي الرحمن حال كونه على عرش الرحمانية استوى  
 من كل شيء اذ بالنظر الى الرحيمية التي هي عبارة عن الهدايات الخاصة بالمؤمنين اقرب  
 او المراد انه تعالى بصفته الرحمانية حال كونه على عرش الملك والعظمة والجلال استوى  
 نسبة الى كل شيء فيكون الغرض من التسييد بحال اظهار انه لم ينقص من به هذا واستواءه  
 من عظمتهم وجلاله شيئاً وهذا هو المضى افاض الله عليه من اسرار قدرته وسادتها قلب  
 كل المؤمنين فانه مستقر معرفته وقد روى في طرق العامة ان قلب المؤمن عرش الرحمن  
 وروى في طرقنا انه قال لا يسعني ارضي ولا سماي ووسعني قلب عبد المومن فافاد عن  
 معاني العرش فاعلم ان الظاهر ان المراد هنا المعنى الاول والمراد بالحمل الملائكة ويحمل بعض  
 المعاني الاخر ويكون المراد بالحمل النبي والائمة صلوات الله عليهم اجمعين وبعض الانبياء كما  
 مر في منجز الاخبار ولما لم يذكر صلوات الله عليه الصلوة عليهم صريحاً للثبوت يمكن ان يكون  
 اشار في منجزه الى ان صلوات الله عليهم كإفادة العلامة **تتم** مشتمل على تحقيق غريب

الوالد



اعلم انه قد ورد خبر غامض عن خلق العرش رواه في الكافي وقد تحيرت فيه العقول والاحلام وهو  
 انه قال مير المؤمنين عليه السلام ان العرش خلقه الله تبارك وتعالى من انوار اربعة نور احمر منه احمر  
 احمر ونور اخضر منه اخضر ونور اصفر منه اصفر والبصرة والبصرة ونور ابيض منه ابيض  
 وهو العلم الذي حملة الله حملة وذلك نور عظمته في عظمته ونور ايقن قلب المؤمنين  
 وعظمته ونور عباداه المجاهلون والمخبرون وايضا في باب النبي عن الصفة عن الرضا ع  
 حين سئل عن المشبهة ورواهم ان رسول الله ص راي ربه في صورة الثابت الموفق في سبيل  
 ثلثين سنة في حلة عليه السلام ساجدا ونزه الله عن الجسم والصوت وقال ان المراد ان رسول الله  
 ص كان في هيئة الثابت الموفق وكان في سن ابناء ثلثين سنة فقال لساأل جعلت  
 فدأت من كانت رجاء في خفة قال ذلك محمد ص كان نظر الى ربه بقلبه جعله في نور مثل  
 نور الحجب حتى يستبين له في الحجب نور الله منه اخضر ومنه احمر ومنه ابيض ومنه غير ذلك  
 اخبرني عن احلام الناظرين في تلك الاخبار في معنى هذه الانوار والوانها فمنهم من حملة  
 على ظاهرها ومنهم من قال ان المراد تفاوت تلك الانوار بحسب القرب والبعد من نور الانوار  
 فالنور الابيض هو الاقرب والخضر هو الابعد فكانه مخرج من نور من الظلمة والاحمر هو المتوسط  
 بينهما ثم ما بين كل اثنين لوان افي كالوان الصبح والشفق المختلفة في الالوان لغيرها و  
 بعد ما من نور الشمس بل المراد بها صفاته ثم فالأخضر قدرته على ايجاد الملكات والافاضة  
 للارواح التي هي بحياة الحيوة ومنبع الخفة والاحمر غضبه وقهره على جميع بالتعذيب والابيض حبه  
 ولطفه على عباده اما الذين ابيضت وجوههم فبفضيلة الله واحسن ما سمعته في هذا المقام  
 ما استفدته من الوالد العلامة رفع الله تم مقامه وهو ما ظهر له من انوار الكشف واليقين عند  
 طي مقامات السالكين فاذا ذكر منه على الاجمال ما يناسب فهم او اسطر الرجال اعلم  
 ان لكل شئ شيئا ومثالا في عالم الروايات في عالم الكشف والعيان تظهر تلك الصور  
 المثل على النفوس كاختلاف مراتبها في الكمال فبعض النفوس تظهر لها صوت اقرب للصوت  
 وبعضها بعد وثمان المعبران فيقول من تلك الصور اي ذويرها فالنور الاصفر عبارة عن العبادة و

روى



نورا كما هو الجزب في الرؤيا اذا رأى العارف الصفة في المنام يوفق لعباده وكما هو المشاهد  
في وجوه المتقدين وقد ورد في الخبر شانهم انه البهرم الله من نور لما خلوا به والنور الابيض العلم  
كما هو الجزب ان من رأى في المنام لبنا او آصافيا يستر له علم نافع عن الشكوك والنور الاحمر  
المحبة كما هو المشاهد في وجوه المحبين عند طغيان المحبة وكما في المنام ايضه والنور الاخضر المعرفة  
كما هو جزب في الرؤيا وهو المناسب للخبر الثاني لانه ما كان في مقام كمال العرفان رجلا في النور  
الاخضر وكان ثابتا في مقام المعرفة وخاف ايضا في بجار ما وعلى تقدير كون مرادهم عليهم السلام تلك  
المعاني انما عبروا عنها بهذه العبارات لتصور انهم مناه عن فهم صرف الحق كما يعرف من  
النفوس النافقة في الرؤيا من الصور ولان في مقام طويل من الغفلة عن احتياق والناس نيا  
فاذا ما اتوا اتبهوا وعلى هذا التحقيق يحسن الضمير قوله وهو العلم راجعا الى النور الابيض في  
الثاني الى العرش ويكون المراد به العلم والانوار الى اختلاف مراتبها وعلى الاول يكون ايضه  
راجعا الى العرش ويكون المراد انه قد يطلق العرش على العلم ايضه كما يطلق على الحكيم الخلود  
من هذه الانوار في غاية ما يصل اليه انها من القاصرة والله تعلم ويحجج غوامض اسرارهم  
وقد فصلنا الكلام بعض التفصيل في حواشيها على ههنا كفا في فتدبر ولنرجع الى شرح الدعاء  
فترتفع على وزن دخل ويحل بمعنى انكسر وضعف ولا يأمون من تقدسك سامن  
الشر على وزن علم بمعنى من لا يحصل العلم من التسبيح والتقدس سعة وكمال كما روي  
ان طعام التسبيح وشرابهم التقديس والتسبيح والتقدس كلاهما بمعنى التزنية عن العيوب  
والتقايص ويمكن حمل الاول على تزنية الذات والثاني على الصفات والافعال  
او الاول على الذات والصفات والثاني على الافعال قال الواجد العلامة رحمه الله  
التزنية عما لا يليق بذاته بان يكون جها او جوهر او عرضا او مجردا كما لمجرد استمكنة و  
لا يليق بصفاته بان تكون زائدة عارضة او ناقصة او مشابهة لصفات الممكنات و  
عما لا يليق بافعاله بان تكون عبثا او ظلم او معلا بغرض يرجع الى ذاته او يلحقه ما يلحق  
المخلوقين من الفرج والحزن والرضا والغضب واما لها من الحوادث والتقدس النظم



من جميع ما ذكرنا وانزع منها بطلانها وتقليد عن ادراكها فانما هو العقل والارواح والسيما  
 اما اعتقادهم بترسخه ثم اومع ذكر يدل عليه اومع دلالة قدسهم وطهارتهم على تقدير خالصهم بالظن  
 الاولى كما قيل مظهر قدسه ثم ولا يستحقون من عبادته قال في النهاية فيه ادعوا الله  
 عز وجل ولا تشركوا به شيئا ولا يملك الموت ولا ينفذ الصور الا بالامر والامر لا ينفذ الا  
 وعدمه لا لم يشدة شوقهم وكون خلقهم مخلقة لا يحصل بها لهم الملل بسبب كثرة الاعمال ولا  
 يوزنون التقصير على الجدة امرات كبر الجحيم والفتح حمزة واما ثمار الاختيار والجد بالسير الاجتهاد  
 والسعي وبالفتح بمعنى الخط والخط والتعريف الاول امور والثاني يحتاج الى تقدير  
 مثل التحصيل والحصول ولا يفعلون عن الوكيلة اليك في قولهم بحركة امرين او ذاب  
 العقل حرنا والحيرة والخوف والظواهر ان المراد التحيرة في غرض خلقه اول شدة حيرتهم له ثم وللخوف  
 منه جل وعلا قال لو اشد العلامة رة التحيرة للمبتدئ في موم والتمهتي كمال كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 روي فيك تحيرة اسرافيل صاحب الصور منع الكفر فيه وفي ما سيجي من امثاله  
 للتعريف والجملة هو ملك موكل بنفخ الصور وهو قرينه الذي ينفخ فيه قال الله تعالى فنفخ  
 في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله ثم نفخ فيه اخرى فاذا  
 هم قيام ينظرون فقال تعالى ان كانت الاصححة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون وروى  
 علي بن ابراهيم في القوت عن علي بن الحسين صلوات الله عليه قال سئل عن النفثتين كم  
 بينهما قال اثنا عشر فقيل له فاجبرني يا بن رسول الله كيف ينفخ فيه فقال اما النفثة الاولى  
 فان الله جعل جلاله يا اسرافيل فيربط الى الدنيا ومع الصور وللصور اس واحد طرفان و  
 بين طرف كل اس منهما ما بين السماء والارض قال فاذا ارادت الملائكة اسرافيل وقد ربط  
 الدنيا ومع الصور قالوا قد اذن الله تم في موت اهل الارض وفي موت اهل السماء قال  
 فيه ربط اسرافيل بجفزة بيت المقدس يستقبل للعبة فاذا اراد اهل الارض قالوا قد اذن الله  
 تم في موت اهل الارض قال فنفخ فيه نفخة فخرج الصور من الطرف الذي يلي الارض فلا  
 يبقى في الارض ذرور الا صعق ومات ثم نفخ فيه نفخة فخرج الصور من الطرف الذي يلي



السماء فلا يبقى في السماء ذور روح الأصمق ومات الاسرافيل قل فيقول الله ثم لا اسرافيل  
 يا اسرافيل انت فيموت اسرافيل فيموتون في ذلك ما شاء الله ثم ثم يا حرائر الله ثم السموات  
 فتثور ويا راجبال فتثور هو قوله يوم تثور السماء مورا وتسير الجبال سيراً يعني بتسط تبدل  
 غير الارض يعني بارض لم يكتب عليها الذنوب بارزة ليس عليها جبال ولا نبات  
 كما دحاها اذل مرة ويعيد عرشه على الماء كما كان اذل مرة مستقلاً بعظمته وقدرته  
 قال فعند ذلك ينادي الجبار جل جلاله بصوت له جهوري ليسمع اقطار السموات  
 والارضين لمن الملك فلا يجيبه مجيب فعند ذلك يقول الجبار عز وجل مجيباً  
 لنفسه الله الواحد القهار فاما قدرت الخلاق كلام وامرهم الى انا الله لا اله الا انا وحدي  
 لا شريك لي ولا وزير وانا خلقت خلقه وامرهم بمشيئتي وانا احصهم بقدرتي قال  
 فنفتح الجبار نفخة في الصور يخرج الصوت من احد الطرفين الذي يلي السموات فلا يبقى في  
 السموات احد الا حي وقام كما كان ويعود حملة العرش تحت لحيته والنار دجاجة الخلاق  
 للحساب قال فهايت علي بن الحسين يكي عند ذلك بكاءً شديداً الشاخص الذي غيبت  
 منك الاذن وحلول الامر في القاموس شخص يمنع شخصاً ارتفع وبصره فتح عينيه وجعل  
 لا يظرف وبصره رفعه والظاهر ان المراد هنا الشاخص بصره منتظر للاذن في نفخ الصور  
 لامة الاحياء عند حلول الامر في النفخ ويحتمل بعيداً ان يكون المراد به الرفة اي  
 الرفيع الشأن والقدر فينبه بالنفخة صرعى رما من القبور فيقصر الصرعى ويكسر الطرح على الارض  
 وكامير المصروع اجمع صرعى انتهى والصريع يطلق على الميت وعلى المقتول لانها بطرحة  
 على الارض وفي شئ لمير العين وكأنه قراء بالامالة وفي ق الرمن ما وضع عندك ليؤوب  
 مناراً احض منك وكلما احتسب من شئ ورهينة وراهن الميت القبر ضمنه اياه و  
 الرهينة كسفينته واحد الرواين وقال في المؤوب وانا من بكذا ورحين ورهينة اي مؤوب  
 به واصل الترتيب على الثبات ومنه الراهن الثابت الدائم ومنه بالمكان اقام و  
 ارهنة انا اقول يمكن ان يكون المراد برما من القبور مودعات القبور اي الذين لم يؤوب



في القبور الى يوم البعث وان يكون المراد من ارضهم بعلم في القبور كما قال في كل نفس ما كتبت  
 رهينة وكما ورد في الخبر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان النفس كمرهونة باعمالكم فقلوها ما استغفركم ومثله في الاخبار  
 كثيرة فيكون من قبيل الاضافة الى الطرف الى المفعول كقولهم يا سارق الليلة اهل الدار وكما  
 قيل في ملك يوم الدين اي ملك لشيء في يوم الدين ثم اعلم ان رواية ابن السكون  
 ابن ادرست في نسب الراي في التاميل عن علي بن ابي طالب وبيان وصفه والموصوف  
 على الاول من الاحتمالين الذين ذكرناهما فانه يكون الاضافة لفظية فلا يكتب تعريفا فيوقع  
 للكرة اما على الثاني فيقع ابن ابي حبيب كون الملك يوم الدين صفة للمعرفة بكونه من  
 قبيل اضافة الشيء الى الطرف فانها اضافة معنوية واستغفار الشيخ الرضي هذا منه و  
 قال ان من قبيل الاضافة اللفظية لانها اضافة الى المفعول فيه فظهر انها على ما  
 احتمل ان يضاف تعريفا ويصح جعلها صفة ولا يحد شفع الاحتمالين معا بان من شرط كل  
 اسمي الفاعل والمفعول كون اضافة اللفظية كونهما بمعنى محال او المستقبال والماضي كما في الماكر  
 فلا يعلم ان الاضافة محضة كما في قول تعالى الحمد لله فاطر السموات والارض جاعل الملكة رسلا  
 حيث جعل فاطر جاعل صفتين للمعرب لانها بمعنى الماضي وبه وجه الرضي ما كتبت يوم الدين  
 في احد الوجوه بان يكون بمعنى الماضي كما قال ملك يوم الدين وايراده اضميا على طرز قوله وسبق  
 الذين وما دى المحاب النار لكونه من المرحوم ووجه الثاني انه بمعنى اللام نحو قبيل ارضهم  
 امه عليه والثالث انه بدل والظاهر فيما نحن فيه انه بمعنى المفتي وذلك بان هذا الشرط انما هو في  
 الفاعل من المفعول والصفة المشبهة في اضافة العمل فاضافتها ابدال لفظية مع ان فيها اية  
 يقول المسائي بالعمل مع المفتي ثم اعلم ان السيد المحقق رحمه الله قال صرح مضافه الى الراي  
 المضافة الى القبور وهذا لا يقيم على الغرض اذ جميع الباب بالضافة بغير الكسر ولعله كان في نسخة  
 كسر كما هو المصوب في رواية ابن هشام ثم اقول الظاهر انه عم القصر على ذكر اللفظة الثانية لانه  
 واقطع دقها بالقيمة واما كون الكلام مستملا عليها بان يكون له ذن وراشاق الى او  
 وقوله عليه السلام فينبه اشار الى الثانية بعيد غاية البعد ولا يتوهم من توهم تافيا بين هذين شقرا

ما كتبت



وبين الخبر الذي نقلنا عن علي بن الحسين ثم اذ فيه كون حيوة اهل السموات بنقطة في دية  
 حيوة ر ذلك ان يكون اهل الارض واهل السموات بنقطة اسرافيل بعد حيوة فتدبر ثم اعلم انه يظهر من  
 خبر المعراج في تفسير علي بن ابيهم ان جبرئيل اسرافيل شرف من سائر الملائكة اذ فيه انه قال  
 جبرئيل ان قرب الخلق الى الله انا واسرافيل وميكائيل وذو الحجة عندك هو ملك من  
 علماء الملائكة وروى انه رئيس الملائكة الموكلين بارزاق الخلق كملائكة النجاة والبرق  
 البروق والرياح والهابطين مع قطر المطر وغيرهم وفي اسمه لغات قال الزمخشري مكان بوزن  
 قنطار وميكائيل بوزن ميكائيل وميكائيل بوزن ميكائيل وميكائيل بوزن ميكائيل  
 ابن جني العرب انطلقت بالبحر فخلصت فيه انتى وفي نسخ النسخة هنا ميكائيل ميكائيل  
 بالهمزة والياء معاد الظاهر ان اليا، تعجف والياء، القدر والمنزلة والمكان الرفيع من طاعتها  
 المكان الموضع والمكانة المنزلة عند ملك والظاهر ان المراد هنا المكان المعنوي والرفعة المعنوية  
 والظاهر ان من ابتدائية اى رفعة مكانه بسبب طاعتك ويحتمل ان يكون من تعجفها  
 له من درجات طاعتك منزلة رفيعة افادها الوالد العلامة ر جبرئيل الامين على ذلك  
 جبرئيل بالهمزة والفتح حمزة وفيه اية لغات قال الزمخشري قرئ جبرئيل بوزن قنطليل  
 جبرئيل بجذف اليا، وجبرئيل بجذف الهمزة وجبرئيل بوزن قنطليل وجبرئيل بلام مشددة  
 وجبرائيل بوزن جبرائيل وجبرائيل بوزن جبرائيل انتهى وقيل معناه عبد الله وقيل  
 صفوة الله وهو حامل الوحي اما الى جميع الانبياء او الى اولى العزم منهم او الى بعض من غير  
 العزم اية والمطلع في اهل سمواتك الواو بالحركة اى كان في بعض النسخ غير نسخة ابن اسكوا  
 وينظر عنه ان جميع اهل السموات يطيعونه بامر الله وحما اشارتان الى قولته مطلع ثم امين المكين  
 لديك المقر عندك المكين ذو المكانة والمنزلة ولدن طرف مكان بمعنى عند ولدى لغة  
 ان. ثمما قرب مكانا من عند واخص منه فان عند يقع على المكان وغيره تقول عند فلان  
 مال اى في ذمته ولا يقال فبك فيها والروح الذي هو على ملائكة يجب يجب بضمين  
 وسكون الوصل معا واول هو الموافق للغة والقياس والثاني تخفيف على خلاف القياس



واعلم انه قد تظافرت الاختلاف في وجود الحجب وكثرتها واختلفت في موضعها ففي بعضها انتهت تحت  
العرش وفي بعضها انها فوق العرش ولا منافاة بينهما وفي بعض ما يقع خبر المعرج الذي روي له الصدوق  
في المالكية عن ابن عباس حتى انتهى الى الحجب والحجب خمسمائة حجاب من الحجاب الحجابية  
خمسمائة عام وروى ايضا باسناده الى زيد بن وهب انه سئل امير المؤمنين عليه السلام عن  
الحجب فقال اول حجب مائة غلط كل حجاب مائة خمسمائة عام بين كل حجابين منها  
مائة خمسمائة عام والحجاب الثاني سبعون حجابا بين كل حجابين مائة خمسمائة عام وطوله  
خمسمائة عام حجبته كل حجاب منها سبعون الف ملك وقوة كل ملك منهم فوق  
الثقلين منها ظلمة ومنها نور ومنها نار ومنها حجاب ومنها برق ومنها مطر ومنها رعد ومنها  
صواعق ومنها رمل ومنها جبل ومنها عجل ومنها آيات ومنها انوار وهي حجب مختلفة غلط كل حجاب  
مائة سبعين الف عام ثم سرادقات الجلال وهي سبعون سرادقا في كل سرادق سبعون  
الف ملك بين كل سرادق وسرادق مائة خمسمائة عام ثم سرادق العزة ثم سرادق الكبرياء  
ثم سرادق العظمة ثم سرادق القدس ثم سرادق الجبروت ثم سرادق الفخر ثم النور الابيض ثم  
سرادق الوحدة ائنه وهو مائة سبعين الف عام ثم الحجاب الثاني والنفسي كلامه ثم فقال لا عزة الا  
ليوم لا اراك فيه يا ابا الحسن وروى عن طريق العامة ايضا ان الله تبارك سبعين الف حجاب بين  
نور وظلمة لو كشفت لاحت سحابة وجهه ما دونه وقد اقل بعض المحققين حجب النور بالمواضع  
التي يكون للعبد عز قربته تعالى من جهة العبادات كالعبادة والركاء والمناجاة والظلمة ما يكون من جهة  
المعاصي او المراد نوريته ثم وكما له وظلما يتشابه ونقصنا وخرج فيمكن ان يكون المراد انها لو كشفت  
وازدفعت لاحت ما يظلم عليهم من انوار عظيمة وجلالة جميع الاشياء لانهم يعلمون ان  
كماله ثم ونقصهم وبقائه وفتاؤهم وعزته وذلالهم بل يعلمون ان وجودهم عدم في جنب وجوده و  
قدرتهم معدومة عند قدرته اذ انهم يتجملون عز ارادتهم وعلمهم وقدرتهم فيعرف فيهم ارادة تعالى  
وقدرته فلا يشاؤون الا ان يشاء الله ولا يريدون الا ما اراد الله وينصرفون في الاشياء بقدره  
الله وهذا هو المعنى الحق من الفناء في الله والبقاء بانه كما قال امير المؤمنين ع ما قلعت باب حجب

وسكت و



بقوة جسمانية بل بقوة ربانية وهذه المعنى وان كان حقا لكن لا يجوز تنزيها ظاهرا ولا اخبارا على  
 من المعاني بل يمكن ان يكون بظواهرها وكما لا يمكن تلك الظواهر ولا يمكن الحكم بتعيين  
 تلك التوقيعات لافي الآيات ولا في الاخبار الا بورد نص صريح يدل على عدم  
 كون الظاهر مراد افيصرك غير قال لوالد العلامة رفع الله مقامه يمكن ان يكون الروح  
 واحد موكل على ملائكة جميع الحق وان يكون اسما لجنس الملائكة الموكلين على ملائكة الحق فيكون  
 ملائكة كل حجاب رئيسا على حدة وقال السيد المحقق قدس بحجاب المعنى بهم مواليها  
 الظاهرون صلوات الله عليهم وبالملائكة الملائكة الموكلون عليهم فلم واما صفة للملائكة  
 المضافة اليها او على طريقة اضافة البيان والاول اولى لما في الاحاديث عنهم عليهم السلام  
 ان الحق صلوات الله عليهم يتجلون لمن يعرف هذا الامر عند موته فيجيبون بينه وبين ما يوتى  
 من احوال الموقف انتهى ولا يخفى ما فيه والروح الذي هو من امرك شأن الى قوله  
 تعالى ويسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما او يتقن من العلم الا قليلا وخلف المفرد  
 في الروح المسؤل عنه فتبين ان المراد به الروح الانساني ولم يجبرهم وقال انه من الامور المخزونة  
 عند الله وكان السائلون اليهود وهم قالوا ان لم يجيب عن الروح فهو نبي لانه في التوراة  
 بهم وقتيل ايجابهم بانه من عالم الامراي عالم المجردات لان الاجسام والجسمانيات لا وجودها  
 تحتاج الى اداة بخلاف المجردات فانها توجد بحضرة مكن وقتيل ايجابهم بانه من فعله و  
 خلقه وكان سواهم انه هل هو محدث مخلوق ام قديم وقتيل المراد به جبريل وانه كيف  
 هو وكيف قيامه باجر الوحي فاجاب الرب نزوله بامر الرب وقتيل انه ملك من عظماء  
 الملائكة وهو الذي قال يوم يقوم الروح والملائكة صفا وروى عن امير المؤمنين عليه السلام ان  
 له سبعين الف وجه لكل وجه سبعون الف لسان لكل لسان سبعون الف لغة يسبح الله  
 تعالى بتلك اللغات كلها يخلق الله ثم بكل تسبيحة ملكا يطير مع الملائكة الى يوم  
 القيمة ولم يخلق الله خلقا اعظم من الروح غير العرش ولو شاء ان يبلغ السموات السبع  
 والارضين السبع بلقمة واحدة لفعل والجواب ان من غرائب خلقه تعالى وقتيل خلق عظيم



ليس من الملائكة وهو اعظم قدر من الملائكة وهذا هو الحق وقد وردت اخبار مستفيضة بانه  
 خلق اعظم من جميع الملائكة وكان مع رسولنا وهو مع الائمة صلوات الله عليهم بوقتهم و  
 يمددهم منها ما رواه الكليني وعلي بن ابراهيم والصفار بالاسانيد الصحيحة عن ابي بصير قال سألت  
 ابا عبد الله عن قول الله عز وجل يسئلونك عن الروح قل الروح من امر ربي قال  
 خلق اعظم من جبرئيل وميكائيل كان مع رسول الله وهو من الملكوت وفي الصحيح عنه في  
 تفسيره خلق اعظم من جبرئيل وميكائيل لم يكن مع احد من مفعلي غير محمد وهو مع الائمة  
 وليس ككلمة وجد طلب وجد ايضا في الصحيح عنه في قوله وكذلك اوجنا اليك روحا من  
 امرنا قال خلق من خلق الله عز وجل اعظم من جبرئيل وميكائيل كان مع رسول الله  
 ثم يخبره ويبدده وهو مع الائمة بعده وروى الكليني باسناده انه الى رجل من المؤمنين  
 ما يباليه عن الروح اليس هو جبرئيل فكررتك على الرجل فقال لقد قلت عظيما من  
 القول احد نعم ان الروح غير جبرئيل فقال له امير المؤمنين هم انك ضال تروى عن  
 اهل الضلال يقول الله عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم اني امر الله فلات تخجلوه سجادة وتعالى عما يشركون  
 ينزل الملائكة بالروح والروح غير الملائكة وتاويل هذه الاخبار بنفوسهم الناطقة المقدسة  
 ليوافق ما قيل ان الروح هو الروح الانساني غير موصوفه لعدم الاحتياج اليه اذ لم يضر  
 يدل على ان المراد بالروح النفس الناطقة وانما هو من اقوال المفسرين

فقال امير المؤمنين جبرئيل  
 من الملائكة والروح غير جبرئيل  
 محمد



